



Plán činnosti Muzea Komenského v Přerově, příspěvkové organizace Olomouckého kraje, na rok 2019

Statutární zástupce: Mgr. Radim Himmler, ředitel

Sídlo: Horní náměstí 7/7, 750 02 Přerov I - Město

IČ: 00097969

Bankovní spojení: ČSOB a.s., č.ú. 155442751/0300

Telefon: 581 215 052

E-mail: info@prerovmuzeum.cz

ID datové schránky: 5vkk6b



01 ÚVOD

V roce 2019 budou pokračovat významné stavební investice financované Olomouckým krajem, zřizovatelem Muzea Komenského v Přerově, díky získaným dotacím z Integrovaného Regionálního operačního programu (IROP) v rámci výzvy č. 21 - muzea. Rekonstrukce budovy na Nábřeží Dr. Beneše 21 pro účely hlavního depozitáře muzea spěje ke svému dokončení. Pokračovat bude náročný projekt záchrany a zpřístupnění paláce na hradě Helfštýně. Stavební omezení mají dopad na návštěvnost hradu. Bylo nutno zkrátit otevírací dobu hradu (rozšířit zavírací dny z pondělka na pondělí až středu) snížit počet a rozsah pořádaných kulturních akcí i přizpůsobit výši vstupného. Kompenzaci očekávaného ročního poklesu příjmů bude třeba opět řešit po zkušenostech z roku 2018 dohodou se zřizovatelem.

V oblasti prezentace bude na zámku v Přerově, kromě dalších zajímavých výstav (viz kapitola 03), realizován hlavní výstavní projekt s názvem Šejdíři a šizuňkové. Strípky z historie falšování potravin, který doprovodí přednášky, komentované prohlídky a také lektorovaný edukační program. Jako každoročně bude pro zapojené pracovníky muzea a velké množství spolupracovníků - kovářů, dobrovolníků, škol ad. - hlavním vrcholem sezóny realizace 38. ročníku mezinárodního setkání uměleckých kovářů Hefaiston. Sezónní výstava přírodovědného pracoviště ORNIS bude zasvěcena problematice dravců.

Hospodaření

Sestavený návrh rozpočtu na rok 2019, předložený zřizovateli v měsíci červnu 2018, zahrnuje řadu požadovaných rozpočtových úprav. V personální a mzdové oblasti se návrh týká zvláště navrhovaného zvýšení osobních příplatků zaměstnanců a pokrytí mzdových nákladů v souvislosti se zřízením nových pracovních pozic. Přesto, že zřizovatel promítl částečně některé naše předchozí požadavky již do rozpočtu roku 2018, nedosáhly osobní příplatky zaměstnanců očekávané úrovně. Jejich průměrná výše se pohybuje kolem 7,5 % platového tarifu nejvyššího platového stupně v platové třídě, v níž je zaměstnanec zařazen. Na základě avizované úpravy ze dne 30. 11. 2018, bude Zastupitelstvu OK předložen návrh rozpočtu, uspokojující alespoň částečně naše požadavky. Předpokládáme, že rovněž provozní rozpočet zřizovatel posílí o naše oprávněné nároky, vyčíslené v rámci předloženého návrhu rozpočtu. Provozní část se týká zejména poklesu výnosů ze vstupného hradu Helfštýna v návaznosti na probíhající rozsáhlou investiční akci. Tuto dočasnou hospodářskou nepřízeň lze za přispění zřizovatele překonat.

Plánované stavební investice, opravy a nákupy

V roce 2019 budou pokračovat práce na systematických opravách obvodového zdiva na hradě Helfštýně na základě dokumentu „Výhledový plán údržby hradebního zdiva Helfštýna“, zpracovaného již v roce 2013. Aktuálně naplánovanou etapou bude sanace hradby tzv. Psince. Dále přijde na řadu oprava zábradlí na Široké hradbě a oprava zábradlí a lávky kolem tzv. Čertovy studny.

Ve dvorní budově na nábř. Dr. Edvarda Beneše 21, Přerov, proběhne výměna oken ve stolařské dílně.

Na konec února 2019 byl posunut termín plánovaného dokončení velké investiční akce „Muzeum Komenského v Přerově - rekonstrukce budovy Nábř. Dr. E. Beneše 21“ zahájené již v květnu 2017. Po dokončení stavby hlavní depozitární budovy bude v celém průběhu roku

probíhat podle schváleného harmonogramu stěhování pracovišť a transport sbírkových předmětů prostřednictvím specializované firmy.

V celém průběhu roku 2019 bude pokračovat další významná stavební akce „Muzeum Komenského v Přerově - záchrana a zpřístupnění paláce na hradě Helfštýn“. Zhotovitel požádal o prodloužení termínu do dubna 2020.

Projekt rekonstrukce a přístavby budovy ORNIS, jehož součástí má být moderní ornitologická expozice, zatím neuspěl v žádosti o dotaci z Integrovaného Regionálního operačního programu (IROP) v rámci výzvy č. 76 - muzea II. V součinnosti se zřizovatelem budou hledány kroky k naplnění a realizaci tohoto projektu řešícího nevyhovující a stále se zhoršující stavebně-technický stav budovy ORNIS.

Vlastní stavebně výrobní činnost a provozní činnost

Pracovníci provozního oddělení budou zajišťovat průběžnou údržbu a úklid budov, starat se o dopravu a správu vozidel. Primárním úkolem stolařské dílny bude výroba pro instalaci výstav, dále průběžné opravy mobiliáře hradu Helfštýna. Pracovníci provozního oddělení budou nápomocni instalaci a deinstalaci výstav a zejména při stěhování vybavení i sbírkových předmětů do depozitární budovy na Nábř. Dr. E. Beneše 21.

Výstavy

Hlavní výstavní projekt muzea v roce 2019 s příznačným názvem „Šejdíři a šizuňkové. Střípky z historie falšování potravin“ seznámí návštěvníky s fenoménem falšování potravin jako součástí každodenního života nikoliv pouze naší doby, nýbrž v podstatě celé dlouhodobé historie. Časově je vymezena od prvních dokladů falšování potravin po přijetí prvního potravinářského zákona na našem území (1896). Hlavní důraz je kladen právě na situaci před přijetím zákona, tj. na 19. století, kdy bylo falšování potravin považováno za velmi rozšířený jev a zdroj značných finančních i zdravotních škod spotřebitelů. Výstavní projekt, který bude v přerovském zámku probíhat od dubna do konce měsíce října doplní výstava „Přerov včera a dnes“, která návštěvníkům představí různá zákoutí města Přerova a jejich proměnu v uplynulém čase. Představené historické snímky často zachycují dnes již neexistující, zmizelé nebo zcela přestavěné části přerovských ulic a náměstí. Výstava bude doplněna o srovnávací fotografie ze současnosti a nabídne tak návštěvníkům pohled na stejná místa v různém čase.

Pro milovníky umění a kultury bude připravena výstava „Přec mé srdce láskou hoří. V Máchových stopách“, která propojuje hned dvě témata. Tím prvním je osoba českého romantického básníka Karla Hynka Máchy a zejména jeho stěžejní dílo: Máj. Tím druhým pak umělecké ztvárnění různých podob lásky spojené s prezentací sbírkových předmětů ze sbírek Muzea Komenského v Přerově - zejména podsbírek uměleckého kovářství a výtvarného umění. Bonusem bude vystavení části soukromé sbírky pohlednic s motivy lásky a zamilovaných párů, datovaných do 1. třetiny 20. století. Na romantické téma naváže podzimní výstava děl Evy Siblíkové a Jana Chmelaře s názvem „Láska nejen v umění“ ze sbírek MKP a soukromé sbírky autorovy rodiny.

Výstavní plán muzea na rok 2019 také doplní převzatá výstava Hodiny ze Schwarzwaldu, která návštěvníkům představí dřevěné kolečkové hodiny (tzv. švarcvaldky, někdy také nazývané hodiny selské) zhotovené hodináři z regionu jižního Německa i Čech od poloviny 18. do konce 19. století.

Závěr roku, jako již každoročně, uzavře oblíbená tematická Vánoční výstava, která představí vánočně vyzdobené zámecké interiéry s ukázkou slavnostních porcelánových servisů a skleněných pohárů. Na výstavě tradičně nebude chybět ani veřejností oblíbený Zbořilův betlém v netradičním novém aranžmá, který bude doplněn i jinými betlémy ze soukromých sbírek. Výstavu doplní také ukázka dobového oblečení na figurkách ze soukromé sbírky. Vánoční atmosféru výstavy dokreslí kolekce nejnovějších baněk Slezské tvorby Opava prezentovaných na živých jedlích.

Ornitologická stanice po roce odmlky s autorskými výstavami připravuje další vlastní autorskou výstavu s pracovním názvem „Křivý zobák nahoru“, založenou na prezentaci našich sbírkových fondů.

Kulturně výchovné akce

Milovníkům historie i umění vyjdeme vstříc rovněž cyklem historických přednášek, probíhajících s výjimkou prázdnin po celý rok, a uměleckohistorickými zájezdy. Stejně jako v předchozích letech připravíme muzejní noc na zámku a budeme se spolupodílet na zářijových Dnech evropského kulturního dědictví.

Z bohaté nabídky kulturních akcí na hradě Helfštýně lze vybrat pokračování úspěšných akcí Velikonoce na hradě, Festival vojenské historie, Helfštýnská pouť nebo velmi úspěšné Helfštýnské ateliéry. Vrcholem sezóny bude již tradičně 38. ročník mezinárodního setkání uměleckých kovářů Hefaiston.

Přírodovědné vycházky, exkurze, workshopy a zaběhlé akce jako Den Slunce, Den Země, Soví noc či Evropská noc pro netopýry a v neposlední řadě oblíbenou letní Zahradní slavnost uspořádá Ornitologická stanice Muzea Komenského (ORNIS). Po zdařilé premiéře dvou dalších ornitologických exkurzí (Za nejkrásnějším ptákem Evropy; Cyklovýlet za ptáky) je obě plánuje ORNIS uskutečnit i v roce 2019.

02 PŘEHLED ZÁKLADNÍ ČINNOSTI

1. Sbírky

Získávání a zapisování předmětů do sbírek Muzea Komenského v Přerově (dále jen MKP) bude předcházet aktivní hledání a vyřizování nabídek, kontrola multiplicity sběrů a předmětů nabízených ke koupi nebo jako dar. S akviziční činností souvisí poměrně rozsáhlá administrativa (Nákupní list, Nabídkový list, Darovací smlouva, Děkovný dopis, návrh na úplatné nebo bezúplatné nabytí předmětu do sbírky MKP, protokol pro poradní sbor atd.).

1.1. Evidence

1.1.1. Chronologický zápis

V roce 2019 bude prováděn chronologický zápis nově získaných sbírkových předmětů v návaznosti na akviziční činnost MKP tvořenou především nákupy, dary, vlastními a systematickými sběry. Předpokládaný odhad nově zapsaných sbírkových předmětů do sbírek MKP za oddělení společenských věd (dále jen OSV) je 900 evidenčních čísel.

Pracovníci ORNIS předpokládají nákup sbírky p. Plachého v hodnotě ca 150 000 Kč (84 ks preparátů ptáků vynikající kvality), bude pokračovat průběžný zápis získaných sbírkových předmětů.

Umělecko-kovářská díla budou zapsána na základě usnesení poradního sboru pro sbírkotvornou činnost, jež zasedne po 38. *Hefaistonu* 2019. Předpokládaný počet přírůstků pro rok 2019 je 10 sbírkových předmětů nabytých bezúplatně na základě statutu *Hefaistonu*. Minimálně jedno dílo by mělo přibýt nákupem, systematickou sbírkotvornou činností.

1.1.2. Systematický zápis

V roce 2019 bude v rámci nové archeologické sbírky a 34 podsbírek sbírky MKP, spravovaných pracovníky OSV, zapsáno do systematické evidence zhruba 4 100 kusů sbírkových předmětů.

Předpokládaný nárůst sbírek ORNIS se pohybuje řádově v desítkách přírůstkových čísel a stejně tak ve více desítkách kusů (oologická sbírka).

Zapsáno bude kovářské dílo, které vznikne poslední srpnový týden v rámci *Kovářského fóra*, kterého se pro rok 2019 chopí skupina kovářů vedená českým mistrem Jakubem Mahdalem. Zapsány budou dary a oceněná díla vzešlá z kategorie „Demonstrování práce“ z průběhu 38. *Hefaistonu*. Správa hradu Helfštýna se pokusí získat alespoň jeden sbírkový předmět nákupem do podsbírek uměleckého kovářství. Celkový počet zapsaných exponátů bude cca 10 ks.

1.2. Inventarizace

V roce 2019 bude inventarizováno cca 34 000 ks sbírkových předmětů, tj. 12 % obou sbírek MKP (podle stavu k 31. 12. 2012).

Pracovníci ORNIS provedou inventarizaci ornitologické sbírky v rozsahu 700 čísel a oologické sbírky v rozsahu 200 čísel.

Inventarizace sbírky umělecké kovářství proběhne v měsících březnu a dubnu v rozsahu minimálně 13 % podsbírek.

1.3. Akvizice

Bude pokračovat zavedený sběr opuštěných snůšek a vajec ptáků, stejně jako pravidelné zpracovávání sběrů od rozsáhlé sítě dobrovolníků a záchranné stanice Bartošovice a odběr uhynulých exotů od největšího soukromého chovatele ptáků u nás, p. Drozdka. z Českého Rudolce a ze ZOO Plzeň.

1.4. Restaurování a konzervace, preparace

V roce 2019 bude restaurátorskému pracovišti MKP předáno za OSV přibližně 500 kusů sbírkových předmětů k ošetření a konzervaci.

Ornitologická stanice bude provádět průběžné preparace dodaných ptáků a vajec. V osobě preparátora pokračuje fungování mykologické poradny. Dvakrát ročně (jaro, podzim) bude překročeno k desinsekci všech depozitářů a expozice Ptáci ČR.

Ve spolupráci s muzejním restaurátorem proběhne rekonzervace části sbírkového fondu hradu, která podsbírku uměleckého kovářství reprezentuje ve stálé expozici. Průběžně budou rekonzervována díla v exteriérech s ohledem na aktuální stav. V pravidelných intervalech budou ošetřovány kované architektonické doplňky (brány, mříže, konzoly, kliky, madla, atp.).

1.5. Digitalizace

V roce 2019 bude fotografickému pracovišti MKP předáno za OSV přibližně 3 000 sbírkových předmětů k digitalizaci (velká část z nich bude digitalizována muzejní fotografkou v souvislosti s plánovaným stěhováním sbírkových předmětů - obrazy, nábytek).

1.6. Práce se sbírkami

Bude probíhat systematický sběr a akvizice sbírkových předmětů s důrazem na vlastní sběry, dary a nákupy, včetně související administrace. Kurátoři budou sledovat aktuální nabídky předmětů na internetových dražbách. V souvislosti s nabýváním nových předmětů bude probíhat kontrola multiplicity stávajících sbírkových předmětů. Kurátoři budou provádět základní ošetření nově získaných sbírkových předmětů.

Dvakrát v roce (jaro, podzim) připraví kurátoři podklady k jednání společenskovední sekce Poradního sboru MKP (zápis sbírkových předmětů - bezúplatné a úplatné nabytí, vyřazení sbírkových předmětů).

Budou probíhat přesuny sbírkových předmětů v souvislosti s realizovanou systematickou evidencí (depozitáře-kanceláře a zpět). Bude probíhat přemisťování vybraných podsbírek a stěhování předmětů v rámci stávajících depozitářů (např. podsbírky Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a kmenologie, Školní mapy, Školní nábytek a zařízení, Školní obrazy, Výroční zprávy, Výtvarné umění).

Bude realizováno stěhování sbírkových předmětů z depozitářů v Přerově, Horní náměstí 1, Horní náměstí 7, Horní náměstí 21, Přerově-Předmostí, Oplocanech a Tovačově do nových depozitárních prostor v budově Nábřeží Edvarda Beneše 21, Přerov, a do stávajících depozitářů v budově Horní náměstí 21. Přípravy na stěhování budou probíhat od ledna 2019, vlastní stěhování bude zahájeno na začátku března 2019 (s pomocí externí firmy specializované na stěhování a převoz sbírkových předmětů; podsbírky Archeologická, Nová archeologická, Fond Lipník, Fond Tovačov, Historický nábytek, Řemeslo a průmyslový výroba, Varia, Vexilologie, Výtvarné umění, cca 90 000 ks sbírkových předmětů).

Bude realizováno nové uložení a tvorba nových lokačních seznamů přestěhovaných sbírkových předmětů (podsbírky Archeologická, Nová Archeologická, Fond Lipník, Fond Tovačov, Historický nábytek, Řemeslo a průmyslový výroba, Varia, Vexilologie, Výtvarné umění).

Bude probíhat aktualizace stávajících lokačních seznamů (podsbírky Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a komeniologie, Učební pomůcky, Výtvarné umění).

Bude zajišťováno fotografování sbírkových předmětů muzejní fotografkou za účelem digitalizace fondů. Kurátoři budou fotodokumentovat sbírkové předměty (skeny a náhledové fotografie pořizované při inventarizacích a akvizicích pro účely evidence, minimálně 1 000 ks sbírkových předmětů).

Bude probíhat pravidelná kontrola expozic (zejména v nich umístěných sbírkových předmětů). Bude probíhat pravidelná kontrola depozitářů a stavu uložených sbírkových předmětů.

Kurátoři budou zajišťovat zápůjčky sbírkových předmětů muzeím a dalším institucím a organizacím. Kurátoři budou spolupracovat se svými kolegy z OSV i celého MKP při zapůjčování sbírkových předmětů na muzejní výstavy, budou vyhotovovat záznamy o přemístění, vypracovávat a předávat potřebnou dokumentaci a další podklady.

Dojde k vyřazování vybraných sbírkových předmětů z podsbírky Fond Tovačov (rozměrné zemědělské stroje, z důvodu přebytečnosti a neupotřebitelnosti) a jejich převodu jiným institucím.

Bude probíhat tisk a vazba karet systematické evidence (tisk a vazba minimálně 1 000 kusů karet; podsbírky např. Numismatika, Numismatika - papírová platidla, Školní nábytek a zařízení, Učebnice). Dojde k vytvoření předmětových katalogů z tištěných karet systematické evidence (podsbírky Časopisy, Školní obrazy).

Bude probíhat tvorba místního katalogu a místního seznamu (podsbírka Učebnice).

Bude probíhat tvorba a aktualizace samostatných abecedních soupisů vybraných druhů sbírkových předmětů v určených podsbírkách (Učební pomůcky, Výroční zprávy).

Pracovníci OSV se budou podílet na činnosti jednotlivých inventarizačních komisí.

Dojde k aktualizaci databáze NAD v programu PEvA.

Přes nepřijetí žádosti o přípravu nové expozice (a souvisejících aktivit) bude pokračovat příprava exponátů a podkladů do chystané nové expozice Ptáci ČR v Ornitologické stanici Muzea Komenského v Přerově.

1.7. Centrální evidence

Hlášení změn do CES proběhne v roce 2019 celkem dvakrát, na začátku května a na začátku listopadu.

1.8. Nájem a výpůjčky

V roce 2019 bude za OSV realizováno minimálně 20 zápůjček sbírkových předmětů o celkovém počtu 1 200 evidenčních čísel a odhadem 6 výpůjček o celkovém počtu 9 000 evidenčních čísel. Nájem sbírkových předmětů plánován není. Ke každé zápůjčce bude pověřeným kurátorem vyhotovena výpůjční smlouva a vedena příslušná dokumentace.

Na Ornis v roce 2019 proběhne minimálně 5 zápůjček sbírkových předmětů o celkovém počtu 50 evidenčních čísel. Pokračuje nájem dvou sbírkových předmětů pro expozici „Ptáci ČR“ z Národního muzea v Praze. Ke každé zápůjčce bude vyhotovena výpůjční smlouva a vedena příslušná dokumentace.

Kvůli rozsáhlým změnám spojeným s rekonstrukcí hradního paláce na Helfštýně se SHH pokusí navázat na snahu o maximální spolupráci s muzejními institucemi a prezentaci kovaných sbírkových předmětů mimo Helfštýn. (díla budou zapůjčena do Lipníku nad Bečvou, Prahy - Ctěnic, Přerova, a Petřvaldu celkem cca 25 předmětů)

1.9. Depozitáře

V roce 2016 byla podána žádost o dotaci z IROP (výzva č. 21 Muzea) na vybudování depozitáře v budově bývalé školy na Nábřeží Edvarda Beneše. Dotace byla poskytnuta, proto od jara roku 2017 probíhají stavební práce, které se oproti plánu posunou až do konce února 2019. Od ledna 2019 dojde k přípravám na stěhování sbírkových předmětů (balení sbírkových předmětů z archeologických podsbírek od ledna do konce února 2019, v režii kurátora A. Drechslera a dokumentátorů). Vlastní stěhování sbírkových předmětů, ve spolupráci s externí stěhovací firmou (veřejná zakázka), bude zahájeno na začátku března 2019 (podsbírky a jejich části: Archeologická, Nová archeologická, Fond Tovačov, Fond Lipník, Řemeslo a průmyslový výroba, Varia, Vexilologie, Historický nábytek, Výtvarné umění). Nejprve budou přestěhovány do nové depozitární budovy předměty z depozitářů v Přerově, teprve poté dojde ke stěhování depozitářů v Tovačově a Oplocanech (do nové depozitární budovy, částečně i do stávajících depozitářů v budově Horní náměstí 21 v Přerově).

Dále bude probíhat pravidelná kontrola depozitářů, uložení a stavu sbírkových předmětů z hlediska jejich bezpečnosti, ochrany a dodržování depozitárního režimu, bude probíhat pravidelné sledování hodnot teploty a relativní vzdušné vlhkosti.

Na ORNIS bude pokračovat revize preparátů z pohledu využití do expozice.

V podkrovním prostoru hradu nad tzv. H-studiem je nutné vytvořit izolaci pod střešní krytinou, která by zamezila unikání tepla a zároveň prokapávání dešťové vody, která přímo ohrožuje deponované exponáty (investiční plán - trvá).

1.10. Předměty v jiné evidenci se vztahem ke sbírkám

Bude i nadále vedena doprovodná dokumentace k vybraným podsbírkám, budou do ní případně zařazovány nové předměty (např. podsbírka Archeologická), budou zpracovány předměty v doprovodné dokumentaci, budou aktualizovány soubory doprovodné dokumentace a srovnávací soubory vybraných podsbírek (Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a kmenologie, Novodobá knižní kmenologie atd.). Budou zpracovávány předměty v registraci (podsbírka Školní obrazy), tříděny do daných skupin (sbírkové předměty, výstavní soubor, nabídka jiným institucím, skartace) a zařazovány nové předměty do registrace (v menší míře, jen za využití praktikantů a dobrovolníků).

1.11. Knihovny

V pedagogické a všeobecné knihovně OSV MKP bude katalogizováno minimálně 450 knih v elektronickém knihovním programu Clavius, proběhne povinná revize cca 8 000 knižních jednotek. Budou probíhat další úkony vedoucí k zajištění kvalitní činnosti obou knihoven (spolupráce s databází NK ČR, vyřazování multiplicitních knižních jednotek a titulů mimo zaměření obou knihoven, zajištění výpůjční činnosti knihoven, vedení evidence výpůjček a čtenářů, doplňování fondů knihoven, kontrola uložení, zálohování databází, komunikace s autorizovaným servisním zástupcem firmy Lanis, skenování obálek a obsahů knih, sdílená

katalogizace, prověřování multiplicity, shromažďování požadavků pracovníků OSV a VPO na nákup knih, vedení agendy ISBN).

Nadále bude v knihovně ORNIS pokračovat úspěšná výměna časopisů za vydávané Zprávy MOS, časopis s nejdelsí ornitologickou tradicí u nás. Je nutné vyřešit systematicky pozici knihovníka na MOS a začít se zpracováním knihovny doc. Hudce.

Správa hradu Helfštýna bude pokračovat ve sběru publikací zaměřených na umělecké kovářství pro příruční knihovnu v předpokládaném rozsahu cca 10 ks.

2. Věda a výzkum

MKP dlouhodobě spolupracuje na projektu Státní archeologický seznam, jehož řešitelem je Národní památkový ústav Praha, nově pak na projektu Archeologická mapa ČR Archeologického ústavu Akademie věd ČR v Brně, A. Drechsler, Z. Schenk.

Pokračovat bude Projekt preventivní archeologie Olomouckého kraje (2014–2019), Z. Schenk.

Terénní archeolog Z. Schenk bude realizovat menší záchranné archeologické výzkumy na stavební činnosti bezprostředně ohrožených lokalitách na Přerovsku (např. Týn nad Bečvou - Helfštýn). Bude provádět průběžné povrchové prospekce archeologických lokalit Přerovska (k. ú. obcí Horní Moštěnice, Hlinsko, Kladníky Kojetín, Kozlovice, Křenovice u Kojetína, Lhota u Lipníka nad Bečvou, Polkovice, Přerov, Přerov-Předmostí, Radslavice, Sušice, Tovačov, Tučín, Veselíčko) a preventivní průzkum (dle aktuální situace) a podílet se na záchranném archeologickém výzkumu v areálu zříceniny hradu Drahotuš.

Další plánované vědecko-výzkumné úkoly OSV:

Historie hradu Helfštýna od roku 1656 (2016–2020), L. Maloň.

Historie 10. protiradiotechnického leteckého oddílu v Přerově v letech 1960–1969 (2019–2020), P. Sehnálek

Komenský ve sbírkách přerovského muzea: filokartie, filatelie, filumenie, numismatika, faleristika, školní dokumenty (2019–2020), H. Kovářová.

Lipník nad Bečvou 1918–1989, s důrazem na historii podniku SOLO Lipník (2014–2022), L. Maloň.

Politický, hospodářský a sociální vývoj Přerova v letech 1918–1989 (2014–2019), P. Sehnálek.

Pozůstalost sochaře Josefa Bajáka (2019–2020), Š. Krákorová Pajůrková.

Problematika falšování potravin v učebnicích a obsahu školní výuky (2018–2019), M. Koniřová.

Průzkum a rekonstrukce sídelních poměrů protohistorických společností v prostoru Moravské brány (průběžně), Z. Schenk ve spolupráci se Střediskem pro výzkum doby římské a stěhování národů Archeologického ústavu AV ČR v Brně.

Přerovský hřbitov (2014–2020), Š. Krákorová Pajůrková.

Rudolf Eliáš a Václav Čutta: obrazy k historii (2018–2018), J. Klímová

Soupis výrobců učebních pomůcek a školního nábytku v první polovině 20. stol. (2014–2019), L. Vyňuchal.

Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství (od 2012), M. Straková.

Školní expozice v našich muzeích, galeriích a skanzenech (2014–2019), L. Vyňuchal.

Školní obrazy k náboženství (2018–2021), J. Klímová.

Zdeněk Burian a jeho tvorba pro školy, další málo prezentované oblasti tvorby (2018–2020), J. Klímová.

Plánovaná vědecká a výzkumná činnost ornitologické stanice:

Interní výzkumné úkoly

Monitoring úspěšnosti hnízdění a průtahu rákosinových druhů ptáků na rybníce Nesyt (NPR Lednické rybníky); řeš. Chytil. Průběžné zpracování výsledků do odborné publikace.

Externí výzkumné úkoly

- a) CES (Constant Effort Site) - sledování úspěšnosti hnízdění na vybraných lokalitách (koordinátor: Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze)
- b) RAS (Retrapping Adults for Survival) - mezisezónní sledování přežívání dospělých ptáků (koordinátor: Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze)

Plánovaná vědecká a výzkumná činnost hradu Helfštýna:

Bude dokončena práce na trojici kapitol pro publikaci KÚOK - Hrady a zámky Olomouckého kraje. V pátek 23. 8. uspořádá správa hradu Helfštýna odborný seminář s tematikou historie zpracování kovů. Seminář proběhne v galerii na II. nádvoří hradu Helfštýn. Bude pokračovat bádání o historii hradu. Tématem pro rok 2019 budou stavební zásahy 20. století a zhodnocení jejich dopadu. Dále budou pokračovat práce na výběrovém katalogu podsbírky uměleckého kovářství na hradě Helfštýn. (postupná selekce, fotodokumentace, zpracování textů atp.)

Práce na monografické publikaci o historickém a stavebním vývoji hradu Helfštýn. Předpokládaný termín dokončení je stanoven na začátek roku 2020. Členy redakční rady jsou R. Himmler, L. Maloň, Z. Schenk aj. Lauro.

Příprava podkladů a konzultace maturitních, bakalářských a diplomových prací.

3. Prezentace

3.1.1. Publikace

V roce 2019 nebude samostatně vydána v rámci OSV žádná publikace. Bude však probíhat příprava publikace *Komenský ve sbírkách přerovského muzea: filokartie, filatelie, filumenie, numismatika, faleristika, školní dokumenty*, která bude vydána na konci roku 2020 (výročí úmrtí Komenského). Bude také probíhat příprava katalogu k výstavě O Zdeňku Burianovi, který bude vydán na začátku roku 2020 (podklady budou shromážděny do konce roku 2019).

Podíl OSV na vydání:

Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství 7 (MěK Přerov, sborník ze semináře, editor M. Straková).

Ornitologická stanice na počátku roku 2019 vydá chybějící Zprávy MOS 75/76 (2017/2018).

V rámci činnosti správy hradu Helfštýna je plánováno nejpozději do července 2019 zpracování a vydání sborníku *Hefaiston 2018*. Budeme pokračovat v bilingvální česko - anglické verzi.

Zpracování a dotisk propagačních letáků (CZ/ENG).

Příprava kalendáře kulturních akcí a jeho distribuce.

Pravidelná publikační činnost v magazínech a věstnicích s umělecko kovářskou tematikou. (*Věstník Společenstva kovářů, Hephaistos, Kovárenství, Kovárna pro radost*, atp.)

Pravidelná intenzivní spolupráce s regionálními i celorepublikovými redakcemi novin, rádií, televizí i internetových platform.

Společná propagace v rámci volného sdružení institucí cestovního ruchu Moravská Brána. Prezentace kovářských aktivit během zasedání tzv. *General assembly Kruhu evropských kovářských měst*. (Ivano Frankivsk - Ukrajina)
Aktivní spolupráce s tzv. competent council *Kruhu evropských kovářských měst* (jaro 2019, Ybbsitz, Rakousko).

3.1.2. Studie

Pracovníci OSV připraví příspěvky do sborníků z konferencí, kterých se zúčastní.

Dokončení návrhu expozic pro projekt Záchrany a zpřístupnění hradního paláce na Helfštýně.

3.1.3. Odborné články

Pracovníci OSV budou psát odborné články svého oborového zaměření do odborných periodik (např. sborník SOKA Přerov, Střední Morava, Historia Scholastica).

Pracovníci ORNIS:

Sitko - revize čeledi motolic *Diplostomidae*.

Chytil - zpracování výsledků z posledních 5 let odchytů na Nesytu.

Vymazal - zpracování 10 let projektu CES v Záhlinicích.

Text pro *Kovárenství*, příp. pro sborník konference o průzkumu staveb pořádané NPÚ v březnu v muzeu stavitelství v Plasích.

3.1.4. Popularizační články

Pracovníci OSV budou psát populárně-naučné a informační články do celostátního a regionálního tisku a časopisů (především Přerovský deník, Přerovské listy, KROK, Zpravodaj MKP atd.) a na web muzea, k výstavám, akcím, sbírkám, vědecko-výzkumné činnosti, výročím atd.

V rámci zavedené spolupráce s regionálními i celostátními tiskovinami budou pravidelně zveřejňovány zajímavosti z ptačí říše i provozu ORNIS.

Za SHH budeme psát populárně-naučné a informační články do celostátního a regionálního tisku a časopisů (především Přerovský deník, Přerovské listy, KROK, Zpravodaj MKP atd.) a na web muzea, k výstavám, akcím, sbírkám, vědecko-výzkumné činnosti, výročím atd.

3.2.1. Výstavy krátkodobé

Oheň v domácnosti. Lipník nad Bečvou (Zámecká galerie Konírna), 12. 10. 2018 - 6. 1. 2019, kurátor L. Maloň.

Příběhy z pravěku: s trochou fantazie a vědeckých poznatků. Zámek (Galerie), 2. 11. 2018 - 31. 3. 2019, kurátoři A. Drechsler, M. Straková.

Romek Hanzlík: Máj. Zámek (chodba ve 2. patře), 1. 2. - 7. 4. 2019, kurátor L. Vyňuchal.

Dana Hlobilová. Zámek (Historický sál), 14. 2. - 16. 6. 2019, kurátor K. Lukeš.

Přec mé srdce láskou hoří... Zámek (Kaple), 8. 3. - 31. 7. 2019, kurátor L. Vyňuchal.

Šejdíři a šizuňkové: z historie falšování potravin. Zámek (výstavní sály ve 2. patře), 12. 4. - 27. 10. 2019, komisař L. Maloň, kurátorka M. Konířová.

Přerov včera a dnes. Zámek (Galerie, Malý sál pod věží), 17. 5. - 6. 10. 2019, kurátorka Š. Krákorová Pajůrková.

Láska nejen v umění: Jan Chmelař a Eva Siblíková. Zámek (Galerie), 1. 11. 2019 – 31. 1. 2020, kurátor K. Lukeš.

Vánoce na zámku. Zámek (výstavní sály ve 2. patře), 3. 12. 2019 – 5. 1. 2020, kurátoři H. Holásková, Š. Krákorová Pajůrková.

Současně bude probíhat příprava výstav na rok 2020 a 2021 (např. Legie Říma – život ve vojenském táboře 2020, Zdeněk Burian a jeho tvorba pro školy 2020, Školní obrazy k náboženství 2021, Kamnové kachle ze sbírek MKP 2021)

Pracovníci ornitologické stanice Muzea Komenského v Přerově pro rok 2019 připravují další vlastní autorskou výstavu z vlastních podsbírek věnovanou problematice dravců s pracovním názvem „Křivý zobák nahoru“.

Správa hradu Helfštýna plánuje na rok 2019 výstavu: *Héfaistovy vavříny (13. 4. až 27. 10. 2019)*

3.2.2. Expozice

Pracovníci OSV budou i nadále promýšlet návrhy nových expozic na přerovském zámku (3 okruhy). Stávající expozice budou pravidelně kontrolovány příslušnými správci (kurátory).

Pracovníci ORNIS se budou připravovat na nový vzhled expozice, doplňování preparátů.

SHH bude spolupracovat na přípravě a realizaci expozic v rámci projektu *Záchrana a zpřístupnění hradního paláce na Helfštýně*.

3.3.1. Konference, semináře a dílny pořádané muzeem

V dubnu 2019 bude přerovské muzeum hostitelem semináře Etnografické komise AMG.

Knihovnice OSV M. Straková se bude podílet za MKP na přípravě a organizaci 8. ročníku odborného semináře *Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství* (hlavní pořadatel Městská knihovna Přerov).

Budou probíhat přípravy na konference v roce 2020 (k 75. výročí Přerovského povstání) a v roce 2021 (*Školní obrazy k náboženství*).

J. Lauro – organizace semináře *Hefaiston* v pátek 23. 8. 2019.

3.3.2. Konference a semináře pořádané jinými institucemi

Pracovníci OSV se budou aktivně i pasivně účastnit vybraných odborných konferencí (*Archeologia Historica* – Z. Schenk, *Archeologie a veřejnost* – Z. Schenk, *Archeologie Barbarů* – Z. Schenk, *Bibliotheca antiqua Olomouc* – H. Kovářová, *Buchlovský Scirius* – Z. Schenk) a seminářů (například seminář *Komenský ve výtvarném umění a uměleckém vzdělávání* – H. Kovářová, *jednodenní jarní zasedání a dvoudenní podzimní seminář Komise regionální historie Moravy a Slezska* – J. Klímová, H. Kovářová, L. Maloň, *podzimní seminář Komise knihovníků při AMG* – M. Konířová, *semináře muzejních knihovníků Knihovnické sekce Moravskoslezského a Olomouckého kraje AMG ČR* – M. Konířová, J. Ranková, *seminář Z dějin kartografie a geodézie* – H. Kovářová, *XLVII. seminář archeologů z muzeí a institucí památkové péče* – Z. Schenk).

Pracovníci ORNIS se zúčastní několika konferencí v ČR; *Zoologické dny*, únor: J. Chytil, M. Vymazal; *Aktiv kroužkovací stanice Národního muzea*, listopad – J. Chytil, M. Vymazal.

J. Lauro se zúčastní semináře *NPÚ* v areálu muzea stavitelství Plasy, semináře o dobrovolnictví CMTF Olomouc a konference *Společnosti pro technologie opravy památek* v Praze.

3.4. Dílny a exkurze

OSV uspořádá pro veřejnost dva umělecko-historické zájezdy (K. Lukeš), pracovníci (archeologové) se budou podílet na zajištění plánované celodenní exkurze v Předmostí a Přerově pro Univerzitu 3. věku UP v Olomouci.

Plánované dílny a exkurze na hradě Helfštýně:

Kovářské kurzy: Damascénské kování (3. 6. - 7. 6. 2019), Výroba náradí (10. 6. - 21. 6. 2019), Základní kovářské techniky (1. 7. - 5. 7. 2019), Animální plastika (15. 7. - 19. 7. 2019), Základy kování (22. - 26. 7. 2019), Tepání v mědi (9. 9. - 13. 9. 2019).

Výtvarné dílny vedené ve spolupráci se *Studiem Bez kliky a Helfštýn, z. s.:* Velikonoční řemesla (19. 4. - 22. 4. 2019), Ražba mincí (1. 5. - 26. 8. 2019 - vždy o víkendech), Tvořivé dílničky a loutkování pro nejmenší (6. 6. - 7. 6. 2019), Helfštýnské ateliéry (15. 6. 2019), Kovářské dílničky pro nejmenší (24. - 26. 8. 2019), Kovářské fórum - 31. ročník (17. 8. - 23. 8. 2019), Účastníky 31. Kovářského fóra budou kováři z ČR.

Začátkem října proběhne tradiční exkurze SHH na některý ze spřátelených památkových objektů. V průběhu sezóny pořádáme desítky komentovaných prohlídek pro různě profilované skupiny návštěvníků Helfštýna.

3.5. Přednášky

V gesci OSV proběhne celoroční cyklus přednášek (s výjimkou letních prázdnin), které budou tematicky zaměřené zejména k výstavnímu projektu Šejdíři a šizuňkové, k výstavě Příběhy z pravěku a různým dalším výstavám a výročím (např. k 80. výročí vzniku protektorátu Čechy a Morava). Dále budou pracovníci OSV realizovat přednáškovou činnost podle zájmu veřejnosti (na objednávku), v rámci komentovaných prohlídek vybraných výstav (zejména výstavní projekt Šejdíři a šizuňkové) a na konferencích a seminářích.

Pracovníky ORNIS budou zajištěny 3 tematické přednášky a 3 exkurze k sezonní výstavě. Nadále bude pokračovat cyklus houbařských přednášek (vždy první pondělí v měsíci) v rámci tzv. „Houbařských pondělků“.

Přednáška o helfštýnské podsбірce uměleckého kovářství v rámci odborného semináře během 38. mezinárodního setkání kovářů Hefaiston v galerii hradu Helfštýn. Tematická přednáška ve spolupráci s MěÚ Lipník nad Bečvou pořádajícího *Kov ve městě 2019*. Cyklus přednášek - *Helfštýn, středověká pevnost, ale i světové centrum kovářství* - na středních odborných školách v ČR a SK (cca 5).

3.6. Ostatní

Pracovníci OSV budou i nadále spolupracovat s řadou institucí, organizací a jednotlivci, budou se podílet na dalších akcích MKP, budou poskytovat badatelské služby (cca 50 badatelských návštěv) a odborné konzultace (cca 40), budou zodpovídat badatelské dotazy (cca 175), vypracovávat odborné posudky veřejnosti, vyřizovat žádosti o povolení publikování reprodukcí sbírkových předmětů (cca 25 žádostí), komunikovat s médii a poskytovat jim potřebné informace a podklady. Vybraní pracovníci OSV se budou podílet na realizaci 38. ročníku Hefaistonu (J. Klímová, M. Konířová, H. Kovářová, L. Maloň, L. Vyňuchal). Terénní archeolog bude provádět ZAV, povrchové prospekce a vlastní terénní výzkum a řadu dalších souvisejících činností a úkolů. Pracovníci OSV budou realizovat správu svěřených programů a

databází (Bach, Clavius, Demus, MAKS), pracovat na převodu sbírkových databází z MAKS do Demus10, správě agendy ISBN pro celé muzeum (J. Ranková). Knihovnice OSV budou provádět správu pedagogické a všeobecné knihovny MKP, včetně všech souvisejících činností a úkolů. Budou plnit průběžně zadávané úkoly, které nelze naplánovat s velkým předstihem.

Členství v komisích a výborech pracovníků ORNIS:

Český ramsarský výbor. Odborný orgán zřízený ministrem životního prostředí ČR ve věci naplňování Ramsarské úmluvy (J. Chytil).

AEWA (African-European Waterbird Agreement) - J. Chytil je zástupcem za ČR pro odborné otázky Dohody o ochraně africko-eurasijských stěhovavých vodních ptáků.

Vědecká rada Přírodovědecké fakulty UP Olomouc, obor zoologie (J. Sitko).

Komise pro udělování vědeckým hodnotí RNDr. a PhD. na Přírodovědecké fakultě UP Olomouc (J. Sitko).

Pracovníci OSV se budou podílet na činnosti komisí:

Hlavní výbor České archeologické společnosti (Z. Schenk).

Komise knihovníků při AMG (M. Koniřová).

Komise pro tradiční lidovou kulturu (K. Lukeš).

Komise regionální historie Moravy a Slezska při AMG (J. Klímová - členka výboru, H. Kovářová, L. Maloň, P. Sehnálek).

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost MKP (J. Klímová).

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Muzea Kroměřížska (L. Maloň)

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Muzea regionu Valašsko (A. Drechsler).

Redakční rada KROK (L. Maloň).

Středomoravská archeologická komise (8x ročně, 1 výjezdní zasedání v MKP, A. Drechsler).

Spolupráce ORNIS s jinými institucemi:

Chytil: Česká společnost ornitologická; Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze (projekty CES a RAS), Česká zemědělská univerzita v Praze (Mezinárodní sčítání vodních ptáků); Česká společnost pro ochranu a výzkum netopýrů ČESON (dlouhodobý monitoring netopýrů), PřF UP Olomouc (výuka dle požadavků - semináře).

Vymazal: Ornitologická laboratoř Univerzity Palackého v Olomouci; Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze (projekt CES)

Sitko: Ornitologická stanice PAN, Gdansk, Polsko; Štětínská univerzita, Polsko, 3. lékařská fakulta UK, Praha

Spolupráce SHH s jinými institucemi:

Nejzrůsáhlejší akcí roku 2019 bude tradiční již 38. mezinárodní setkání uměleckých kovářů *Hefaiston*, které se uskuteční 23. 8. - 26. 8. 2019.

Koordinace dobrovolníků v rámci víkendových brigád.

Spolupráce se zapsaným spolkem Helfštýn.

Rozvoj spolupráce s *Ring of European cities of Iron works*.

Ukončení aktivní participace na projektu *European Iron Academy*, nadále však zůstáváme v roli tzv. tichého partnera projektu.

Operativní realizace firemních akcí, svateb, seminářů, pronájmů pro filmové štáby atp.

Externí příprava výstavy *Kov ve městě*.

Příprava mezinárodního kovářského sympozia s ostatními členy *competent council Ring of European cities of Iron Works*.

4. Další činnost pracovišť jednotlivých oddělení

4.1. Edukační pracoviště Výstavního a programového oddělení

V roce 2019 bude pokračovat pozvolná obměna náplně animačních programů ke stálým expozicím, které již v září 2018 získaly nové a snadněji zapamatovatelné názvy. Zdařilou obměnou již prošel program „Hurá za mamuty!“, dílčí úpravy již zaznamenaly také programy k expozici Mineralogie a Entomologie. Programy „Ze života hmyzu“ a „Poklady z hlubin Země“ od roku 2019 navíc nově získají také svou druhou variantu, která bude určena zejména žákům II. stupně ZŠ, ale také studentům gymnázií a středních škol. Jednotlivé prvky těchto animačních programů budou vycházet z principu badatelského vyučování zvaný „věda hrou“, který se úspěšně uplatňuje zejména v přírodovědně zaměřených muzeích po celém světě.

Na začátku školního roku 2019/2020 edukační pracoviště také plánuje do stálých programů zařadit úplnou novinku - animaci, která se bude zabývat funkcí muzea a ochranou památek. Program „z muzejního zákulisí“ by měl i těm nejmladším žákům na názorných příkladech ukázat, proč jsou muzea důležitá a srozumitelně jim vysvětlit, proč je třeba chránit naše kulturní dědictví.

Samozřejmostí se již také staly programy ke krátkodobým výstavám. V roce 2019 se můžeme těšit hned na několik zajímavých animací, hlavním projektem však bude animace s názvem „Víš, co jíš?“, která doplní výstavu „Šejdíři a šizuňkové: střípky z historie falšování potravin“. S pomocí tohoto preventivně zaměřeného programu chceme šířit mezi návštěvníky informace o zdravém životním stylu a o následcích nevhodného stravování. S pomocí zábavných aktivit a nevšedních úkolů ukážeme žákům základních i středních škol, že poskládat si správný jídelníček nemusí být věda, ale i zábava. V průběhu roku vzniknou také dva samoobslužné programy: na jaře doplní výstavu o romantické básnické tvorbě K. H. Máchy řada interaktivních stanovišť pro malé i velké s názvem „Za srdcem Karla Hynka Máchy“ a v létě pak samoobslužný program doplní výstavu „Přerov včera a dnes“. Na konci roku 2019 se návštěvníci z řad škol mohou opět těšit na animační program s tvořivou dílničkou nazvaný tradičně „Vánoce na zámku“.

4.2. Restaurátorské pracoviště

Počty sbírkových předmětů určených na konzervaci a restaurování vycházejí z dohody mezi kurátory jednotlivých podsbírek a restaurátory na základě posouzení náročnosti jednotlivých restaurátorských zásahů. Restaurátorské pracoviště bude rovněž spolupracovat na realizaci výstav, zejména formou vytváření substitutů a dalších doplňkových předmětů k výstavám a animačním programům, které svou povahou nemohou být svěřeny k realizaci pracovníkům Oddělení správy a provozu.

4.3. Fotografické pracoviště

Fotografka digitálně zpracovává sbírkové předměty dle dohody s příslušnými správci sbírek. Rovněž se bude podílet na fotodokumentaci výstav a akcí dle harmonogramu výstav a akcí (viz kapitola 03), spolupracovat s pracovníky muzea při přípravě výstav a akcí formou výroby skenů a dalších fotografických podkladů pro výstavní panely, přednáškovou činnost, doprovodné aktivity a další.

4.4. Pracoviště prvního styku s veřejností

Činnost pracoviště prvního styku s veřejností bude pracovat v souladu s harmonogramem výstav a akcí (viz kapitola 03), vycházet z požadavků kurátorů a dalších pracovníků na obsluhu a zajištění provozu jednotlivých výstav a akcí (průvodcovská a lektorská činnost).

4.5. Výtvarné pracoviště

Činnost výtvarného pracoviště bude v souladu s harmonogramem výstav a akcí (viz kapitola 03) vycházet z požadavků jednotlivých poboček. Pro aktivity na zámku se předpokládá podíl pracoviště na přípravě a realizaci výstav a akcí 100%, v případě poboček je vždy odvislý od dohody vedoucího VPO s příslušným vedoucím pobočky, popřípadě koordinátory daných výstav a akcí.

4.6. Záchranná stanice

Předpokládaný počet přijatých živočichů každoročně mírně stoupá, předpokládá se opět přijetí více jak 350 živočichů. Výrazný nárůst práce bude nadále řešen formou smluv o dílo s vyškolenými externími pracovníky.

4.7. Edukační pracoviště ORNIS

Na ORNIS budou pokračovat dosavadní výukové programy; nový program vznikne k sezonní výstavě. V březnu zajišťujeme "Soví noc", v dubnu výukový program "Ejhle žába" a Den Země. V červenci připravíme brožury pro školy s nabídkou programů (Pro nový školní rok) a Zahradní slavnost. V listopadu se zúčastníme krajské konference EVVO a v prosinci připravíme již osvědčenou akci Vánoční strom pro ptactvo.

03 PLÁN VÝSTAV A AKCÍ MUZEA KOMENSKÉHO V PŘEROVĚ V ROCE 2019

HARMONOGRAM VÝSTAV MKP V ROCE 2019

TRVÁNÍ VÝSTAVY	PRACOVNÍ NÁZEV VÝSTAVY	CHARAKTER VÝSTAVY	MÍSTO KONÁNÍ
Do 31. 3. 2019	Příběhy z Pravěku	Autorská z výzkumu	Zámek
1. 2. - 7. 4. 2019	Máj lásky čas	Autorská	Zámek
14. 2. - 16. 6. 2019	Umění žít - Dana Hlobilová	Autorská	Zámek
7. 3. - 31. 7. 2019	Přec mé srdce láskou hoří. V Máchových stopách.	Autorská	Zámek
1. 4. - 31. 10. 2019	Výstava o dravcích a sovách	Autorská	Ornis
12. 4. - 27. 10. 2019	Šejdíři a šizuňkové. Střípky z historie falšovní potravin.	Autorská z výzkumu	Zámek
13. 4. - 27. 10. 2019	Héfaistovy vavříny	Autorská z vlastní sbírky	Helfštýn
17. 5. - 6. 10. 2019	Přerov včera a dnes	Autorská	Zámek
19. 9. 2019 - 26. 1. 2020	Hodiny ze Schwarzwaldu	Převzatá	Zámek
1. 11. 2019 - 31. 1. 2020	E. Siblíková a J. Chmelař "Láska nejen v umění"	Autorská	Zámek
3. 12. 2019 - 5. 1. 2020	Vánoce na zámku	Autorská	Zámek

HARMONOGRAM AKCÍ V ROCE 2019

DATUM	NÁZEV AKCE	CHARAKTER AKCE	POŘADATEL
5. 1.	Novoroční výstup na hrad	turistická	Helfštýn
11. 1.	Mokré plstění - hedvábná šála	workshop	ORNIS
12. 1.	Mezinárodní sčítání vodního ptactva- Tlumačov Hulín	ornitologická exkurze	ORNIS
15.1.	Přednáška. Legenda o panelovém městě.	přednáška	Zámek
22.1.	Přednáška k výstavě Příběhy z pravěku "Výroba replik neandertálce"	přednáška	Zámek

5. 2.	Vernisáž výstavy prací výtvarné soutěže ČZS	vernisáž	ORNIS
8.2.	Výtvarná dílna - vitráž	workshop	ORNIS
12.2.	Komentovaná prohlídka výstavy Příběhy z pravěku	prohlídka	Zámek
14. 2.	Umění žít - Dana Hlobilová	vernisáž	Zámek
21. 2.	Až se jaro zeptá	workshop	ORNIS
7. 3.	Soví noc	přednáška	ORNIS
7. 3.	Vernisáž výstavy „Přec mé srdce láskou hoří“ - "Romek Hanzlík: Máj"	vernisáž	Zámek
12.3.	Dr. Petr Kostrhun přednáška "Pravěk a umění v literatuře a filmu"	přednáška	Zámek
15. 3.	Drátování - věšáček ze dřeva a drátu	workshop	ORNIS
19.3.	80. výročí okupce. Přednáška.	přednáška	Zámek
1. 4.	Zahájení výstavy o dravcích a sovách	vernisáž	ORNIS
5. 4.	Výtvarná dílna	workshop	ORNIS
6. 4.	Otevření expozic Helfštýn	Výstavní	Helfštýn
11. 4.	Vernisáž výstavy „Šejdíři a šizuňkové. Strípky z historie falšování potravin“	vernisáž	Zámek
18. 4.	Mezinárodní den ochrany památek	volný vstup do expozic	Zámek
	Mezinárodní den ochrany památek	volný vstup	ORNIS
	Mezinárodní den ochrany památek	volný vstup	Helfštýn
18. 4.	Den země	workshop	ORNIS
19. 4. - 22. 4.	Velikonoce na hradě	řemeslná s jarmarkem	Helfštýn
27. 4.	Ukázka kroužkování mláďat puštíků s vycházkou do lesa Království u Grygova	vycházka	ORNIS
27. 4.	Noční prohlídky s kovářskou tematikou	naučně zábavná	Helfštýn
28. 4.	Vítání ptačího zpěvu. Záhlinice.	exkurze za hlasy ptáků	ORNIS
28. 4.	Jarní jízda zručnosti	auto-moto	Helfštýn
30. 4.	Komentovaná prohlídka výstavy „Šejdíři a šizuňkové“	prohlídka	Zámek
2. 5.	Den slunce	přednášky	ORNIS
4. 5.	Vítání ptačího zpěvu	ornitologická exkurze	ORNIS
4.5.	Author Šela Marathon	sportovní	Helfštýn
5. 5.	Vítání ptačího zpěvu pro ZŠ	ornitologická exkurze	ORNIS

5.5.	Dětský Author Šela Marathon	sportovní	Helfštýn
6. 5.	Houbařské pondělí	přednáška	ORNIS
14. 5.	Přednáška k výstavě „Šejdíři a šizuňkové“	přednáška	Zámek
16. 5.	Vernisáž výstavy Přerov včera a dnes	vernisáž	Zámek
18. 5.	Mezinárodní den muzeí	volný vstup do expozic	Zámek
	Mezinárodní den muzeí	volný vstup	ORNIS
	Mezinárodní den muzeí	volný vstup	Helfštýn
24. 5.	Muzejní noc	divadelní představení	Zámek
25. 5. - 26. 5.	Festival vojenské historie	living history	Helfštýn
4. 6.	Přednáška k výstavě „Šejdíři a šizuňkové“	přednáška	Zámek
6. - 7. 6.	Tvořivé dílničky a loutkování pro nejmenší	výtvarně divadelní	Helfštýn
7. - 8. 6.	Folklorní festival v zámku a podzámčí	Hudebně kulturní akce	Zámek + Horní náměstí
9. - 10. 6.	Víkend otevřených zahrad	exkurze	ORNIS
15. 6.	Ornitologická exkurze	exkurze	ORNIS
15. 6.	Helfštýnské ateliéry	edukační	Zámek
22. 6.	Cyklovýlet za ptáky	exkurze	ORNIS
1. 7.	Houbařské pondělí	přednáška	ORNIS
5. 7.	Za nejkrásnějším ptákem Evropy	exkurze	ORNIS
5. a 7.7.	Helfštýnská pouť	řemeslná s jarmarkem	Helfštýn
27. 7.	Hradní letní kino	filmová	Helfštýn
28. 7.	Zahradní slavnost	společenské setkání	ORNIS
1. 8. - 4. 8.	Vivat Flauto	hudební	Helfštýn
17. 8.	Slavnostní zahájení Kovářského fóra	společenská	Helfštýn
18. - 23. 8.	XXXI. Kovářské fórum	živá tvorba	Helfštýn
23. - 25. 8.	38. Hefaiston	mezinár. setkání kovářů	Helfštýn
31. 8.	Evropská noc pro netopýry - přednáška s ukázkou živých zvířat	přednáška	ORNIS
2. 9.	Houbařské pondělí	přednáška	ORNIS
7. 9.	Evropská noc pro netopýry - přednáška s ukázkou živých zvířat	přednáška	ORNIS

8. 9.	EHD - Komentovaná prohlídka výstavy	komentovaná prohlídka, volný vstup do expozic	Zámek
	EHD - volný vstup	volný vstup do expozic	ORNIS
	EHD - volný vstup	volný vstup	Helpštýn
14. 9.	Komentované noční prohlídky	prohlídky	Helpštýn
19.9.	Vernisáž výstavy Hodiny ze Schwarzwaldu	vernisáž	Zámek
20. 9.	Výtvarná dílna	workshop	ORNIS
1. 10.	Přednáška k výstavě „Šejdíři a šizuňkové“	přednáška	Zámek
3. 10.	Program o pronásledování dravců	Program k výstavě	ORNIS
5. 10.	Ptačí festival	Ornitologická exkurze	ORNIS
7. 10.	Houbařské pondělí	workshop	ORNIS
13. 10.	Moravský zemský pohár v 3D lukostřelbě	sportovní	Helpštýn
15.10.	Přerované ve válečném roce 1944	přednáška	Zámek
18. 10.	Výtvarná dílna - vitrážování jeřabiny	workshop	ORNIS
21.10.	Den stromů	vycházka	ORNIS
25. 10.	Mladý zahrádkář	soutěž	ORNIS
1. 11.	Vernisáž výstavy E. Siblíková a J. Chmelař "Láska nejen v umění"	vernisáž	Zámek
7. 11.	Odpoledne u krmítka	workshop	ORNIS
14.11.	Jak se daří ptákům 30 let od listopadu	workshop	ORNIS
15. 11.	Výtvarná dílna	workshop	ORNIS
1. 12.	Vánoce na zámku vernisáž výstavy	vernisáž	Zámek
10. 12.	Hrady v Posázaví	přednáška	Zámek
12. 12.	Vánoční setkání ornitologů	workshop	ORNIS
13. 12.	Výtvarná dílna	workshop	ORNIS
22. 12.	Vánoční strom pro ptactvo	workshop	ORNIS

Na základě podkladů vedoucích oddělení zpracovali Mgr. Petra Holcová a Mgr. Radim Himmler.
V Přerově 30. 11. 2018