MUZEUM KOMENSKÉHO V PŘEROVĚ, příspěvková organizace





VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2013

Obsah	
1 Základní údaje o organizaci	3
2 Úvodní slovo ředitele	4
3 Organizační struktura (k 31. 12. 2013)	6
4 Souhrnné údaje o sbírkách Chronologická evidence	7
Systematická evidence	
Inventarizace	
Centrální evidence sbírek	
5 Souhrnné údaje o návštěvnosti a stálých expozicích	11
Návštěvnost	
Expozice	
6 Oddělení společenských věd	13
Souhrnné hodnocení OSV	10
Hodnocení jednotlivých pracovišť OSV	
Knihovny	
Tvorba sbírky a péče o sbírky	
Věda a výzkum	
Konference, semináře a dílny	
Publikační činnost	
Prezentace	
Výpůjčky a zápůjčky	
Spolupráce s jinými institucemi Ostatní činnost	
	20
7 ORNIS - Ornitologická stanice Muzea Komenského	33
Souhrnné hodnocení činnosti ORNIS	
Hodnocení jednotlivých pracovišť	
Knihovna	
Edukační činnost	
Tvorba sbírky a péče o sbírky	
Věda a výzkum	
Konference, semináře a dílny	
Publikační činnost	
Prezentace	
Spolupráce s jinými institucemi	
Výpůjčky a zápůjčky	
Spolupráce s médii	
Ostatní činnost	
Jiné služby veřejnosti	
8 Správa hradu Helfštýna	42
Souhrnné hodnocení činnosti SHH	
Tvorba sbírky a péče o sbírky	
Věda a výzkum	
Konference, semináře a dílny Publikační činnost	
Prezentace	
Spolupráce s jinými institucemi	
Spolupráce s médii	
Správa hradu	
9 Výstavní a programové oddělení	48
Souhrnné hodnocení činnosti VPO	

Hodnocení jednotlivých pracovišť Výstavy a kulturně výchovná činnost Edukační činnost Propagace	
	32
Investice a stavebně výrobní činnost	,
Ostatní činnost	
	34
Seznam zaměstnanců	
Základní personální údaje	
Základní údaje o hospodaření organizace	
Údaje o majetku, s nímž je organizace příslušná hospodařit, , zejména údaje o jeho využití, účetr metodě odpisování majetku	1Í
Údaje o rozpočtu příjmů a výdajů v rozsahu závazných ukazatelů	
Zdůvodnění rozpočtových opatření provedených u rozepsaných závazných ukazatelů v průběhu	
roku	
Vyhodnocení údajů o příjmech nebo výnosech	
Rozbor čerpání mzdových prostředků	
Údaje o prostředcích převedených do rezervního fondu v minulých letech a jejich použití	
v hodnoceném roce	
Přehled hospodářských činností	
Výsledky provedených vnějších kontrol	
Zdůvodnění zlepšeného nebo zhoršeného hospodářského výsledku dosaženého příspěvkovou	
organizací	
	77
Členství v organizacích	
Účelové a poradní orgány ředitele	, _^
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	79
Standardy veřejných služeb	

l Základní údaje o organizaci

Název: Muzeum Komenského v Přerově, p.o.

Sídlo: Horní náměstí 7, 750 11 Přerov

IČ: 00097969

Bankovní spojení: ČSOB a.s., č.ú. 155442751/0300

Telefon: +420 581 215 052 E-mail: info@prerovmuzeum.cz ID datové schránky: 5vkk6bc www.prerovmuzeum.cz

Zřizovatel: Olomoucký kraj, Jeremenkova 40a, 779 11 Olomouc

Statutární zástupce: Mgr. Radim Himmler, ředitel

Základní charakteristika podle zřizovací listiny:

Muzeum Komenského v Přerově, příspěvková organizace, plní funkci muzea ve smyslu ustanovení § 10 odst. 6 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy. Plní dokumentační, vědecké, umělecké, vzdělávací a kulturně společenské poslání. Organizace shromažďuje sbírky hmotných dokladů vývoje přírody, prehistorie a historie české i zahraniční provenience, zejména však z oblasti Hané a Záhoří, především v oborech archeologie, etnografie, historie a dějiny umění. Odbornou funkci s celorepublikovou i mezinárodní účinností zastává v oblasti dějin školství, ornitologii a prezentaci umění se zaměřením na umělecké kovářství.

Zaměření a specializace:

archeologie, archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a komeniologie, archivní dokumentace, cín, časopisy, entomologie, fond Lipník, fond Tovačov, fotografie, filmy, videozáznamy a jiná media, historická kartografie, historické knižní fondy, historický nábytek, chronometrie, kalendáře, ročenky a schematismy, kramářské písně, mapy, metrologie, militária, mineralogie a geologie, novodobá komeniana, numismatika-faleristika, numismatika-papírová platidla, numizmatika, oologie, ornitologie, plakáty, řemesla-průmyslová výroba, sfragistika, školní mapy, školní nábytek a zařízení, školní obrazy, učebnice, učební pomůcky, umělecké kovářství, užité umění, umělecký průmysl, umělecká řemesla a lidová výroba, varia, vexilologie, výroční zprávy, výtvarné umění.

2 Úvodní slovo ředitele



V roce 2013 se dařilo Muzeu Komenského v Přerově i ve ztížených ekonomických podmínkách bezezbytku naplňovat své poslání dané zřizovací listinou a dosáhlo celé řady úspěchů v mnoha oblastech od akvizic, zpracování a prezentace sbírek, přes řádnou péči o svěřený majetek až po bohatou nabídku kulturních akcí realizovaných ve spolupráci s množstvím externích partnerů.

Hospodaření muzea v roce 2013 skončilo výrazným přebytkem přes 184 tis. Kč. Organizace se dokázala vypořádat se snížením příspěvku zřizovatele na provoz o 8,76% oproti minulému roku a i při tradiční nestálosti a nevyrovnanosti příjmů v průběhu kalendářního roku

se dobře dařilo zvládat práci s rozpočtem. Mimo příspěvek zřizovatele na provoz činila soběstačnost Muzea Komenského v Přerově 23,35% z celkového rozpočtu. Dobré fungování hospodaření a vedení účetnictví prokázalo i několik proběhlých kontrol, z nichž při žádné nebyly nalezeny nedostatky.

Ani pokračující mírné klesání celkové návštěvnosti muzea z loňských 113 tisíc na téměř 106 tisíc návštěvníků v roce 2013 nemělo naštěstí vliv na celkové tržby ze vstupného a z prodeje zboží. Hrad Helfštýn navštívilo téměř 76 tisíc lidí a k poklesu vedlo zejména špatné počasí v první části sezóny. Na stálé expozice, výstavy i jiné akce muzea v přerovském zámku zavítalo přes 25 tisíc návštěvníků a na Ornitologickou stanici našlo cestu na 5,5 tisíce návštěvníků. Nejnavštěvovanějšími výstavami na pobočkách byla výstava chladných zbraní "Ostře elegantní" na Helfštýně a výstava "Ve městě to žije" na ORNIS. Na přerovském zámku dosáhl nejvyšší návštěvnosti výstavní projekt "Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově", který si prohlédlo 3 334 návštěvníků. Projekt byl nominován jak na cenu Olomouckého kraje v oblasti ochrany a popularizace kulturních hodnot, tak do národní soutěže Gloria Musealis jako výstava roku. Velkému ohlasu se těšila největší akce muzea, 32. mezinárodní setkání uměleckých kovářů Hefaiston, která přilákala 10 222 návštěvníků. Školy i rodiny s dětmi využívaly široké nabídky edukačních programů, kterých se celkem zúčastnilo 5782 dětí, žáků a studentů. Muzeum aktivně reagovalo na vnější požadavky na spolupráci a nad rámec vlastního plánu výstav uskutečnilo řadu externích výstav a zápůjček. K těm nejvýznamnějším patřila nová expozice o J. A. Komenském "Celý můj život byl putováním" pro ZŠ J. A. Komenského a MŠ Přerov-Předmostí a putovní exteriérová výstava "Po stopách Žerotínů", vzniklá spoluprací na projektu statutárního města Přerova.

Z bohaté nabídky kulturně výchovných akcí je třeba zmínit rozsáhlý cyklus akcí spojených s výročím 80 let podniku Meopta, kterému byl věnován nejen hlavní přednáškový cyklus ale i akce jako Noční kování, muzejní noc, noční prohlídky nebo letní kino na hradě Helfštýně i na zámku Přerově.

Odborná publikační činnost muzea zaznamenala další kvalitativní vzestup. Kromě každoročně vydávaných periodik, bulletinu Hefaiston 2012 a Zpráv MOS 71/2013, muzeum vydalo nebo se spolupodílelo na vydání dalších čtyř publikací. Došlo i k slavnostnímu křtu reprezentativní publikace Dějiny přerovského školství od počátků do současnosti vzniklé vlastním dlouhodobým výzkumem. Novinkou, která je vhodným

nástrojem popularizace směrem k přátelům muzea, se stalo čtvrtletní vydávání Zpravodaje Muzea Komenského v Přerově.

V září 2013 se muzeu ve spolupráci s Metodickým centrem pro muzejní pedagogiku při Moravském zemském muzeu v Brně i s podporou Olomouckého kraje podařilo uspořádat dvoudenní workshop "Muzejní pedagogika. Praxe teorii, teorie praxi", který sklidil velmi pozitivní celostátní ohlas.

V oblasti sbírkotvorné činnosti je potřeba vyzvednout akvizici mimořádné kulturní hodnoty, kdy se v závěru roku podařilo získat do sbírek muzea největší a nejúplnější kolekci historických pohlednic města Přerova z pozůstalosti sběratele Jiřího Hlouška.

I v roce 2013 pokračovalo úspěšné získávání externích finančních zdrojů. Hlavním partnerem byla firma Meopta-optika s.r.o., díky níž mohl být uskutečněn ojedinělý projekt připomínající 80 let optického průmyslu v Přerově. Opět se dařilo nacházet podporu i u Statutárního města Přerov, které poskytlo z grantových programů v oblasti kultury i volnočasových aktivit muzeu prostředky pomáhající uskutečnit některé výstavy, publikace a kulturní akce. Tak jako v předchozích letech byl pro existenci Záchranné stanice pro zraněné živočichy při ORNIS zásadní grantový program EVVO, který se podařilo navýšit na celkovou částku 250 tis. ročně. Díky podpoře Olomouckého kraje pro významné akce v oblasti cestovního ruchu mohl být na patřičné výši organizačně zajištěn 32. ročník mezinárodního setkání uměleckých kovářů Hefaiston.

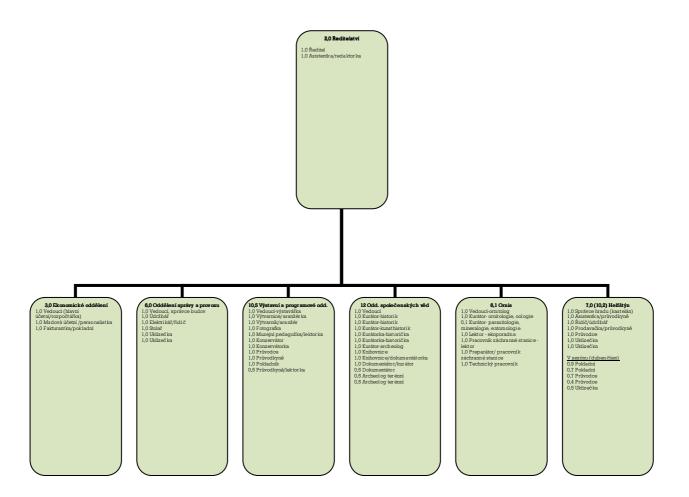
V roce 2013 došlo k zásadnímu snížení počtu i objemu investičních akcí zřizovatele muzea Olomouckého kraje. Nebylo zatím přistoupeno k realizaci dříve připravených projektů dalších stavebních investic. Ani projekt z roku 2011 na stavební úpravy depozitáře v budově Horní nám. 35, Přerov, ani projekt z roku 2012 na celkovou přestavbu budovy bývalé Střední školy elektrotechnické převedené do správy muzea v roce 2011 na centrální depozitář nemohly být realizovány, což omezuje kvalitní péči o svěřený sbírkový fond a brzdí rozvojové plány muzea.

Přestože "zahájení záchranných prací renesančního paláce na hradě Helfštýn" je jedním z bodů Programového prohlášení Rady Olomouckého kraje na období 2012-2016, nedošlo bohužel ani k realizaci projektu na zastřešení paláce zpracovaného v roce 2012, který však nebyl doveden k stavebnímu povolení z důvodu odmítavého stanoviska památkářů k navrženému technicistnímu řešení střechy. Řešení závažného úkolu zajišťování péče o hrad Helfštýn, který je nejrozsáhlejší a také nejnavštěvovanější památkou ve vlastnictví Olomouckého kraje, zůstává tedy trvající výzvou do budoucna.

Díky vstřícnosti hejtmanství, kterému byl předložen dlouhodobý plán opravy a údržby obvodového zdiva hradu Helfštýna, mohla alespoň proběhnout sanace zdiva části úseků severozápadní a okružní hradby hradu v celkové výši téměř 600 tis. Kč. V oblasti investic ale přece jen bylo dosaženo významného úspěchu. Státní fond životního prostředí vyhověl žádosti o poskytnutí podpory v rámci Operačního programu Životního prostředí na akci "Ptačí zahrada Františka Gintera - voliéry pro trvale hendikepované ptactvo". Tato investice přesahující 500 tis. Kč byla připravena vlastními pracovníky a také administrace i financování projektu při jeho realizaci v roce 2014 bude uskutečněno z vlastních zdrojů organizace.

Radian Himmer

3 Organizační struktura (k 31. 12. 2013)



4 Souhrnné údaje o sbírkách

Chronologická evidence

01 Chronologický zápis	Přírůst. číslo	Kusů	Náklady v Kč
úplatné nabytí	251	253	76 285,00
bezúplatné nabytí - dary a převody	295	361	0,00
bezúplatné nabytí - sběr	116	141	0,00
Celkem	662	755	76 285,00

Podsbírka			
0. Nová archeologická sbírka MKP	3	42	0,00
l. Archeologická	0	0	0,00
2. Archivní dokumentace	40	42	770,00
3. Cín	0	0	0,00
4. Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média	49	52	450,00
5. Historický nábytek	8	8	4 800,00
6. Chronometrie	0	0	0,00
7. Mapy	1	1	0,00
8. Metrologie	0	0	0,00
9. Militária	0	0	0,00
10. Numismatická	0	0	0,00
11. Numismatika - faleristika	0	0	0,00
12. Numismatika – papírová platidla	0	0	0,00
13. Plakáty	25	41	0,00
14. Řemeslo-průmyslová výroba	0	0	0,00
15. Sfragistika	0	0	0,00
16. Užité umění, umělecký průmysl, umělecká řemesla a lidová výroba	131	162	1 100,00
17. Vexilologie	0	0	0,00
18. Výtvarného umění	19	19	24 700,00
19. Varia	0	0	0,00
20. Fond Lipník	0	0	0,00
21. Fond Tovačov	0	0	0,00
22. Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a komeniologie	145	147	11 333,00
23. Časopisy	33	33	11 389,00
24. Historická kartografie	0	0	0,00
25. Historické knižní fondy	0	0	0,00
26. Kalendáře, ročenky a schematismy	2	2	0,00
27. Kramářské písně	0	0	0,00
28. Novodobá komeniana	3	3	260,00
29. Školní mapy	7	7	3 816,00
30. Školní nábytek a zařízení	3	3	0,00

31. Školní obrazy	10	10	6 519,00
32. Učební pomůcky	131	131	8 178,00
33. Učebnice	46	46	2 970,00
34. Výroční zprávy	6	6	0,00
Celkem za OSV	662	755	76 285,00
35. Umělecké kovářství Celkem za Helfštýn	40	40	0,00
36. Entomologická	0	0	0,00
37. Mineralogicko-geologická	0	0	0,00
38. Oologická	11	41	0,00
39. Ornitologická	51	51	0,00
40. Parazitologická	0	0	0,00
Celkem za ORNIS	62	92	0,00

Celkem za Muzeum Komenského 764 887 76 285,00

Systematická evidence

02 Systematický zápis	
Podsbírka	Počet
0. Nová archeologická sbírka MKP	624
1. Archeologická	0
2. Archivní dokumentace	0
3. Cín	0
4. Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média	24
5. Historický nábytek	0
6. Chronometrie	0
7. Mapy	1
8. Metrologie	0
9. Militária	0
10. Numismatická	0
11. Numismatika - faleristika	0
12. Numismatika – papírová platidla	0
13. Plakáty	38
14. Řemeslo-průmyslová výroba	0
15. Sfragistika	0
16. Užité umění, umělecký průmysl, umělecká řemesla a lidová	
výroba 17. Vexilologie	74
18. Výtvarné umění	0
19. Varia	19
20. Fond Lipník	0
21. Fond Toyačov	0
22. Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a	0
komeniologie	239

23. Časopisy	247
24. Historická kartografie	0
25. Historické knižní fondy	0
26. Kalendáře, ročenky a schematismy	2
27. Kramářské písně	0
28. Novodobá komeniana	3
29. Školní mapy	0
30. Školní nábytek a zařízení	3
31. Školní obrazy	0
32. Učební pomůcky	131
33. Učebnice	46
34. Výroční zprávy	6
Celkem za Os	_
35. Umělecké kovářství Celkem za Helfšt	
36. Entomologická	0
37. Mineralogicko-geologická	0
38. Oologická	0
39. Ornitologická	51
40. Parazitologická	0
Celkem za ORN	_

Celkem za Muzeum Komenského

1 548

Inventarizace

Z celkového počtu 222 510 evidenčních čísel sbírky Muzea Komenského v Přerově (MKO/002-05-06/145002) tvořené 40 podsbírkami bylo v roce 2013 periodickou (každoroční) inventarizací zkontrolováno 25 694 evidenčních čísel, tedy 11,5 % sbírky.

03 Inventarizace			
Podsbírka	výchozí stav	evid. čísel	procent fondu
0. Nová archeologická sbírka MKP	1 974	275	14,00%
1. Archeologická	33 816	5 229	10,00%
2. Archivní dokumentace	7 519	835	11,10%
3. Cín	117	117	100,00%
4. Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média	14 716	1 635	11,10%
5. Historický nábytek	225	225	100,00%
6. Chronometrie	231	231	100,00%
7. Mapy	268	0	0,00%
8. Metrologie	106	106	100,00%
9. Militária	906	906	100,00%
10. Numismatická	9 249	1 027	11,10%
11. Numismatika - faleristika	1 131	0	0,00%
12. Numismatika – papírová platidla	1 641	182	11,10%
13. Plakáty	7 171	796	11,10%
14. Řemeslo-průmyslová výroba	1 715	0	0,00%

15. Sfragistika	160	18	11,25%
16. Užité umění, umělecký průmysl, umělecká	3 546	809	56,00%
řemesla a lidová výroba	0.1		100.000/
17. Vexilologie	61	61	100,00%
18. Výtvarného umění	2 785	0	0,00%
19. Varia	3 862	0	0,00%
20. Fond Lipník	598	29	4,80%
21. Fond Tovačov	8 789	650	1,50%
22. Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin	20 163	2 240	11,11%
školství a komeniologie			
23. Časopisy	10 241	0	0,00%
24. Historická kartografie	188	21	11,11%
25. Historické knižní fondy	3 708	412	11,12%
26. Kalendáře, ročenky a schematismy	887	100	11,00%
27. Kramářské písně	2 811	313	11,13%
28. Novodobá komeniana	3 100	348	11,21%
29. Školní mapy	1 059	1059	100,00%
30. Školní nábytek a zařízení	379	0	0,00%
31. Školní obrazy	10 112	1 100	10,87%
32. Učební pomůcky	7 087	835	11,00%
33. Učebnice	42 604	4 686	12,10%
34. Výroční zprávy	6 877	765	11,00%
35. Umělecké kovářství	1 211	136	11,00%
36. Entomologická	192	0	0%
37. Mineralogicko-geologická	1 213	0	0%
38. Oologická	3 086	0	0%
39. Ornitologická	6932	548	7,9%
40. Parazitologická	74	0	0%
Celkem za Muzeum Komenského	222 510	25 694	11,5%

Centrální evidence sbírek

Hlášení změn proběhlo podle platných předpisů. V roce 2013 bylo provedeno prostřednictvím programu CESík pouze jednou, v měsíci květnu, protože potvrzené Žádosti o aktualizaci v CES včetně provedených změn byly z Ministerstva kultury ČR odeslány zpět až v měsíci listopadu.

04 Centrální evidence sbírek	předmětů v ks	celkem evid. čísel
1. Zařazení do sbírky	671	660
2. Vyřazení ze sbírky	3	3

5 Souhrnné údaje o návštěvnosti a stálých expozicích

Návštěvnost

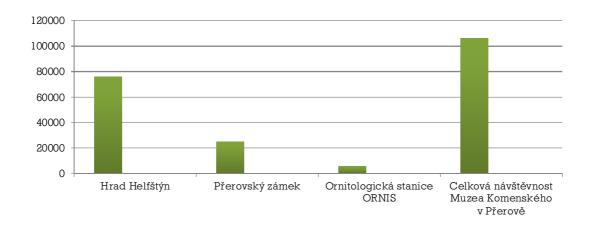


Majitel firmy Meopta – Optika Paul Rausnitz na výstavě Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově.

loňském činila roce celková návštěvnost Komenského Muzea v Přerově včetně jeho poboček - hradu Helfštýna a Ornitologické stanice v Přerově - celkem 106 417 návštěvníků. Samotný hrad Helfštýn navštívilo 75 762 lidí. Z výstav nejvíce návštěvníky hradu lákala výstava Ostře elegantní, kterou zhlédlo celkem 30 927 návštěvníků. Stejně jako v předchozích letech bylo i v roce 2013 nejúspěšnější na Helfštýně tradiční 32. mezinárodní setkání uměleckých kovářů Hefaiston, které přilákalo 10 222 návštěvníků. Na stálé expozice, výstavy v přerovském zámku, ale i na jiné akce

muzea v Přerově se přišlo podívat 25 089 návštěvníků. K nejvíce navštěvovaným výstavám patřil projekt Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově a výstava plyšových medvídků Tři jedničky pro medvěda, která zaujala především malé návštěvníky muzea. Na Ornitologickou stanici v roce 2013 zavítalo 5 524 návštěvníků, přičemž výstava Ve město to žije! přilákala 1 046 návštěvníků. Mezi školami se stále více oblíbenými stávají výchovně vzdělávací programy, které muzejní pedagogové realizují jak na přerovském zámku, tak i na Ornitologické stanici. V loňském roce se programů celkem zúčastnilo 5 782 žáků a pedagogů.

Graf návštěvnosti Muzea Komenského v Přerově a jeho poboček



Expozice

Muzeum Komenského má v současné době 19 expozic, z toho 2 na ORNIS a 3 na hradě Helfštýně. V roce 2013 byla z důvodu obsahové i technické zastaralosti zrušena expozice Přerovsko v odboji 1914 - 1989.

Přehled stávajících expozic

06 Stávající expozice			
název	rok vzniku expozice	místo	průvodce vydán
Archeologie Přerovska	2000	Přerov zámek	2010
Národopis Hané a lipenského Záhoří	1996	Přerov zámek	0
Slavnostní zámecká síň města Přerova	2001	Přerov zámek	0
Vyhlídková věž s vedutami Přerova 1593-1940	1998	Přerov zámek	0
Mineralogie	1993	Přerov zámek	1987
Entomologie	1969	Přerov zámek	1987
Školní třída ze 17. století	1992	Přerov zámek	0
Školní třída a kabinet měšťanské školy z doby Rakousko-Uherska	1987	Přerov zámek	1987
Školní třída z období 1. republiky	1992	Přerov zámek	0
Školní třída z 50. let 20. století	1992	Přerov zámek	0
Památník Jana Amose Komenského	1992	Přerov zámek	0
Učitelé, šiřitelé myšlenek J. A. Komenského	1992	Přerov zámek	0
Tajemství tónu zvonů	1998	Přerov zámek	2003
Zámecký pokoj z 1. třetiny 19. století	2001	Přerov zámek	0
Mincovna	2001	hrad Helfštýn	2012
Expozice uměleckého kovářství	1986	hrad Helfštýn	2012
Expozice Archeologie na hradě Helfštýně	2012	hrad Helfštýn	2012
Ptačí zahrada Františka Gintera	2006	ORNIS	0
Ptáci ČR	1981	ORNIS	1987

6 Oddělení společenských věd

Souhrnné hodnocení OSV



Křest publikace Dějiny přerovského školství – zprava náměstek hejtmana Olomouckého kraje R. Rašťák, primátor Statutárního města Přerova J. Lajtoch, ředitel Muzea Komenského v Přerově R. Himmler a přítomní autoři: H. Kovářová, J. Klímová, L. Maloň, J. Ranková, J. Lapáček a L. Vyňuchal.

Oddělení společenských věd (dále OSV) realizovalo svou činnost v roce 2013 ve třech hlavních oblastech: sbírkotvorné, prezentační a vědeckovýzkumné. Oddělení spravuje většinu sbírkových předmětů muzea (jednu celou sbírku a 34 ze 40 podsbírek druhé dohromady muzejní sbírky, evidenčních čísel, tj. 345 637 kusů sbírkových předmětů). Pracovníci oddělení mají svá pracoviště ve čtyřech budovách (HN 21, HN 31, HN 35 a ul. Hranická 93/14), depozitáře pak v osmi různých objektech (HN 1, HN 7, HN 21, HN 31, HN 35, Hranická 93/14, zámek Tovačov, Oplocany). V průběhu zimních měsíců je oddělení posilováno zpravidla jedním až dvěma pracovníky z oddělení

Správy hradu Helfštýna, kteří provádějí práci dokumentátorů.

V oblasti sbírkotvorné činnosti pokračovali pracovníci OSV v roce 2013 v akviziční činnosti, chronologickém (662 ev. č.) a systematickém zápise (1 457 ev. č.), evidenci sbírkových předmětů v Centrální evidenci sbírek (CES) a inventarizacích, jejichž desetiletý cyklus byl v roce 2013 zahájen na základě plánu inventarizací na léta 2013-2022. V rámci akviziční činnosti byly podsbírky muzea obohaceny o řadu zajímavých předmětů, rovněž o Hlouškovu sbírku pohlednic města Přerov.

Ve vědeckovýzkumné činnosti probíhala práce na interních a externích úkolech. Mezi nejdůležitější vědeckovýzkumné úkoly roku 2013 patřily: Ikonografie města Přerova, Komenský jako součást historické paměti Přerova, Konec 2. světové války na střední Letecká válka nad Přerovskem 1944-1945, Povrchová na archeologických lokalitách v prostoru Bečevské brány a na Záhoří, Projekt preventivní archeologie, První čs. armádní sbor v SSSR při osvobozování Moravy, Přerov v letech 1900-1914, Přerovský hřbitov, Struktura osídlení moravského Záhoří a Moravské brány v pravěku a časné době dějinné a Školní obrazy a jejich autoři). V prezentační oblasti se pracovníci OSV podíleli na přípravě a realizaci řady kvalitních výstav (např. Tři jedničky pro medvěda, Labyrint přerovských škol, Staré časy "datlovací") a výstavního projektu Meopta 80: Historie optického průmyslu v Přerově. Kromě stejnojmenné výstavy byla jeho součástí i řada doprovodných akcí, např. Meoptická noc, Zámecký letní biograf a *přednáškový cyklus*. Ve spolupráci společnosti Meopta - optika a Muzea Komenského v Přerově byla v rámci projektu vydána rovněž publikace 80 let optického průmyslu v Přerově. Pracovníci oddělení prezentovali výstavy a muzejní aktivity v médiích, spolupracovali na realizaci výstav mimo prostory Muzea Komenského. Uspořádali archeologické procházky ke Dnům evropského dědictví, včetně vydání tištěného propagačního materiálu, popularizační přednášky, exkurze a řadu komentovaných

prohlídek, podíleli se na realizaci folklorního festivalu *V zámku a podzámčí*, pokřtili publikaci *Dějiny přerovského školství*.

Pracovníci OSV se v průběhu roku 2013 věnovali problematice přípravy návrhů nových expozic v prostorách přerovského zámku. Byly vytvořeny ideové návrhy třech expozičních okruhů, které by měly mapovat dějiny města Přerova od pravěku po rok 1990, s důrazem na specifické sbírkové předměty a jejich soubory. Byl úspěšně spuštěn provoz knihovního katalogu a pracováno s automatizovaným knihovním systémem Clavius. Na konci června se vybraní pracovníci OSV zúčastnili školení v práci s ním v Táboře. Pracovnice OSV J. Klímová byla zvolena do výboru Komise regionální historie Moravy a Slezska Asociace muzeí a galerií ČR.

K největším úspěchům oddělení v roce 2013 patřila koupě Hlouškovy sbírky pohlednic města Přerova (přes 4 300 kusů), objevení depotu bronzových a zlatých předmětů v Hradčanech, vydání katalogu cínových předmětů ze sbírek muzea, prezentace publikace Dějiny přerovského školství, vytvoření putovní výstavy Po stopách Žerotínů pro statutární město Přerov a prezentace komeniologických fondů na mezinárodní konferenci v holandském Naardenu. V průběhu roku 2013 byla navázána a prohlubována spolupráce s řadou institucí a subjektů: např. Archeologické centrum Olomouc, Československá obec legionářská, Kulturní a informační služby města Přerova, Meopta optika, s. r. o., město Lipník nad Bečvou, Městská knihovna Přerov, statutární město Přerov, Vědecká knihovna Olomouc.

Hodnocení jednotlivých pracovišť OSV



H. Kovářová vystoupila s příspěvkem na mezinárodní konferenci v Naardenu 5. 10. 2013.

Činnost **Pracoviště** dějin je personálně zajištěna pěti pracovníky. Pracoviště spravuje 14 podsbírek, celkem 109 873 evidenčních čísel (ev. č.) sbírkových předmětů. V akviziční činnosti byly podsbírky spravované pracovníky Pracoviště dějin školství v roce 2013 obohaceny celkem o 387 ev. č. Během roku 2013 zpracovali pracovníci tohoto pracoviště celkem 678 ev. č. systematickou evidencí. Dále se pracovníci podíleli na realizaci muzejních výstav, přednášek, exkurzí komentovaných prohlídek a dalších akcí, spolupracovali prostřednictvím zápůjček

sbírkových předmětů na realizaci výstav se školní a komeniologickou tematikou v Brandýse nad Labem, Frýdku-Místku, Fulneku Jeseníku, Karlových Varech, Kateřinicích, Kozlovicích, Opavě, Praze a Velkých Pavlovicích. Pracovníci se zúčastnili několika konferencí a seminářů, přispívali do sborníků z konferencí a místního tisku.

Činnost **Pracoviště regionální historie** je personálně zajištěna pěti pracovníky. Pracoviště spravuje 19 podsbírek, celkem 612 495 ev. č. sbírkových předmětů. Akviziční činnost pracoviště v roce 2013 znamenala nárůst sbírkových předmětů o 272 ev. č. Systematickou evidencí bylo zpracováno 156 ev. č. Během roku 2013

se podíleli pracovníci tohoto pracoviště na plnění interních úkolů, na přípravě výstavního projektu Meopta 80, na realizaci přednášek a dalších akcí pro veřejnost, na spolupráci s médii, přispívali do místního tisku.

Archeologické pracoviště bylo v roce 2013 personálně zajištěno třemi pracovníky. Činnost Archeologického pracoviště zaměřuje se sbírek dva okruhy činností: správu archeologické terénní výzkumy. а kurátor Novou Archeolog spravuje archeologickou sbírku (2 064 ev. č.),



Výstavní projekt "Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově", kurátora Petra Sehnálka, byl přihlášen do celostátní soutěže Gloria Musealis.

Archeologickou podsbírku (33 816 ev. č.) a archeologickou část podsbírky Fond Tovačov (2 901 ev. č.), celkem tedy 38 781 ev. č. (117 649 ks sbírkových předmětů). Během roku 2013 byla do chronologické evidence zapsána v rámci archeologického pracoviště 3 ev. č. Celkem 624 ev. č. bylo zpracováno systematickou evidencí.

Archeologické pracoviště je současně pověřeným pracovištěm regionální správy Státního archeologického seznamu vedeného Národním památkovým ústavem pro okres Přerov. Terénní archeologové tak zajišťují archeologický dozor a provádění záchranných archeologických výzkumů na tomto území. Během roku 2013 zajistili realizaci řady záchranných archeologických výzkumů stavebních investic (5 nepodnikatelských subjektů, 8 podnikatelských subjektů). Pracovníci tohoto pracoviště v roce 2013 vyvíjeli přednáškovou, vědeckovýzkumnou, výstavní a publikační činnost. Aktivně se účastnili konferencí a seminářů. Pokračovali v naplňování interních výzkumných úkolů a propagaci záchranných archeologických výzkumů v lokalitě Na Marku, byla podána žádost o prohlášení pozůstatků bratrského sboru a domu v lokalitě za kulturní památku. Terénní archeologové se podíleli na externím Projektu preventivní archeologie.

Knihovny



Knihovnice Markéta Straková.

Činnost Všeobecné knihovny, která je součástí pracoviště regionální historie, je personálně zajištěna odbornou knihovnicí (úvazek 0,8), která obstarává 25 535 knihovních jednotek. Fond knihovny se v roce 2013 rozrostl o 628 knihovních jednotek. V průběhu roku 2013 bylo v pokračující revizi zpracováno 11,3% knihovního fondu,tj. 2876 knihovních jednotek. Prostorová rezerva pro nové přírůstky je minimální. Schází kapacity pro plánované převezení knižního fondu z Tovačova (asi 750 knižních jednotek), jehož větší část je dosud

provizorně uložená na tovačovském zámku. Knihovnu navštívilo v roce 2013 celkem 25 uživatelů, počet výpůjček dosáhl čísla 347 (z toho 269 absenčních a 22 v rámci MVS). Knihovna je hojně využívaná pracovníky OSV.

Knihovnice M. Straková dokončila v roce 2013 doktorské studium oboru Literární věda - teorie a dějiny národních literatur složenou státní zkouškou a obhajobou dizertační práce na téma "Steampunk: viktoriánské inspirace, aluze a hra s reáliemi v současné literatuře pro děti a mládež". Od 1.9. 2013 je externím členem Ústavu pro regionální studia při Ostravské univerzitě, pro který vypracovala vědeckovýzkumný záměr "Osobnost Bartoše Vlčka-v zrcadle jeho knih, knihovny, kulturního působení a písemné pozůstalosti". Dále se podílela na organizaci odborného semináře Městské knihovny v Přerově "Současná literatura pro děti a mládež a její vliv na rozvoj čtenářství II." a na vydání sborníku k tomuto semináři. Knihovnice se seznamovala s prací v novém knihovním systému Clavius.

Činnost **Pedagogické knihovny**, která je součástí pracoviště dějin školství, je personálně zajištěna jednou pracovnicí. Spravuje dohromady 27 864 knihovních jednotek. V roce 2013 se fond knihovny rozšířil o 254 knižních jednotek. Zhruba polovina z nich byla zakoupena. Knihovna měla 13 uživatelů, část tvořili pracovníci OSV, realizovala 102 výpůjček. Bylo katalogizováno 254 knižních jednotek. Byla provedena revize knihovního fondu, celkem bylo zrevidováno 16 996 ks knih, tj. 61,49% fondu a byla tak dovršena revize za roky 2011 a 2012, která se nekonala z důvodu pracovní neschopnosti. Byla ukončena pětiletá cyklická revize za léta 2009-2013. Knihovnice se seznamovala s prací v novém knihovním systému Clavius.

Tvorba sbírky a péče o sbírky



Jeden z muzejních přírůstků. Obraz Josefa Krátkého Děvče z Čekyně.

V roce 2013 pokračovalo chronologické i systematické zapisování ve velké části podsbírek. Do chronologické evidence bylo zapsáno celkem 662 ev. č., do systematické evidence pak 1 457 ev. č. Kromě pravidelných průběžných inventarizací sbírek (zahájení cyklu 2013-2022), proběhly předávací inventarizace u podsbírek Archivní dokumentace, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Historický nábytek, Chronometrie, Militária, Plakáty a Výroční zprávy. Byly zahájeny předávací inventarizace u podsbírek Metrologie, Řemeslo a průmyslová výroba, Vexilologie a Varia, budou dokončeny v roce 2014.

Během roku 2013 došlo k novému uložení a změně lokací u 4 796 sbírkových předmětů fondu Hlinsko Archeologické podsbírky MKP (celkem 11 079 ks), rovněž u sbírkových předmětů z podsbírek Numizmatika, Numizmatika – papírová platidla a Sfragistika. Akviziční činnost v roce 2013 byla uskutečňována prostřednictvím systematických sběrů, darů a nákupů sbírkových předmětů. Významné přírůstky zaznamenaly podsbírky Nová

archeologická, Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média, Archiválie, písemnosti a dokumentace dějin školství a komeniologie, Školní obrazy, Učební pomůcky, Užité umění, umělecký průmysl, umělecká řemesla a lidová výroba a Výtvarné umění. Nejcennější akvizicí se stala Hlouškova sbírka pohlednic města Přerova, která byla zakoupena na konci roku 2013. Čítá přes 4 300 kusů, její pořádání a zpracování bude realizováno v následujících letech. Dalšími zajímavými předměty byl i obraz Josefa Krátkého Děvče z Čekyně, pozůstalost přerovského rodáka Josefa Lipnera, majitele hotelu Grand v Přerově, či merkantilie a memorabilie komeniologického charakteru.

Dne 26. 7. 2013 vypukl v blízkosti depozitáře školních obrazů a školních map požár, při jehož hašení zatekla střechou voda, avšak sbírkové předměty nebyly poškozeny. Během roku byla prováděna zvýšená kontrola depozitáře.

Věda a výzkum

Interní výzkumné úkoly

Cenzura učebnic a školních knihoven obecných a měšťanských škol za 1. světové války, 2013-2014, M. Konířová. Cíl: zpracování tématu pro diplomovou práci, příprava podkladů ke školské části výstavního projektu Za císaře pána a jeho rodinu. Výstup: článek v časopise Krok.

Dějiny přerovského školství, 2006-2013, J. Klímová, H. Kovářová. Cíl: realizace výstavy s tematikou dějin přerovského školství, shromáždění dostupného obrazového materiálu. Výstup: výstava Labyrint přerovských škol, 2 popularizační články do Přerovského deníku, 3 komentované prohlídky k výstavě.

Ikonografie Přerova s ohledem na jeho stavební vývoj, od roku 2011, P. Sehnálek. Cíl: vytěžování a shromažďování obrazových dokumentů postihujících rozsáhlý stavební vývoj města Přerova v průběhu 20. století. Výstupy: pravidelný cyklus článků v Přerovském deníku.

Komenský jako součást historické paměti Přerova, 2013, H. Kovářová. Cíl: provedení archivního výzkum v souvislosti s přípravou příspěvku na mezinárodní konferenci do Naardenu. Výstup: přednesení příspěvku na mezinárodní konferenci.

Konec 2. světové války na střední Moravě, 2012-2015, P. Sehnálek. Cíl: zevrubná interpretace dostupných pramenů k událostem přerovského povstání a osvobození střední Moravy, vyhledávání nových pramenů. Výstup: v roce 2013 probíhala heuristika písemných a obrazových pramenů. Výstup: plánované publikování výsledků v edici České květnové povstání v obrazech (NMF), odevzdání 31.8. 2014.

Letecká válka nad Přerovskem 1944–1945, 2013–2014, A. Drechsler. Cíl: zpracování tematiky, shromáždění a zpracování dostupných pramenů a sbírkových předmětů ke stejnojmenné výstavě, dokumentace hmotných památek na letecké boje v přerovském regionu z archeologických průzkumů. Výstup: v roce 2013 byly ve spolupráci se Svazem letců ČR, pobočka Přerov, shromážděny informace o letounech, které dopadly v letech 1944–1945 na území přerovského okresu, dále byly revidovány a doplněny údaje o sbírkových předmětech MKP souvisejících s tematikou leteckých bojů nad regionem, publikování v rámci cyklu novinových článků v Přerovském deníku (20.12. 2013).

Osobnost Bartoše Vlčka v zrcadle jeho knih, knihovny, kulturního působení a písemné pozůstalosti, 2013-2017, M. Straková. Cíl: zpracování životopisu básníka a překladatele B. Vlčka. Výstup: v roce 2013 bez výstupu.

Povrchová prospekce na archeologických lokalitách v prostoru Bečevské brány a na Záhoří (k.ú. Předmostí, Popovice, Kozlovice, Horní Moštěnice, Tučín, Hradčany), od 2005, Z. Schenk, J. Mikulík. Cíl: lokalizace a specifikace možných historických osídlení. Výstupy: průběžné zprávy v časopise Přehled výzkumů, Archeologický ústav Akademie věd ČR, Brno.

Přerov v letech 1900–1914: hospodářský, sociální, politický a kulturní vývoj města a každodennost jeho obyvatel. Počátek 1. světové války v regionu. 2013–2014, P. Sehnálek.

Cíl: studium pramenů a shromáždění informací a podkladů pro výstavní projekt Za císaře pána a jeho rodinu. Výstup: propagační texty k výstavnímu projektu.

Přerovský hřbitov, 2013–2015, Š. Krákorová Pajůrková. Cíl: fotografická a faktografická dokumentace hrobů, vytipování významných osobností, shromáždění podkladů pro výstavu. Výstup: vytvoření aktualizovaného plánu části přerovského hřbitova.

Struktura osídlení moravského Záhoří a Moravské brány v pravěku a časné době dějinné, od roku 1999, A. Drechsler. Cíl: zpracování a publikování přehledu osídlení jednotlivých katastrů nacházejících se na území těch částí geomorfologických celků Podbeskydské pahorkatiny a Moravské brány, které náleží do bývalého okresu Přerov. Výstup: ve spolupráci s dobrovolníky (Jiří Jakubál, MUDr. Pavel Ressner, PhD.) proveden povrchový průzkum na k.ú. městysu Dřevohostice, výsledky spolu s poznatky dosavadního bádání a terénních výzkumů jiných institucí byly zpracovány do studie Osídlení katastru Dřevohostic v prehistorii a raném středověku (v tisku).

Stříbro chudých, 2013, L. Maloň. Cíl: sepsání studie o cínařství a cínařích v ČR, se zvláštním přihlédnutím k situaci na střední Moravě, do stejnojmenného katalogu ke stejnojmenné výstavě. Výstup: výstava Stříbro chudých, publikace Stříbro chudých.

Školní obrazy a jejich autoři, dlouhodobý výzkumný úkol, J. Klímová. Cíl: zkoumání vývoje školních výukových obrazů obecně i v jednotlivých vyučovacích předmětech, shromažďování informací o jejich autorech, výtvarnících a nakladatelích, s cílem zmapovat historii této vyučovací pomůcky od jejích počátků do současnosti. Výstupy: příspěvek na semináři v Jeseníku, 3 odborné studie v monografiích a sborníku, 6 popularizačních článků do Přerovského deníku, 1 přednáška (Frýdek-Místek).

Výrobci učebních pomůcek a školního nábytku v 1. polovině 20. století, dlouhodobý úkol, L. Vyňuchal. Cíl: shromažďování údajů pro vyhotovení soupisu výrobců učebních pomůcek a školního nábytku v 1. polovině 20. stol. Výstup: v roce 2013 bez výstupu.

Externí výzkumné úkoly

1. čs. armádní sbor v SSSR při osvobozování Moravy, 2013-2015, P. Sehnálek. Cíl: spolupráce na publikaci (VHÚ 2015), která má zaplnit bílé místo v odborném zpracování vojenských a regionálních dějin, garantem výzkumu je M. Kopecký, přední badatel v této problematice. Výstup: shromáždění literatury a pramenů k dané problematice.



Svinutý zlatý drátek z depotu z mladší doby bronzové objeveného archeology muzea v obci Hradčany na Přerovsku.

Projekt preventivní archeologie, dlouhodobý Archeologické centrum ve spolupráci s Muzeem Komenského v Přerově, územní koordinátor pro okres Přerov Z. Schenk. Cíl: záchrana movitých archeologických předmětů ohrožených nelegální detektorovou prospekcí, realizace preventivního průzkumu za pomoci detektorů kovů na ohrožených lokalitách na Přerovsku podporou týmu spolupracovníků podílejících se na záchraně

archeologických nálezů. Výstup: v roce 2013 průzkum soustředěn na k.ú. Hradčany, kde došlo k lokalizaci a exkavaci bronzového depotu z mladší doby bronzové, informační články.

Konference, semináře a dílny

Pořádané nebo spolupořádané muzeem

Současná literatura pro děti a mládež a její vliv na rozvoj čtenářství II., celostátní odborný seminář. Městská knihovna Přerov, Muzeum Komenského v Přerově, 13.11. 2013. Za MKP M. Straková – podíl na přípravě a realizaci semináře, podíl na redakci sborníku.

Ostatní

Proměny ne/stálé expozice. Kolokvium. Památník národního písemnictví Praha, 17.4. 2013. Účast M. Konířová.

Další vzdělávání pracovníků kulturních institucí Královéhradeckého kraje. Seminář. Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 27.5., 10. – 11.6., 17.6. 2013. Účast K. Lukeš. Plenární zasedání Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG. Moravské zemské muzeum Brno, 28.5. 2013. Účast H. Kovářová a L. Maloň.

Archeologie v muzeích a dobrovolnická práce. XLI. seminář archeologů z muzeí a institucí památkové péče. Oborová komise muzejních archeologů při Asociaci muzeí a galerií ČR ve spolupráci s Městským muzeem a galerií v Hranicích, Hranice, Zámecký klub, 29.5. - 31.5. 2013. A. Drechsler: Archeologické památky Přerovska, exkurze. Z. Schenk: Archeologie na Hranicku, referát.

Edukace a prezentace archeologického kulturního dědictví. Metody, přístupy, stanoviska. Workshop. Národní muzeum, Oddělení pravěku a antického starověku, Praha, Nová budova Národního muzea, 6.6. 2013. A. Drechsler: Expozice Archeologie Přerovska v Muzeu Komenského v Přerově, představení expozice v rámci referátu K. Tomeškové.

37. seminář knihovníků muzeí a galerií ČR. Knihovnická komise Asociace muzeí a galerií ČR, Muzeum města Ústí nad Labem, 3.–5.9. 2013. Účast J. Klímová, M. Konířová.

13. svatováclavské mezinárodní vlastivědné setkání – seminář Dějiny středního školství na Jesenicku. Vlastivědné muzeum Jesenicka, Státní okresní archiv Jeseník a Společnost Vincenze Priessnitze, Jeseník, 27.9. 2013. J. Klímová: Starověké Řecko a Řím na gymnáziích v době Rakousko-Uherska a první republiky, referát.

Keys to the thoughts of Jan Amos Comenius in our time. Mezinárodní konference, Comenius museum Naarden, 4.-6.10. 2013. H. Kovářová: Comenius as a part of our historic memory - an analysis with the city Přerov as an example, referát.

Odborný seminář a plenární zasedání Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG. Vlastivědné muzeum v Kyjově, 10.–11.10. 2013. Účast J. Klímová a H. Kovářová. L. Maloň: Aktivity Muzea Komenského v Přerově s tematikou dějin průmyslových závodů, referát.

Archeologie a veřejnost. Archeologie pro budoucnost. Konference. Západočeská univerzita v Plzni, Plzeň-Nečtiny, 20. – 22.11. 2013. Z. Schenk: Vzdělávání studentů archeologie v komunikaci s médii jako prostředku popularizace oboru, referát.

Digitální paměťové instituce. Seminář. Musoft a IBM, Národní knihovna Praha, 5.12. 2013. Účast P. Sehnálek.

Publikační činnost

Samostatné publikace vydané muzeem

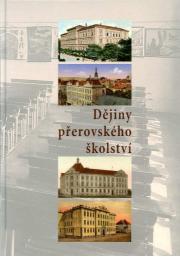
Děrda, J.: 80 let optického průmyslu v Přerově. Přerov, Muzeum Komenského v Přerově a Meopta - optika, 2013. Za MKP editor L. Maloň.

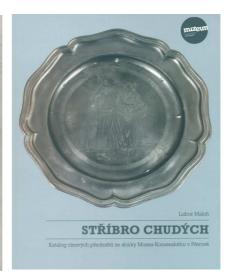
Klímová, J. a kol.: *Dějiny přerovského školství*. Přerov, Muzeum Komenského v Přerově, 2012. Za OSV zpracovali jednotlivé studie: J. Klímová, M. Konířová, L. Maloň, J. Ranková, L. Vyňuchal. Zajištění obrazového materiálu: H. Kovářová.

Maloň, L.: Stříbro chudých. Katalog cínových předmětů ze sbírky Muzea Komenského v Přerově. Přerově. Přerově. 2013.

Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství II: sborník textů z odborného semináře pořádaného dne 13. 11. 2013 Městskou knihovnou v Přerově a Muzeem Komenského v Přerově. Přerov, Městská knihovna v Přerově a Muzeum Komenského v Přerově, 2013.







Publikační činnost odborných pracovníků

Drechsler, A. - Schön, J.: *Památky na letecké boje druhé světové války*. In: Přerovský a hranický deník, 20. 12. 2013, s. 13.

Drechsler, A.: *Pozoruhodný inventář z hrobu bojovníka*. In: Přerovský a hranický deník, 17. 5. 2013, s. 13.

Drechsler, A.: Raně středověké polodrahokamové korálky z Přerova. In: Přerovský a hranický deník, 4. 10. 2013, s. 13.

Drechsler, A.: *Unikátní keramika pochází z doby halštatské*. In: Přerovský a hranický deník, 13. 8. 2013, s. 8.

Drechsler, A.: Zobrazuje hliněná forma Krista či poutníka? In: Přerovský a hranický deník, 11. 6. 2013, s. 10.

Drechsler, A.: *Ženské spínadlo patřilo v době bronzové k výrazným doplňkům*. In: Přerovský a hranický deník, 19. 4. 2013, s. 12.

Klímová, J.: *Díky Stanislavu Lolkovi poznal svět lišku Bystroušku*. In: Přerovský a hranický deník, 8. 11. 2013, s. 13.

Klímová, J.: *Historické obrazy Josefa Kočího*. In: Přerovský a hranický deník, 9. 8. 2013, s. 8.

Klímová, J: Kramářské písně – oblíbený žánr prostého lidu. In: Krok, roč. 10, 2013, č. 3, s. 49-51.

Klímová, J.: Léto na školních obrázcích. In: Přerovský a hranický deník, 26. 7. 2013, s. 13.

Klímová, J.: *Pomůcka i umělecké dílo*. In: Přerovský a hranický deník, 31. 5. 2013, s. 13; rovněž pod názvem *Výuková pomůcka i umělecké dílo*. In: Olomoucký deník, 28. 5. 2013, s. 7.

Klímová, J.: *Přerovské pedagogium mělo svůj penzionát*. In: Přerovský a hranický deník, 26. 4. 2013, s. 13.

Klímová, J.: *Školní obrazy k technologii jako dokument doby*. In: K historii průmyslu, exaktních věd a techniky na Moravě a ve Slezsku 1. Od konce 18. století do roku 1918. Brno, Technické muzeum v Brně, 2013, s. 129-134. (recenzovaná kolektivní monografie)

Klímová, J.: Starověké Řecko a Řím na gymnáziích v době Rakousko-Uherska a první republiky. In: 13. svatováclavské mezinárodní setkání v Jeseníku. Jeseník, Vlastivědné muzeum Jesenicka, 2013, s. 86-92. (sborník referátů)

Klímová, J.: Výstava Labyrint přerovských škol a výstava Koh-i-noorHardtmuth – víc než jen tužka. In: Krok, roč. 10, 2013, č. 4, s. 70–71.

Klímová, J.: *Věrozvěstové na školních obrazech*. In: Přerovský a hranický deník, 4. 7. 2013, s. 7; rovněž pod názvem *Podobu Cyrila a Metoděje vštípil dětem plakát*. In: Olomoucký deník, 2. 7. 2013, s. 5.

Klímová, J.: Zdeňka Motáňová a její pomůcky pro školní vyučování. In: Přerovský a hranický deník, 25. 10. 2013, s. 13.

Klímová, J.: Zdravověda do škol! Příspěvek k historii školního tělovědného a zdravovědného vzdělání. In: Po stopách zdraví a nemoci člověka a zvířat 2. Brno, Technické muzeum v Brně, 2013, s. 19-26. (recenzovaná kolektivní monografie)

Klímová, J.: Znovuobjevená soška Boženy Němcové je k vidění v muzeu. In: Přerovský a hranický deník, 29. 11. 2013, s. 13.

Konířová, M.: Jak poznat knihu ze školní knihovny? Například podle ex-libris. In: Přerovský a hranický deník, 8. 10. 2013, s. 8.

Konířová, M.: *Před paragrafem 24 a po něm*. In: Krok, roč. 10, 2013, č. 4, s. 34-36. [dobré chování, tresty a odměny ve škole za Rakouska-Uherska]

Konířová, M.: Škola rozsévá, knihovny zavlažují, úřady plejí (školní knihovny v 2. polovině 19. století a jejich dvojí revize). In: Krok, roč. 10, 2013, č. 3, s. 54-58.

Kovářová, H.: Komenského potomci se do Přerova vraceli. In: Přerovský a hranický deník, 27. 12. 2013, s. 11.

Kovářová, H.: Myslitel Jan Amos Komenský ve filatelii. In: Přerovský a hranický deník, 15. 11. 2013, s. 13.

Kovářová, H.: Ohlas bratrských kancionálů překročil hranice jednoty. In: Přerovský a hranický deník, 22. 2. 2013, s. 13.

Kovářová, H.: *Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané*. In: Krok, roč. 9, 2012, č. 4, s. 70-71. [v distribuci od ledna 2013]

Kovářová, H.: *Plyšový medvídek aneb Zdánlivě obyčejná hračka*. In: Přerovský a hranický deník, 19. 7. 2013, s. 7

Kovářová, H.: Reliéfy ze života Jana Amose Komenského. In: Přerovský a hranický deník, 18. 10. 2013, s. 13.

Kovářová, H.: Vzpomínkové slavnosti na zakladatele Muzea Komenského v Přerově. K 94. výročí úmrtí Františka Slaměníka. In: Krok, roč. 10, 2013, č. 2, s. 70-72.

Kovářová, H.: Z Bible kralické čerpal Jan Amos Komenský i obrozenci. In: Přerovský a hranický deník, 29. 3. 2013, s. 9.

Kovářová, H. - Maloň, L.: *Po stopách Žerotínů*. Přerov, statutární město Přerov, 2013, 15 s. [průvodce k výstavě]

Maloň, L.: Tovačovští legionáři bojovali po celém světě. In: Přerovský a hranický deník, 18. 1. 2013, s. 13. Článek totožný s článkem Fotografie a pohledy ukazují život legií na Dálném východě. In: Přerovský a hranický deník, 16. 1. 2013.

- Maloň, L.: *Zlaté mince ve sbírce Muzea Komenského*. In: Přerovský a hranický deník, 6. 12. 2013, s. 13. Článek totožný s článkem *Zlaté mince ve sbírce Muzea Komenského*. In: Přerovský deník, 3. 12. 2013.
- Maloň, L.: *Zločin a trest na Lipensku v 1. polovině 17. století*. In: Krok, roč. 10, 2013, č. 4, s. 13-16.
- Maloň, L.: Zrcadlo slavného Markrabství Moravského nastavila kniha. In: Přerovský a hranický deník, 27. 9. 2013, s. 12. Článek totožný s článkem Zrcadlo slavného Markrabství Moravského. In: Přerovský a hranický deník, 24. 9. 2013.
- Lukeš, K.: Bílkovy skici k pomníku Jana Blahoslava v Přerově. In: Přerovský a hranický deník, 25. 2. 2013, s. 9.
- Lukeš, K.: Josef Krátký Děvče z Čekyně. In: Přerovský a hranický deník, 30. 7. 2013, s. 8.
- Lukeš, K.: *Mariánská kasule z Tovačova z třetí čtvrtiny 15. století*. In: Přerovský a hranický deník, 28. 1. 2013, s. 8.
- Lukeš, K.: Optické obrazy Milana Dobeše. In: Přerovský a hranický deník, 3. 5. 2013, s. 13.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: Archeologové objevili kamnářskou dílnu. Zdobené kachle a hrnčířskou pec z 15. století odhalili odborníci při stavebních úpravách Tyršova mostu v Přerově. In: Přerovský a hranický deník, 5. 4. 2013, s. 13.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: *Přerov Na Marku. Archeologický odkryv sboru a domu se školou jednoty bratrské*. In: Sborník Státního okresního archívu Přerov. Přerov, SOkA Přerov, 2013, s. 5–24.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: *Z Předmostí stále dýchá historie. V roce 1894 bylo odkryto dvacet koster populace paleolitu Homo sapiens sapiens*. In: Přerovský a hranický deník, 26. 4. 2013, s. 12.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: *Z Předmostí stále dýchá historie. V roce 1894 bylo odkryto dvacet koster populace paleolitu Homo sapiens sapiens, 2. díl.* In: Přerovský a hranický deník, 3. 5. 2013, s. 12.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: Z Předmostí stále dýchá historie. V roce 1894 bylo odkryto dvacet koster populace paleolitu Homo sapiens sapiens, 3. díl. In: Přerovský a hranický deník, 10. 5. 2013, s. 12.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: *Z Předmostí stále dýchá historie. V roce 1894 bylo odkryto dvacet koster populace paleolitu Homo sapiens sapiens, 4. díl.* In: Přerovský a hranický deník, 17. 5. 2013, s. 12.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: *Z Předmostí stále dýchá historie, 5. díl.* In: Přerovský a hranický deník, 24. 5. 2013, s. 12.
- Mikulík, J. Schenk, Z.: *Z Předmostí stále dýchá historie, 6. díl.* In: Přerovský a hranický deník, 31. 5. 2013, s. 13.
- Sehnálek, P.: Benešovo nábřeží v okolí SME. In: Přerovský a hranický deník, 8. 2. 2013.
- Sehnálek, P.: Domy Lešetín na náměstí Svobody. In: Přerovský a hranický deník, 1.3. 2013.
- Sehnálek, P.: Grandhotel Lipner. In: Přerovský a hranický deník, 22. 3. 2013.
- Sehnálek, P.: Hanáci u Sokolova zvládli svůj křest ohněm. In: Přerovský a hranický deník, 8. 3. 2013.
- Sehnálek, P.: Hlavní areál Středomoravské výstavy. In: Přerovský a hranický deník, 5. 4. 2013.
- Sehnálek, P.: Hostinec na špici. In: Přerovský a hranický deník, 12. 4. 2013.
- Sehnálek, P.: Jezdecká kasárna. In: Přerovský a hranický deník, 29. 3. 2013.
- Sehnálek, P.: Kulomet doputoval ze Sibiře až do Čech. In: Olomoucký deník, 12. 3. 2013.
- Sehnálek, P.: Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově. In: Krok, roč.10, 2013, č.2.

Sehnálek, P.: Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově. In: Věstník AMG 4/13.

Sehnálek, P.: Na rohu Kramářovy a Čechovy ulice. In: Přerovský a hranický deník, 15. 2. 2013.

Sehnálek, P.: Nouzové baráky na Tratidlech. In: Přerovský a hranický deník, 8. 3. 2013.

Sehnálek, P.: *Nový areál Optikotechny ve Dvořákově ulici*. In: Přerovský a hranický deník, 26. 7. 2013.

Sehnálek, P.: Okolí Tyršova mostu. In: Přerovský a hranický deník, 11. 1. 2013.

Sehnálek, P.: Optikotechna na Malých Novosadech. In: Přerovský a hranický deník, 26. 4. 2013.

Sehnálek, P.: Osvobození Pravčic a operace československé armády v jejich okolí. In: Pravčické noviny 1/2013.

Sehnálek, P.: Provizorní mosty. In: Přerovský a hranický deník, 19. 7. 2013.

Sehnálek, P.: *Přerov od předmostských Hliníků*. In: Přerovský a hranický deník, 25. l. 2013.

Sehnálek, P.: Rusové i Rumuni bojovali na Hané až do poslední chvíle. In: Přerovský a hranický deník, 10. 5. 2013.

Sehnálek, P.: Smetanova ulice. In: Přerovský a hranický deník, 15. 3. 2013.

Sehnálek, P.: *Šetrnost nad bohatství aneb příběh střádanky*. In: Přerovský a hranický deník, 30. 10. 2013.

Sehnálek, P.: Výhled z bašty směrem na západ. In: Přerovský a hranický deník, 14. 6. 2013.

Sehnálek, P.: Výpravní budova. In: Přerovský a hranický deník, 1. 2. 2013.

Sehnálek, P.: Výstava, která zanechala stopu v pamětní knize. In: Přerovský a hranický deník, 25. 1. 2013.

Sehnálek, P.: Vzpomínce na hrdinu Gayera dějiny nepřály. In: Přerovský a hranický deník, 21. 6. 2013.

Sehnálek, P.: Zakonzervovaná historie přerovského potravinářství. In: Přerovský a hranický deník, 3. 9. 2013.

Sehnálek, P.: Zemská odborná škola hospodářská. In: Přerovský a hranický deník, 4. 1. 2013.

Sehnálek, P.: Z Kozlovské ulice. In: Přerovský a hranický deník, 18. 1. 2013.

Sehnálek, P.: Z podvalí k Michalovu. In: Přerovský a hranický deník, 21. 6. 2013.

Schenk, Z.: Dušičky v Mexiku: Barvy a veselá nálada. In. Přerovský a hranický deník, 8. 11. 2013, s. 18.

Schenk, Z.: *Hradčany ve světle archeologických nálezů*. In: Hradčany. Dějiny a přítomnost obce. Hradčany, Obecní úřady, 2013, s. 6-22.

Schenk, Z.: *Pamětní desku starého Přerova vytvořil Josef Baják*. In: Přerovský a hranický deník, 27. 9. 2013, s. 13.

Schenk, Z.: Václav Martínek stál u zrodu významných archeologických objevů. In: Přerovský a hranický deník, 19. 9. 2013, s. 12.

Schenk, Z.: *Vzpomínka na nestora amatérských archeologů z Horního náměstí v Přerov*ě. In: Sborník Státního okresního archívu Přerov. Přerov, SOkA Přerov, 2013, s. 186-190.

Svoboda, J. - Mikulík, J. - Novák, M. - Polanská, M. - Schenk, Z. - Wilczynski, J. - Wojtal. P.: *Předmostí. Building an authentic museum*. The Dolní Věstonice Studies 79. 1. vyd. Brno, Masarykova univerzita, Archeologický ústav AVČR Brno, v.v.i., 2013, s. 19.

Vyňuchal, L.: Domino nebo mikádo, aneb hry našeho dětství. In: Přerovský a hranický deník, 13. 12. 2013, s. 12.

Vyňuchal, L.: Fonograf – nejmilejší dítě Thomase Edisona. In: Přerovský a hranický deník, 8. 3. 2013, s. 13.

Vyňuchal, L.: *I mezi psacími stroji jsou netradiční kousky*. In: Přerovský a hranický deník, 28. 6. 2013, s. 13.

Vyňuchal, L.: Líbí se vám staré psací stroje? Přijďte si zaťukat na výstavu. In: Přerovské listy, č. 11/2013, s. 12.

Vyňuchal, L.: "Mít vroubek" odkazuje k prvním počítadlům. In: Přerovský a hranický deník, 7. 6. 2013, s. 13.

Vyňuchal, L.: *Od vynalezení radiometru uplynulo letos přesně 140 let.* In: Přerovský a hranický deník, 20. 9. 2013, s. 12.

Vyňuchal, L.: *Přijměte telegram, kolego... Přijímám...* In: Přerovský a hranický deník, 12. 4. 2013, s. 13.

Vyňuchal, L.: *Psací stroje značky Olivetti mají svou historii*. In: Přerovský a hranický deník, 22. 11. 2013, s. 12.

Vyňuchal, L.: *Před 110 lety se v Přerově narodila Dobroslava Menclová*. In: Přerovský a hranický deník, 27. 12. 2013, s. 10.

Nepublikované práce, scénáře výstav a nálezové zprávy z archeologických výzkumů

Maloň, L.: Na horách, na dolách. Scénář k výstavě.

Maloň, L.: Stříbro chudých. Cínové předměty ze sbírek Muzea Komenského v Přerově. Scénář k výstavě.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Cyklostezka Želátovská, Přerov. Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Dobrčice, Konečný, rozšíření k NN. Zpráva o provedení záchranného archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Lipník nad Bečvou - rekonstrukce kanalizace Hrnčířská. Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Přerov - parovod nemocnice. Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Rekonstrukce přívodního řadu DN 300 z vodojemu Švédské Šance do Horní Moštěnice. Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Starý Světlov v novém (ZAV hradního jádra). Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Výkop rýhy pro optický kabel. Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Výstavba rodinných domů v lokalitě Záhumenky v Přerově X - Popovicích. Nálezová zpráva o provedení archeologického výzkumu - uloženo v archivu MKP.

Vyňuchal, L.: Staré časy "datlovací". Scénář k výstavě.

Prezentace



Výstava Tři jedničky pro medvěda.

Příprava a realizace výstav a expozic

Klímová, J.: Ferda Mravenec si hraje, 15. 11. 2012–3. 3. 2013, Oblastní muzeum Prahavýchod, Brandýs nad Labem. Autorka putovní výstavy.

Je Ferda Mravenec nejlepší?, 13. 3.–12. 5. 2013, Muzeum Karlovy Vary. Autorka putovní výstavy.

Koh-i-noor – víc než jen tužka, 10. 2013–16. 3. 2014, MKP. Kurátorka výstavy, spolupráce s firmou Koh-i-noor Hardtmuth Trade.

Labyrint přerovských škol, 25. 10. 2013–16. 3. 2014, MKP. Kurátorka a autorka výstavy.

Kovářová, H.: Celý můj život byl putováním, od 29. 4. 2013, ZŠ J. A. Komenského a MŠ Přerov-Předmostí. Kurátorka a autorka expozice, objednávka ZŠ J. A. Komenského a MŠ Přerov-Předmostí.

Labyrint přerovských škol, 10. 2013-16. 3. 2014, MKP. Podíl na výstavě (řešení obrazové dokumentace).

Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané – k 490. výročí narození Jana Blahoslava a 90. výročí odhalení jeho pomníku od Františka Bílka v Přerově, 20. 2.–14. 4. 2013, MKP. Kurátorka a autorka výstavy. Putovní verze výstavy zapůjčena Farnímu sboru Českobratrské církve evangelické v Přerově (24. 5. 2013), ZŠ a MŠ Kateřinice (15.–19. 11. 2013) a Památníku J. A. Komenského ve Fulneku (26. 11. 2013–31. 3. 2014).

Po stopách Žerotínů, 10. 8. – 22. 9. 2013, Přerov-zámek, Břeclav, Nový Jičín. Spoluautorka putovní výstavy na objednávku statutárního města Přerova.

Tři jedničky pro medvěda, 2. 6. – 20. 10. 2013, MKP. Kurátorka výstavy.

Ve šlépějích dědečka Komenského. Vzdělaný muž s barokní parukou Daniel Arnošt Jablonský, 10. 12. 2013 – 16. 3. 2014, MKP. Kurátorka výstavy zapůjčené Národním pedagogickým muzeem a knihovnou J. A. Komenského v Praze.

Maloň, L.: Jan Amos Komenský očima studentů umělecké školy Ave Art Ostrava, od 1. 8. 2013, MKP. Kurátor dlouhodobé výstavy.

Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově, 12. 5. - 6. 10. 2013, MKP. Komisař výstavy.

Na horách, na dolách, 2. 6. – 28. 7. 2013, MKP, kurátor výstavy.

Nad Betlémem vyšla hvězda, 29. 11. 2013 - 5. 1. 2014, MKP. Kurátor výstavy.

Po stopách Žerotínů, 10. 8. – 22. 9. 2013, Přerov-zámek, Břeclav, Nový Jičín. Spoluautor putovní výstavy na objednávku statutárního města Přerova.

Stříbro chudých. Cínové předměty ze sbírek Muzea Komenského v Přerově, 10. 12. 2013 -16. 3. 2014, MKP. Kurátor a autor výstavy.

Mikulík, J.: Přerov - příběh staré cesty,



Z vernisáže výstavy Labyrint přerovských škol.

17. 12. 2013 – 28. 3. 2014, Výstavní síň Pasáž. Spoluautor výstavy, kterou pořádaly Kulturní a informační služby města Přerova.

Přerov. Na Marku. Příběh jednoho místa. Svědectví archeologických pramenů aneb Kudy kráčel Komenský, 30. 5. – 7. 7. 2013, Galerie města Přerova. Spoluautor výstavy.

Sehnálek, P.: Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově, 12. 5. - 6. 10. 2013, MKP. Kurátor výstavy.

Schenk, Z.: *Přerov – příběh staré cesty*, 17. 12. 2013 – 28. 3. 2014, Výstavní síň Pasáž. Spoluautor výstavy, kterou pořádaly Kulturní a informační služby města Přerova.

Přerov. Na Marku. Příběh jednoho místa. Svědectví archeologických pramenů aneb Kudy kráčel Komenský, 30. 5. - 7. 7. 2013, Galerie města Přerova. Spoluautor výstavy.

Vyňuchal, L.: Staré časy "datlovací", 22.11. 2013 - 16.3. 2014, MKP. Kurátor a autor výstavy.

Příprava kulturně výchovných akcí (přednášky, noční prohlídky apod.)



Pracovníci muzea se během scénky na vernisáži Staré časy "datlovací" přenesli do období 1. republiky.

Drechsler, A.: Archeologické památky Přerova a Předmostí. Exkurze pro pracovníky Zemského archivu Olomouc, 24. 5. 2013, Přerov, Předmostí.

Archeologické památky Přerovska. Exkurze pro účastníky XLI. semináře archeologů z muzeí a institucí památkové péče, 31. 5. 2013, Přerov, Předmostí, Hlinsko, Helfštýn.

Klímová, J.: Folklorní festival V zámku a podzámčí, 14. a 15. 6. 2013, Přerov, Horní náměstí. Podíl na organizaci akce.

Komentovaná prohlídka výstavy

Labyrint přerovských škol, 10. 11. 2013, MKP. Komentovaná prohlídka výstavy Labyrint přerovských škol, 28. 11. 2013, MKP.

Komentovaná prohlídka výstavy Labyrint přerovských škol, 7. 12. 2013, MKP.

Křest publikace Dějiny přerovského školství, 24. 10. 2013, MKP. Organizace akce.

Noční hledání přerovského ztraceného času. Noční prohlídky, 29. 11. 2013, MKP. Podíl na realizaci akce.

Ondřej Sekora nebyl jen malíř pro děti, 28. 11. 2013, MKP. Přednáška.

Starověké Řecko a Řím na gymnáziích v době Rakousko-Uherska a první republiky, 27. 9. 2013, Vlastivědné muzeum Jesenicka Jeseník. Přednáška.

Z historie starých obrázků, 17. 3. 2013, Muzeum Beskyd Frýdek-Místek. Přednáška.

Konířová, M.: Scénka k vernisáži *Staré časy "datlovací"*, 21. 11. 2013, MKP. Podíl na realizaci.

Kovářová, H.: Comenius as a part of our historici memory – ananalysis with the city Přerov as an example. Konference Keys to thethoughts of Jan Amos Comenius in our time, 5. 10. 2013, Comenius museum Naarden, Nizozemí. Přednáška.

Knihtiskařský workshop, 2. a 3. 4. 2013, MKP. Koordinátorka akce, realizace Studio Bez kliky.

Komenský kartograf a různá vydání jeho mapy, 28. 3. 2013, MKP. Exkurze pro skupinu pedagogů ze Zlína.

Mapy Moravy od 16. do 18. století, 21. 11. 2013, MKP. Exkurze pro studenty katedry geoinformatiky, PřF UP Olomouc.

Mapy Moravy od 16. do 18. století, 16. 10. 2013, MKP. Exkurze pro účastníky 2. InDOG doktorandské konference, Univerzita Palackého Olomouc.

Prezentace sbírek pracoviště školství – archiválie a dokumenty k dějinám školství, 2. 5. 2013, MKP. Exkurze pro



Exkurze pedagogů ze Zlína v MKP na Den učitelů 28. 3. 2013.

studenty oboru Pedagogika pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze.

Komentovaná prohlídka výstavy Blahoslav, Bible, Bílek, 7. 3. 2013, MKP.

Komentovaná prohlídka výstavy Blahoslav, Bible, Bílek, 7. 4. 2013, MKP.

Komentovaná prohlídka výstavy Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané, 21. 2. 2013, MKP.

Komentovaná prohlídka výstavy Plyšový medvídek jako sběratelská vášeň, 12. 9. 2013, MKP.

Scénka k vernisáži Tři jedničky pro medvěda, 1. 6. 2013, MKP. Podíl na realizaci.

Krákorová Pajůrková, Š.: *Historie města Přerova*, 25. 9. 2013, Přerov, Městský dům. Přednáška pro Svaz tělesně postižených ČR.

Lukeš, K.: Organizace umělecko-historických přednášek (v roce 2013 celkem 7).

Umělec nebo řemeslník, 7. 2. 2013, MKP. Přednáška v rámci cyklu umělecko-historických přednášek.

Za památkami Blanenska, 27. 6. 2013, Blansko. Organizace a realizace uměleckohistorického zájezdu.

Za památkami Uherského Hradiště, 26. 9. 2013, Uherské Hradiště. Organizace a realizace umělecko-historického zájezdu.

Maloň, L.: Folklorní festival V zámku a podzámčí, 14. a 15. 6. 2013, Přerov, Horní náměstí. Organizace, vedení a realizace akce, ředitel festivalu.

Meoptická noc. Noční prohlídky MKP, 24. 5. 2013, MKP. Podíl na realizaci akce.

Scénka k vernisáži Staré časy "datlovací", 21. 11. 2013, MKP. Podíl na realizaci.

Scénka k vernisáži Tři jedničky pro medvěda, 1. 6. 2013, MKP. Podíl na realizaci.

Mikulík, J. - Schenk, Z.: Komentovaná prohlídka archeologické lokality Na Marku, 30. 5. 2013, Přerov, Na Marku.



Noční hledání přerovského ztraceného času.

Komentovaná prohlídka archeologické lokality Na Marku, 13. 6. 2013, Přerov, Na Marku.

Komentovaná prohlídka archeologické lokality Na Marku, 4. 7. 2013, Přerov, Na Marku.

Po stopách nejvýznamnějších archeologických objevů posledních let v historickém jádru města Přerova, 8. 9. 2013, Přerov, Na Marku. Komentované prohlídky. *Přerov-Na Marku*, 24. 3. 2013, Dřevohostice. Přednáška pořádaná Vlastivědnou společnost Žerotín Dřevohostice.

Sehnálek, P.: Meoptická noc. Noční prohlídky MKP, 24. 5. 2013, MKP. Organizace akce. Noční hledání přerovského ztraceného času. Noční prohlídky, 29. 11. 2013, MKP. Organizace akce.

Přednáškový cyklus k výstavnímu projektu Meopta 80 (celkem 6 přednášek). Organizace přednášek.

Zámecké letní kino, 10. 8. 2013, MKP. Organizace akce.

Schenk, Z.: Archeologie na Hranicku, 30. 5. 2013, Hranice. Přednáška v rámci XLI. semináře archeologů z muzeí a institucí památkové péče.

Archeologické nálezy na Marku, 11. 4. 2013, MKP. Přednáška.

Hradčany ve světle archeologických pramenů, 15. 11. 2013, Hradčany. Přednáška.

Vzdělávání studentů archeologie v komunikaci s médii jako prostředku popularizace oboru, 21. 11. 2013, Plzeň-Nečtiny. Přednáška na konferenci Archeologie a veřejnost.

Vyňuchal, L.: Hrady Dolního Slezska, 17. 10. 2013, MKP. Přednáška.

Hrady, památky a přírodní zajímavosti Českého středohoří, 16. 5. 2013, MKP. Přednáška. Hrady, památky a přírodní zajímavosti Nitranského kraje, 25. 2. 2013, Lipník nad Bečvou. Přednáška.

Výpůjčky a zápůjčky

V roce 2013 bylo realizováno 27 zápůjček o celkovém počtu 1 956 ev. č. (2 141 ks) sbírkových předmětů a 10 výpůjček o celkovém počtu 9 079 ev. č. (9 816 ks) sbírkových předmětů.

Drechsler, A.: Expozice Archeologie. MKP. Vlastivědné muzeum v Olomouci. Dlouhodobá výpůjčka.

Expozice Historie městyse Tištín. Městys Tištín. Dlouhodobá zápůjčka.

Studijní doplnění Archeologické podsbírky MKP. Vlastivědné muzeum v Olomouci. Dlouhodobá výpůjčka.

Klímová, J.: Dějiny středního školství na Jesenicku – 100 let jesenického gymnázia. Vlastivědné muzeum Jeseník. Zapůjčení sbírkových předmětů, 10. 9. – 17. 11. 2013.

Ferda Mravenec si hraje. Oblastní muzeum Praha-východ, Brandýs nad Labem. Zapůjčení putovní výstavy, 15. 11. 2012 – 3. 3. 2013.

Je Ferda Mravenec nejlepší? Muzeum Karlovy Vary. Zapůjčení putovní výstavy, 13. 3. - 12. 5. 2013.

Koh-i-noor – víc než jen tužka. Výstava MKP. Koh-i-noor Hardtmuth Trade a. s., Pelhřimov a Martin Zmeškal, Přerov. Vypůjčení předmětů, 25. 10. 2013 – 16. 3. 2014.

Uč se dítě moudrým býti. Muzeum Beskyd Frýdek-Místek. Zapůjčení sbírkových předmětů, 7. 2. – 17. 3. 2013.

Vincenc Prasek, seznamte se! Opavská kulturní organizace Opava. Zapůjčení sbírkových předmětů, 18. 5. – 22. 9. 2013.

120. výročí školy. ZŠ Velké Pavlovice. Zapůjčení sbírkových předmětů, 8. 3. - 11. 3. 2013.

Konířová, M.: Dějiny středního školství na Jesenicku – 100 let jesenického gymnázia. Vlastivědné muzeum Jeseník. Zapůjčení sbírkových předmětů, 10. 9. – 17. 11. 2013.

Vincenc Prasek, seznamte se! Opavská kulturní organizace Opava. Zapůjčení sbírkových předmětů, 18. 5. – 22. 9. 2013.

100. výročí založení Nemocnice Přerov. Středomoravská nemocniční, a. s., odštěpný závod Nemocnice Přerov, 2. 12. - 6. 12. 2013.

Krákorová Pajůrková, Š.: 100. výročí založení Nemocnice Přerov. Středomoravská nemocniční, a. s., odštěpný závod Nemocnice Přerov, 2. 12. - 6. 12. 2013.

Lukeš, K.: Expozice na zámku v Tovačově, Město Tovačov, dlouhodobá zápůjčka.

Expozice etnografie. Vlastivědné muzeum Olomouc. Dlouhodobá zápůjčka.

Výstava Augustin Mervart. IC Zvonice Soláň. Zapůjčení sbírkových předmětů, 5. 10. - 27. 11. 2013.

Slavnostní zámecká síň a předsálí. Statutární město Přerov, dlouhodobá zápůjčka.

Maloň, L.: Expozice Historické kočáry a lucerny, Muzeum historických kočárů Čechy pod Kosířem, dlouhodobá zápůjčka.

Expozice Hranicko v odbojích 1914-1989, VÚ č. 1535, Hranice, dlouhodobá zápůjčka.

Expozice Památník životické tragédie, Muzeum Těšínska Český Těšín, dlouhodobá zápůjčka.

Expozice na zámku v Tovačově, Město Tovačov, dlouhodobá zápůjčka.

Nad Betlémem vyšla hvězda, výstava MKP. Městské muzeum Ústí nad Orlicí. Vypůjčení sbírkových předmětů, 29. 11. 2013 - 5. 1. 2014.

Slavnostní zámecká síň a předsálí. Statutární město Přerov, dlouhodobá zápůjčka.

Slezsko, expozice. Slezské zemské muzeum Opava. Dlouhodobá zápůjčka.

Zbořilův betlém. Výstava Městského muzea Ústí nad Orlicí. Zapůjčení sbírkových předmětů, 8. 12. 2013 - 2. 2. 2014.

100. výročí založení Nemocnice Přerov. Středomoravská nemocniční, a. s., odštěpný závod Nemocnice Přerov, 2. 12. - 6. 12. 2013.

Ranková, J.: Ferda Mravenec si hraje. Oblastní muzeum Praha-východ, Brandýs nad Labem. Zapůjčení putovní výstavy, 15. 11. 2012 - 3. 3. 2013.

Je Ferda Mravenec nejlepší? Muzeum Karlovy Vary. Zapůjčení putovní výstavy, 13. 3. - 12. 5. 2013.

Vincenc Prasek, seznamte se! Opavská kulturní organizace Opava. Zapůjčení sbírkových předmětů, 18. 5. – 22. 9. 2013.

Sehnálek, P.: Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově. Výstava MKP. Meopta – optika Přerov, 12. 5. - 6. 10. 2013.

Vyňuchal, L.: Dějiny středního školství na Jesenicku - 100 let jesenického gymnázia. Vlastivědné muzeum Jeseník. Zapůjčení sbírkových předmětů, 10. 9. - 17. 11. 2013.

Expozice Obecná škola. Kozlovice u Frýdku-Místku, areál Fojtství a Obecná škola. Dlouhodobá zápůjčka.

Expozice Odkaz J. A. Komenského, Pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského v Praze. Dlouhodobá zápůjčka.

Staré časy "datlovací". Výstava MKP. Muzeum J. A. Komenského Uherský Brod. Vypůjčení sbírkových předmětů, 22. 11. 2013 - 16. 3. 2014.

Uč se dítě moudrým býti. Muzeum Beskyd Frýdek-Místek. Zapůjčení sbírkových předmětů, 7. 2. – 17. 3. 2013.

Vincenc Prasek, seznamte se! Opavská kulturní organizace Opava. Zapůjčení sbírkových předmětů, 18. 5. – 22. 9. 2013.

120. výročí školy. ZŠ Velké Pavlovice. Zapůjčení sbírkových předmětů, 8. 3. - 11. 3. 2013.

Spolupráce s jinými institucemi



Folklorní festival V zámku a podzámčí opět nadchl diváky i účinkující.

Archeologické centrum Olomouc, zapojení do Projektu preventivní archeologie územní koordinátor pro okres Přerov Z. Schenk.

Archeologický ústav Akademie věd České republiky, Brno, dohoda o vzájemné odborné a kulturní spolupráci, vzájemném informování a výměně publikací, udržování odborných kontaktů a výměně zkušeností. Koordinátor spolupráce za muzeum Z. Schenk.

Cukrle Přerov, o. s., spolupráce na pořádání 5. ročníku přerovského masopustu.

Československá obec legionářská. Spolupráce na vzpomínkových akcích a výstavním projektu na rok 2014. P. Sehnálek.

Evangelický sbor v Horní Krupé, komunitní centrum Krupská škola, p. David Šorm. Souhlas s provozováním CD-ROM Svět očima Amerlinga. J. Klímová.

Farní sbor Českobratrské církve evangelické v Přerově. Zapůjčení výstavy na Nockostelů. H. Kovářová.

Folklorní soubor Haná Přerov, spolupráce na 7. ročníku Folklorního festivalu V zámku a podzámčí, 14. a 15. června 2012. J. Klímová, L. Maloň.

Hranická rozvojová agentura, spolupráce na přípravě Archeocyklostezky. A. Drechsler. Jednota bratrská, Liberec. Zapůjčení exponátu na výstavu. H. Kovářová.

Koh-i-noor Hardtmuth Trade a. s., Pelhřimov. Spolupráce na výstavě. J. Klímová.

Knihovna Historického ústavu AV ČR, Knihovna Národního muzea v Praze, Ústřední knihovna PdF UK Praha. Doplnění knižního fondu z produkce MKP. J. Klímová.

Meopta - optika, s. r. o., spolupráce na přípravě výstavy Meopta 80. P. Sehnálek, L. Maloň.

Město Tovačov, zapůjčení předmětů do expozic v prostorách tovačovského zámku. Pracoviště regionální historie.

Městská knihovna Přerov, spolupráce na realizaci semináře a na vydání sborníku, spolupráce na knihtiskařském workshopu. H. Kovářová, M. Straková.

Městské muzeum Ústí nad Orlicí. Spolupráce na výstavách. L. Maloň.

Městys Tištín, spolupráce na přípravě a realizaci expozice městyse. A. Drechsler.

Muzeum historických kočárů Čechy pod Kosířem, spolupráce při zapůjčování předmětů do expozice. L. Maloň.

Muzeum Jesenicka Jeseník. Spolupráce na výstavě. J. Klímová, M. Konířová, L. Vyňuchal. Muzeum Karlovy Vary. Spolupráce na výstavě, badatelská spolupráce k osobnosti Ondřeje Sekory. J. Klímová, J. Ranková.

Muzeum Novojičínska, Památník J. A. Komenského ve Fulneku. Zapůjčení výstavy. H. Kovářová.

Múzeum školstva a pedagogiky v Bratislavě. Výměna odborné literatury. J. Klímová. Národní ústav lidové kultury Strážnice. Konzultace na připravované publikaci. K. Lukeš. Oblastní muzeum Praha-východ v Brandýse nad Labem, spolupráce na výstavě. J. Klímová, J. Ranková.

Opavská kulturní organizace Opava. Spolupráce na výstavě. J. Klímová, M. Konířová, J. Ranková, L. Vyňuchal.

Pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského Praha. Spolupráce na zapůjčení předmětů do expozice, zapůjčení výstavy. H. Kovářová, L. Vyňuchal.

Sdružení pro rozvoj Soláně. Příprava výstavy Augustin Mervart. K. Lukeš.

Slezské zemské muzeum Opava, spolupráce při zapůjčování předmětů do expozice. L. Maloň.

Slezský venkov, o. s., Muzeum Holasovice. Konzultace a spolupráce na rozšíření expozice obecná škola l. republiky. J. Klímová.

Státní okresní archiv Přerov, spolupráce na výstavě a přípravě publikace, příprava výstavního projektu na rok 2014. J. Klímová, P. Sehnálek.

Statutární město Přerov, zapůjčení sbírkových předmětů do Slavnostní zámecké síně a předsálí přerovského zámku, spolupráce na realizaci výstavy Po stopách Žerotínů. H. Kovářová, K. Lukeš, L. Maloň.

Studio Bez kliky. Realizace Knihtiskařského workshopu. H. Kovářová.

Svaz letců ČR, pobočka Přerov. Spolupráce na projektu "Letecká válka nad Přerovskem 1944–1945". A. Drechsler, Z. Schenk.

Šmíra Print Ostrava, spolupráce na realizaci expozice školní třídy. L. Vyňuchal.

Úřad pro zastupování státu ve věcech majetkových Přerov. Spolupráce na akvizicích. K. Lukeš.

Vlastivědné muzeum v Olomouci, zapůjčování a vypůjčování sbírkových předmětů, výměna zkušeností. A. Drechsler, K. Lukeš,

L. Maloň.

Vojenský útvar 1535 Hranice, podíl na expozici Hranicko v odbojích 1914–1989. L. Maloň.

ZŠ a MŠ Hranice-Drahotuše. Zapůjčení exponátu pro zhotovení kopie na výstavu. H. Kovářová.

ZŠ J. A. Komenského a MŠ Přerov-Předmostí. Tvorba expozice na zakázku. H. Kovářová.

ZŠ a MŠ Kateřinice. Zapůjčení výstavy. H. Kovářová.

ZŠ Velké Pavlovice, spolupráce na výstavě. J. Klímová, L. Vyňuchal.



Knihtiskařský workshop Studia bez kliky měl velký ohlas.

Spolupráce s médii

Spolupráce s Televizí Přerov, Českou televizí, TV Morava, TV Prima, Českým rozhlasem (Olomouc), ČTK, rozhovory a podklady k článkům v Přerovském a hranickém deníku, Přerovských listech, Sedmičce, MF DNES, Právu.

Spolupráce na natáčení hraného dokumentu Pod ochranou Žerotínů k Bibli kralické pro ČT, realizoval VISTAFILM Šumperk, režisér Lubomír Hlavsa.

Ostatní činnost

Posudky

Oponentský posudek práce Kršková, M.: Sídliště kultury s moravskou malovanou keramikou z lokality Křenovice 2. Diplomová práce, Opava 2013. Studijní obor: Archeologie. Vedoucí práce: doc. PhDr. Vratislav Janák, CSc., oponentský posudek Z. Schenk.

Členství v komisích

Komise knihovníků při Asociaci muzeí a galerií. M. Konířová.

Komise pro tradiční lidovou kulturu. K. Lukeš.

Komise regionální historie Moravy a Slezska při Asociaci muzeí a galerií. J. Klímová, H. Kovářová, L. Maloň, P. Sehnálek.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Muzea Komenského v Přerově. J. Klímová.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Muzea regionu Valašsko. A. Drechsler.

Pracovní skupina Statutárního města Přerov pro přípravu konečného řešení prezentace archeologických nálezů v předpolí Tyršova mostu. J. Mikulík, Z. Schenk.

Pracovní skupina Statutárního města Přerov v rámci projektu Svět lovců mamutů v Předmostí – Mamutov. A. Drechsler, Z. Schenk, J. Mikulík.

Redakční rada časopisu KROK. L. Maloň.

Redakční rada Přerovských listů. Š. Krákorová Pajůrková.

Středomoravská archeologická komise v Olomouci. A. Drechsler.

Studium

Dějiny umění, Univerzita Palackého v Olomouci, doktorský studijní program. K. Lukeš. Informační studia a knihovnictví, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, navazující magisterské studium. M. Konířová.

Literární věda - teorie a dějiny české literatury, Ostravská univerzita v Ostravě, doktorský studijní program, dokončeno v lednu 2013. M. Straková.

Muzeologie, Masarykova univerzita v Brně, magisterský studijní program. J. Mikulík.

Muzeologie, Masarykova univerzita v Brně, magisterský studijní program. P. Sehnálek.

Ústav archeologie a muzeologie, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita Brně, doktorský studijní program. Z. Schenk.

Výuka

Ústav archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity Brno, seminář Znalectví hmotné kultury doby kamenné. Z. Schenk.

Ústav archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity Brno, seminář Veřejná prezentace přednáškou. Z. Schenk.

Služby badatelům

V roce 2013 bylo založeno 34 badatelských listů, proběhlo 81 badatelských návštěv, během kterých bylo presenčně zapůjčeno 684 ev. č. sbírkových předmětů. Bylo zodpovězeno 142 badatelských dotazů, zpracováno 128 rešerší. Knihovny navštívilo 38 uživatelů, realizováno bylo 449 výpůjček.

7 ORNIS – Ornitologická stanice Muzea Komenského

Souhrnné hodnocení činnosti ORNIS



ORNIS byla při příležitosti vernisáže oceněna v rámci projektu "Pod jednou střechou" jako přátelské prostředí pro netopýry i rorýsy.

Rok 2013 byl výjimečný z několika hledisek, především z pohledu personálního. Po několika letech se na místo záchranné stanice pracovnice vrátila na jaře Mgr. Martina Hrazdirová, proběhla i výměna na místě ornitologa: místo Mgr. Lucie Turčokové, na podzim nastoupil Mgr. Martin Vymazal. Obě výměny znamenaly i vyšší nároky na pracovní nasazení všech pracovníků ORNIS. Ve velkém výstavním sále proběhla úspěšná výstava Ve městě to žije! na téma živočichů ve městském prostředí. Menší výstavní místnost byla využita na prezentaci výstavy fotografií k tématu velké výstavy. Záchranná stanice zaznamenala nejvyšší počet přijatých živočichů, mezi nimiž byly dva výjimečné případy - viz níže. Na ORNIS se i v roce 2013 uskutečnila řada akcí v areálu jak (za všechny jmenujme Zahradní slavnost, Evropskou noc pro netopýry a Vánoční strom pro ptactvo), tak i exkurzí a vycházek do přírody. Velmi hojně byly

navštěvovány výukové programy, nejvyšší návštěvnost byla na zajímavě pojatém výukovém programu k výstavě o zvířatech ve městech.

Dále výrazně stoupl počet dotazů zodpovězených v rámci ekoporadny a mykologické poradny, a to téměř na 900. Z hlediska finančního šlo také o úspěšný rok - významně narostly zisky z výukových programů, podařilo se získat i příspěvky z grantového programu města Přerova na výstavu a na podporu aktivit v oblasti EVVO. Obsáhlá byla i odborná publikační činnost, včetně článků publikovaných v mezinárodních vědeckých periodikách. Mezi nimi vyniká popis dvou nových druhů motolic pro vědu. Ornitologové pokračovali v monitoringu ptáků na vybraných lokalitách, včetně účasti na celostátních programech založených na kroužkování ptáků. ORNIS získala v rámci projektu "Pod jednou střechou" certifikáty "Náš soused je netopýr" od České společnosti pro ochranu netopýrů a "Přátelé rorýsů" od České společnosti ornitologické. Pod hlavičkou stejného projektu byla otevřena na toto téma první část venkovní expozice.

Hodnocení jednotlivých pracovišť

Záchranná stanice (dále ZS) zaznamenala výraznou personální změnu, na pracoviště se po delší době vrátila po záskoku Marty Jandové Mgr. Martina Hrazdirová. Okamžitě po návratu ji čekal náročný úkol podílet se na zpracování podkladů pro žádost o dotaci na výstavbu voliér. Žádost byla přijata na Státním fondu životního prostředí.

ZS přijala celkem 199 živočichů, tj. nejvyšší počet za dobu své existence. Stejně jako v předchozích letech tvořili nejvyšší počet ježci (31) a mláďata rorýsů (28). Z tohoto počtu bylo celkem 65 živočichů úspěšně vypuštěno, 34 předáno do náhradní péče a dalších

12 zůstává na přezimování včetně pěti trvalých hendikepů. M. Hrazdirová také zajišťovala výuku programu "Ježkův rok".

Zcela výjimečné byly v celé historii ZS dvě události: v červenci sem bylo předáno z nechtěně zničeného hnízda sedm malých ledňáčků. Mláďata byla ještě holá, ale díky intenzívní péči zdárně prospívala. Po devíti dnech byla úspěšně vypuštěna na řece Bečvě. Další zcela unikátní přírůstek přišel do ZS dne 20. listopadu. Ten den ornitologové v Tovačově odchytili pěnici malou, návštěvníka odněkud ze středo-



Ledňáčci rostli jako z vody

asijských stepí. Pěnice nebyla ve zcela dobré zdravotní kondici, proto byla odchycena a umístěna do ZS. O měsíc později ji pracovníci ORNIS převezli ke zkušeným chovatelům do ZOO Plzeň. Jedná se o vůbec první výskyt tohoto druhu u nás.

V **preparátorské dílně** se Jiří Polčák aktivně účastnil přípravy hlavní sezónní výstavy a výrazně se podílel na zajišťování služeb na ZS. Celkem 51 nových preparátů a 41 vajec představuje další přírůstky do sbírek ORNIS. J. Polčák se u veřejnosti zavedl jako ceněný znalec hub, zajišťoval tři houbařské pondělky a zodpověděl téměř 500 dotazů včetně mnoha osobních návštěv houbařů na ORNIS.

Knihovna

Počet přírůstků za rok 2013: 139 knihovních jednotek (129 knihy, 110 časopisy), výpůjčky 153 (z toho 11 v rámci MVS). Celkový počet knihovních jednotek dosáhl čísla 22 790. V rámci revize fondu bylo ke konci roku zrevidováno 2 695 knihovních jednotek. Knihovnu navštívilo 22 čtenářů (z toho 9 zaměstnanců muzea).

Edukační činnost



Osvědčený Den stromů pro školy v parku Michalov.

Rok 2013 byl pro ORNIS již devátým rokem, ve kterém se věnoval výchově a vzdělávání. Tak dlouhý čas prověřil kvalitu nabízených programů, takže vzhledem k možnostem ORNIS se jejich počet ustálil na dvanácti. Vyučovaly se tyto stálé programy: Ptáci, Stromy, Živá zahrada, Jarní, Ježkův rok, Zimní, Putování k jesličkám, Sovy do škol, Ejhle, žábal Zvláštním programem navíc je každoročně program k sezónní výstavě, v roce 2013 se stejnojmenným názvem jako výstava - Ve městě to žije!

o zvířatech městského prostředí. Opět byl vytvořen jednodenní tematický program k folklórnímu festivalu V zámku a v podzámčí 2013, tentokrát s názvem *Na dvorečku*

na horách na dolách a aktivity pro dětské návštěvníky tohoto festivalu. Druhým rokem je připravován speciální výukový program k Mezinárodnímu dni zvířat – letošní s názvem "Jak to chodí ve včelíně" byl věnován včelám a jejich vztahu k člověku.

Programy navštívilo 2 618 dětí a pedagogů (nezapočten program k folklórnímu festivalu). Mimo výukové programy ORNIS pořádá nebo spolupracuje na dalších akcích, nabízí vycházky, přednášky a exkurze za ptáky.

Tvorba sbírky a péče o sbírky

Z hlediska akviziční činnosti byl rok 2013 průměrný. Mezi významné přírůstky patří především ptáci ze ZS v Bartošovicích (moták lužní, pět jedinců výra velkého) a racek mořský. Vlastní sběr se týkal snůšek racka bělohlavého a opuštěných vajec rybáků obecných na sledovaných umělých ostrovech štěrkoven v Hulíně a Troubkách. Celkový počet přírůstkových čísel je 62. Byla provedena inventární revize 548 evidenčních čísel, v evidenci I. stupně bylo zapsáno 62 čísel, v evidenci II. stupně celkem 51 čísel. Na jaře a na podzim byly provedeny desinsekce depozitářů i expozice "Ptáci ČR".

Věda a výzkum

Interní výzkumné úkoly

Monitoring úspěšnosti hnízdění a průtahu rákosinových druhů ptáků na rybníce Nesyt (NPR Lednické rybníky), řešitel: Josef Chytil, výstup: předběžná závěrečná zpráva pro potřeby Krajského úřadu Jihomoravského kraje a pro Agenturu ochrany přírody a krajiny, Praha.

Externí výzkumné úkoly



Odchyt pěnice malé se podařil. Tovačov 20.11.2013.

Monitoring hnízdění ptáků v Národní přírodní rezervaci Ramena řeky Moravy v CHKO Litovelské Pomoraví; tamtéž monitoring výskytu plazů, výstup: kladné přijetí studií vzniklých z těchto monitoringů.

Zajištění provozu kamery sledující úspěšnost hnízdění rybáků obecných na umělém ostrůvku na štěrkovně v Troubkách, včetně plánovaných kontrol, ve spolupráci s Českou společností ornitologickou.

Mapování hnízdního rozšíření ptáků v Krkonošském národním parku, na němž se podílejí odborní pracovníci ORNIS.

CES (Constant Effort Site) - sledování úspěšnosti hnízdění na vybraných lokalitách (koordinátor: Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze); CES v režii ornitologů z ORNIS probíhá v prostředí lužního lesa u Záhlinic.

RAS (Retrapping Adults for Survival) - mezisezónní

sledování přežívání dospělých ptáků; projekt probíhá na subpopulaci břehule říční v Pouzdřanech (koordinátor: Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze).

Jednotný program sčítání ptáků - spolupráce s Českou společností ornitologickou na koordinaci tohoto projektu.

Společně pod jednou střechou - ORNIS zajišťuje provoz koordinačního centra tohoto projektu.

Motolice kachen na pobřeží Baltického moře - v roce 2013 probíhalo zpracování výsledků, nositel: Dr. Isabela Rzad, Štětínská univerzita, Polsko, spoluřešitel: Jiljí Sitko. V rámci parazitologického pracoviště byly publikovány dvě ojedinělé práce, popisující pro vědu nové druhy motolic ptáků.

Konference, semináře a dílny

Zoologické dny; Brno, 7.-8. 2. 2013, účast: L. Turčoková, J. Chytil.

Přírodní zahrada; Zlín, 11.3. 2013, účast: J. Kosturová.

Náslech výukových programů v ZOO Ohrada v Hluboké nad Vltavou; 25.4. 2013, účast: J. Kosturová, M. Hrazdirová.

Aplikovaná Ornitológia 2013; Zvolen, 6.9. 2013, účast s referátem: J. Chytil, referát: Ptáci Vodního díla Nové Mlýny.

8th Meeting European Bird Curators; Národní muzeum v Praze, 3.10.2013, účast s referátem: J. Chytil, referát: o sbírkách ORNIS.

Krajská konference EVVO; Horka nad Moravou, 5.- 6.11. 2012, účast: J. Kosturová, M. Hrazdirová.

Současná literatura pro děti a její vliv na rozvoj čtenářství II; Přerov, 13.11.2013, účast: J. Kosturová, M. Hrazdirová.

Aktiv kroužkovací stanice Národního muzea; Kostelec nad Č. Lesy, 16.- 17. 11. 2013, účast: J. Chytil, M. Vymazal.

Nové expozice Národního technického muzea; Praha, 18.11.2013, účast: J. Kosturová, M. Hrazdirová.

Konference, semináře a dílny pořádané muzeem

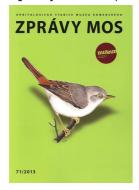
Skupiny pro výzkum dravců a sov ČSO; seminář, ORNIS, 25.1.2013.

Pod jednou střechou; Česká společnost ornitologická a Česká společnost pro ochranu netopýrů, organizace šesti seminářů pro zájemce i státní správu o problematice soužití netopýrů a rorýsů s člověkem.

Publikační činnost

Periodika vydaná muzeem

Zprávy MOS 71/2013; 102 stran



Publikační činnost odborných pracovníků

Hudec K. & Chytil J. 2013: Jiljí Sitko - 70 let. Zprávy MOS 71: 88-95.

Chytil J. & Koleček J. 2013: Výstava 80 let Moravského ornitologického spolku. *Zprávy MOS* 71: 67-68.

Chytil J. 2013: Del Hoyo J., Elliot A., Sargatal J. & Christie D.A. (eds.). 2013: Handbook of the Birds of the World. Special Volume: New Species and Global Index. *Lynx Edicions, Barcelona*. (knižní recenze). Zprávy MOS 71: 96-99.

Polčák J. & Janotová Y. 2013: Houbařův atlas - hřib smrkový Boletus edulis, hřib dubový Boletus reticulatus, hřib bronzový Boletus aereus, hřib borový Boletus pinophilus. *Houbař* 13 (1): 15-18.

Polčák J. & Janotová Y. 2013: Houby lidských sídlišť - čirůvka májovka *Calocybe gambosa*, čirůvka špinavá *Lepista sordida*. *Houbař* 13 (1): 24-25.

Šuhaj J., Deckerová H., Janotová Y. & Polčák J. 2013: Nálezy vzácné šťavnatky březnovky *Hygrophorus marzuolus* ve Slezsku a na severovýchodní Moravě (Česká republika).

Acta Carpathica occidentalis - Muzeum Valašsko; 4/2013: 79-85. Deckerová H. Šuhaj J. & Polčák J. 2013: Výskyt klouzku strakoše Suillus variegatus na severovýchodní Moravě a ve Slezsku (Česká republika). Acta Carpathica occidentalis - Muzeum Valašsko. 4/2013: 75-78.

Polčák J. 2013: Houby - Fungi. In: Kolektiv autorů: Příroda Pobečví. ZO ČSOP 74/03 Lipník nad Bečvou. str. 52-65.

Rzad I., Sitko J., Kavetska K., Kalisinska E., Panicz R. 2013: Digenean communities in the Tufted duck (*Aythya fuligula* L. 1758) and Greater scaup (*Aythya marila* L.1761) wintering in the north-west of Poland. *Journal of Helminthology* 87: 230-239.

Georgieva S., Soldánova M., Pérez-del-Olmo A., Dangel D.R., Sitko J., Sures B., Kostadinova A. 2013: Molecular prostecting for European *Diplostomum* (Digenea: Diplostomidae) reveals cryptic diversity. *International Journal for Parasitology* 43: 57-72.

Baruš V., Mašová Š., Koubková B., Sitko J. 2013: *Subulura mackoi* n. sp. (Nematoda: Subuluridae) and zoogeography of subulurids parasiting birds. *Helminthologia* 50 (1): 46-56.

Sitko J. 2013: *Microtrema barusi* gen n. and sp. n. (Digenea: Phaneropsolidae) from *Prunella modularis* (Aves, Passeriformes) in the Czech Republic. *Helminthologia* 50 (1): 43-45.

Literák I., Heneberg P., Sitko J., Wetzel E.J., Callirgos J.M.C., Čapek M., Basto D.V., Papoušek I. 2013: Eye trematode infection in small passerines in Peru caused by *Philophthalmus lucipetus*, an agent with a zoonotic potential spread by an invasive freshwater snail. *Parasitology International* 62: 390-396.

Sitko J. 2013: Redescription of *Skrjabinus skrjabini* and validity reassessment of selected species of *Skrjabinus* (Digenea, Dicrocoeliidae). *Helminthologia* 50: 281-286.

Sitko J. & Chytil J. 2013: Výsledky kroužkování ptáků na lokalitě Záhlinice v letech 1991 – 2013. *Zprávy MOS* 71: 55-62.

Vymazal M. 2013: Projekt Ochrana odumírajících a doupných stromů v Ptačí oblasti Hostýnské vrchy. *Zprávy MOS* 71: 63-64.

Vymazal M. 2013: Habitatové nároky strakapouda bělohřbetého (*Dendrocopos leucotos*) v Hostýnských vrších. *Diplomová práce, Katedra ekologie a životního prostředí PřF Univerzity Palackého v Olomouci*.

Koleček J., Vymazal M., Křenek D., Ševčíková K. & Šaj P. 2013: Výzkumné terénní víkendy Moravského ornitologického spolku v letech 2011–2013. *Zprávy MOS* 71: 80-85.

Redakční činnost

Josef Chytil: vedoucí redaktor Zpráv MOS

Lucia Turčoková: do října 2013 zástupce vedoucího redaktora Zpráv MOS, členka redakční rady Zpráv Vlastivědného muzea Olomouc, recenzent časopisu Sylvia Martin Vymazal: od října 2013 zástupce vedoucího redaktora Zpráv MOS

Prezentace

Příprava a realizace výstav a expozic

Chytil J.: komisař výstavy Ve městě to žije!, podíl na organizaci vernisáže, podklady pro tiskové zprávy.

Kosturová J.: podíl na výstavě Ve městě to žije! – technický scénář, grafika, plakát, propagace, foundraising, výukový program, hrací prvky, instalace a vernisáž výstavy, doprovodné akce k výstavě.

Turčoková L.: kurátorka výstavy Ve městě to žije! – autorka scénáře, úprava fotografií, plakát, propagace, tiskové zprávy, instalace, zajištění vernisáže.



Ve městě to žije!

Polčák J.: podíl na instalaci výstavy Ve městě to žije!, preparáty, kresby, výroba interaktivních prvků.

Rebro L.: technická instalace výstavy Ve městě to žije!

Příprava kulturně výchovných akcí (přednášky, noční prohlídky apod.)



Na červencové Zahradní slavnosti byli představeni někteří chovanci ze záchranné stanice.

Cyklus 6 přírodovědných přednášek v ORNIS: leden - březen a říjen - prosinec 2013; přednášeli mimo jiné odchovanec ORNIS dr. Aleš Toman o svém působení ředitele ZOO na Kypru a Mgr. Lucia Turčoková o svém pobytu na ostrově Bali.

Soví noc: 21. 3. 2013; přednáška, terénní ukázka hlasů sov, pozorování v přírodě.

Den Země: 23. 4. 2013; úklid odpadků a doprovodný program pro zúčastněné děti, spolupracovníci SVČ ATLAS a BIOS Přerov při organizaci, 98 účastníků.

Noc slavíků: 3. 5. 2013; Přerov, u ORNIS

a laguny. Nepřízeň počasí, 6 účastníků.

Večerní vycházka za živočichy města: 20. 6. 2013; Přerov, 5 účastníků.

Zahradní slavnost: 21. 7. 2013; tradiční akce, již 6. ročník. Akce prezentující práci

ORNIS široké veřejnosti. Vysoká účast 206 návštěvníků.

Evropská noc pro netopýry: 25. 8. 2013; ORNIS, vysoká návštěvnost 44 lidí. Ukázka péče o hendikepované netopýry. Stejná akce 31.8. na tradičním místě před jeskyní Na Turoldu v Mikulově.

Okresní výstava ČZS v Tovačově: 28. - 29. 9. 2013; informační a poradenský stánek, tentokrát na téma ptačí budky v zahradě, 520 návštěvníků.

Ptačí festival: 5.10. 2013; rybník Nesyt, organizován již po dvacáté. Oslavě bohužel nepřálo počasí, 42 návštěvníků.

Den zvířat: 4. 10. 2013; tentokrát



Kuchtíme a kuchtíme, aby ptáčkům chutnalo... Vánoční strom pro ptactvo.

na téma Jak to chodí ve včelíně – povídání o práci včelaře a životě včelího společenstva s ukázkou živých včel v demonstračním úlu pro 1. stupeň ZŠ a MŠ; 134 dětí, 6 účastníků z řad veřejnosti.

Oslavy lesa na Flóře: 4. - 5. 10. 2013; spolupráce s Lesy ČR, vědomostní a hravé aktivity pro školy i pro veřejnost; 640 dětí, 250 účastníků z řad veřejnosti.

Den stromů: 19. 10. 2013; hodinové prohlídky dřevin parku Michalov s hravými aktivitami pro školní kolektivy, 105 účastníků; 20.10. totéž pro veřejnost, 19 účastníků.

Vánoční strom pro ptactvo: 22. 12. 2013; tradiční akce posunuta na poslední adventní neděli, 90 účastníků. Ti si sami vyráběli a také instalovali na vánoční strom vhodné krmení pro zimující ptáky. Završením akce byl koncert skupiny Entuziasté s programem vánočních písní.

Spolupráce s jinými institucemi



S Lesy ČR spolupracuje ORNIS na akci Oslavy lesa na Flóře.

Chytil J.: Ministerstvo životního prostředí ČR; koordinace Jednotného programu sčítání ptáků (Česká společnost ornitologická); Kroužkovací stanice Národního muzea v Praze (projekty CES a RAS). Moravský ornitologický spolek - mnoho styčných bodů spolupráce, Česká společnost pro ochranu netopýrů - monitoring populací.

Kosturová J.: odbor školství, mládeže a tělovýchovy KÚ OK - příprava a realizace Krajské konference EVVO, příspěvky do Zpravodaje školství a rozesílka informací do všech škol kraje, příspěvky do krajské publikace "Ekologická výchova Olomouckého kraje ve školním roce 2013-2014"; SVČ ATLAS a BIOS Přerov a Územní sdružení Přerov Českého zahrádkářského svazu - organizace a odborná garance oblastního kola celostátní vědomostní soutěže Mladý zahrádkář, organizace okresního kola celostátní výtvarné soutěže na téma Ovoce na naší zahrádce.

Turčoková L., Hrazdirová M.: Spolupráce s DDM a zařízením pro DVPP Vila Doris Šumperk na Dni Země 26.4. v Šumperku (600 návštěvníků).

Turčoková L.: spolupráce na vědeckých projektech: Ornitologická laboratoř Univerzity Palackého v Olomouci; Department of Behavioural Ecology Mickiewicz University Poznaň.

Sitko J.: Ornitologická stanice PAN, Gdansk, Polsko; Štětínská univerzita, Polsko.

Vymazal M.: Agentura ochrany přírody a krajiny, středisko Zlín; Lesy České republiky: značení doupných a odumírajících stromů ponechaných k dožití (Hostýnské vrchy).

ORNIS: Česká společnost ornitologická a Česká společnost pro ochranu netopýrů: poskytujeme prostor a konzultace pro pracovníka projektu "Pod jednou střechou"; UP Olomouc - realizace exkurzí pro studenty přírodovědecké a pedagogické fakulty s ukázkami všech činností ORNIS (jaro a podzim).

Výpůjčky a zápůjčky

V roce 2013 bylo realizováno 8 zápůjček o celkovém počtu 78 evidenčních jednotek sbírkových předmětů a 2 výpůjčky o celkovém počtu 4 evidenčních jednotek sbírkových předmětů. Stálá výpůjčka se týká vzácných druhů ptáků, které v naší sbírce postrádáme (orlosup bradatý, kormorán chocholatý, stepokur kirgizský a slípka modrá), kteří jsou součástí naší expozice Ptáci ČR.

Spolupráce s médii

Televize Přerov, Přerovské listy, Přerovský a hranický deník, Český rozhlas -Radiožurnál, Česká televize

Ostatní činnost

Členství v komisích

Český ramsarský výbor. Odborný orgán zřízený ministrem životního prostředí ČR ve věci naplňování Ramsarské úmluvy (J. Chytil)

Vědecká rada Muzea Novojičínska (J. Sitko)

Vědecká rada Přírodovědecké fakulty UP Olomouc, obor zoologie (J. Sitko)

Komise pro udělováni vědeckým hodností RNDr. a Ph.D. na Přírodovědecké fakultě UP Olomouc (J. Sitko)

Studium

Vymazal M.: obhájená diplomová práce "Habitatové nároky strakapouda bělohřbetého (*Dendrocopos leucotos*) v Hostýnských vrších". Katedra ekologie a životního prostředí PřF Univerzity Palackého v Olomouci.

Výuka

Přírodovědecká fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, parazitologie pro studenty zoologie (J. Sitko)

Přírodovědecká fakulta Masarykovy Univerzity v Brně, parazité ptáků pro studenty parazitologie (J. Sitko)

Jiné služby veřejnosti

Ekoporadna – otevřeno pondělí – pátek 8 - 16 hod., zodpovězeno 410 dotazů Mykologická poradna – otevřeno pondělí - pátek 8 - 16 hod; zodpovězeno 480 dotazů Služba průvodce parkem Michalov Prodej ptačích budek, tiskovin ORNIS, slunečnice apod.



8 Správa hradu Helfštýna

Souhrnné hodnocení činnosti SHH



Návštěvníci na vlně pohodové atmosféry každoročního Hefaistonu.

V roce 2013 byl již tradičně největší podíl nasazení pracovníků hradu Helfštýn spojený s plánováním, přípravami a realizací kulturních akcí, kterých se zde v celkovém součtu odehrálo více než dvacet. Muzeum Komenského bylo pořadatelem převážné většiny z nich, zbytek ležel na bedrech externích spolupořadatelů, kterým však správa hradu vstřícně s přípravami, pomáhá propagací i realizací pestré škály aktivit. Přestože

se Helfštýna nijak zásadně nedotkly letošní povodně, nezbývá než smutně konstatovat, že společným jmenovatelem akcí z první poloviny roku byl déšť. Od Novoročního výstupu (5.1.) až do Divadelního dne pro děti (1.6.) nebylo kulturní události, jež by nezhatilo nepříznivé počasí. Nejdrastičtější propad návštěvnosti byl zaznamenán při pořádání doprovodného programu k velikonočním svátkům. Zatímco se průměrná návštěvnost v uplynulých letech pohybovala mezi 2 500 až 4 500 osob, při letošní sněhové vánici se na Helfštýn vypravilo jen kolem 800 osob. Kromě již výše zmíněných projektů postihla nepřízeň počasí např. Helfštýnský okruh (sraz automobilových veteránů), Festival vojenské historie či Mezinárodní den ochrany památek jindy vždy vysoce navštěvované akce. Nevydařený začátek sezóny se negativně podepsal na celkovém stavu návštěvnosti hradu. Ta se v konečném součtu nepropadla tak nízko, jak by se dalo očekávat, a to hlavně kvůli nadprůměrně povedeným prázdninovým měsícům. S neočekávaným úspěchem se setkala novinka v kulturním kalendáři - Helfštýnská pouť. Tento historický jarmark plný vystoupení, workshopů, hudby a jiných doprovodných bodů programu přilákal na 5 000 zájemců. Ještě jednou tolik lidí navštívilo vrcholný bod programu, kterým byl již po dvaatřicáté Hefaiston - mezinárodní setkání uměleckých kovářů.

Za zmínku rozhodně stojí uspořádání trojice úspěšných výstav. Modelům automobilů druhé poloviny 20. století byl vyčleněn ateliér H-studia na III. nádvoří od dubna do června. Výstava nesla název Youngtimers. V galerii na II. nádvoří si na své přišli všichni obdivovatelé nožů a chladných zbraní. Výstavu Ostře elegantní zde zhlédlo na 30 000 lidí. Projekt, který v kostce seznamuje s třiceti lety Hefaistonu, spolupráci isme s Muzeem Vyškovska nadací а Tři brány



Hradní Velikonoce na sněhu.



Milovníky starých automobilů neodradilo ani špatné počasí.

představili v bývalé špitální kapli sv. Anny ve Vyškově.

Nezanedbatelná byla také údržbová a rekonstrukční činnost. Podařilo se opravit vytipované úseky hradeb mezi *Širokou zdí* a *severní husitskou věží* tak, aby byla zajištěna bezpečnost návštěvníků a zpomalen rozklad hradebního obvodu. Dožilou střešní krytinu nad sedlem střechy galerie nahradila nová bobrovka. Prostor galerie byl osazen závěsným výstavním systémem a došlo k výměně zdrojů světla se zárukou energetické úspornosti.

Dobrovolnická základna, bez jejíž pomoci by byla údržba Helfštýna velmi komplikovaná, se rozšířila o další skupinu z Hnutí Brontosaurus. Poptávka po tzv. víkendovkách navzdory veškerému vnějšímu dění stoupá, daří se navazovat nové kontakty a utužovat zájem stávajících skupin z celé České republiky, Slovenska, Polska a letos poprvé z USA.

Za podnětné lze také považovat rozsáhlé taktické cvičení uspořádané Hasičským záchranným sborem Olomouckého kraje, jehož se účastnila řada složek IZS územního odboru Přerov. Vyhodnocení řešení simulace požáru s následným vyhledáváním a evakuací osob mnoho námětů přineslo pro zvýšení akceschopnosti, zrychlení zásahu a posílení ochrany osob i majetku.

Za velký úspěch možno považovat rozhýbání diskuse o možném zastřešení hradního paláce. Prioritním cílem blízké budoucnosti je snaha



Prevence především! Cvičení hasičského záchranného sboru.

o vytvoření kompromisního projektu, který bude akceptovatelný orgány současné památkové péče.

Tvorba sbírky a péče o sbírky



Tým izraelských kovářů.

Reprezentativní vzorek sbírky byl jakožto součást stálé expozice prezentován v tematicky členěných místnostech suterénu paláce. Část sbírky zajišťovala propagaci na výstavě *Umělecké kovářství z Helfštýna* ve Vyškově a soubor exponátů byl zapůjčen na *IX. Kov ve městě* do Lipníku nad Bečvou.

Výsledkem 32. mezinárodního setkání uměleckých kovářů *Hefaiston* bylo 40 přírůstků do podsbírky. Tyto práce vznikly přímo na Helfštýně. Zastoupena jsou díla z celé Evropy, několik prací od tvůrců z USA a Austrálie.

Monumentální plastika *Zrozen ke svobodě* od skupiny autorů z Izraele (Kheir Aker, Mohammed Aker, Eyad Khalaily, Shlomo

Erel, Ammar Kamal) přibyla do podsbírky uměleckého kovářství po 25. ročníku Kovářského fóra.

Věda a výzkum

Interní výzkumné úkoly

Hrad Helfštýn - historie a současnost, 2011 - dosud, Jan Lauro, Cíl: Průběžné shromažďování podkladů pro monografickou výstavu a publikaci věnovanou obecné i stavební historii, rekonstrukčním aktivitám, přístupům památkové péče atp.

Konference, semináře a dílny

Konference Kruhu evropských kovářských měst v italském Biennu, 26. - 29. 9. 2013.

Seminář k 32. Hefaistonu, Muzeum Komenského v Přerově, Hrad Helfštýn, 24. 8. 2013, Lauro, J.: výstava *Ostře elegantní*, příspěvek s prezentací.

Kurz damascénského kování, Muzeum Komenského v Přerově, Hrad Helfštýn, 3. 6. – 7. 6. 2013, lektor Jaroslav Brixi.

Prezentace historické mincovny s dílnou ražení, Muzeum Komenského v Přerově ve spolupráci se Studiem Bez kliky, Hrad Helfštýn, 1. 7. - 24. 8. 2013.

Prezentace středověké zbroje s dílnou, Muzeum Komenského v Přerově ve spolupráci s SHH Todesmüdefechter, Hrad Helfštýn, 1. 7. - 28. 7. 2013.

Publikační činnost

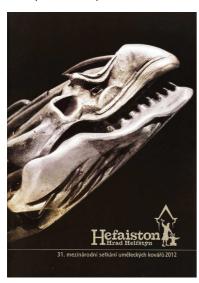
Publikace vydané muzeem

Lauro, J.: Ostře elegantní, výstava chladných zbraní na hradě Helfštýn, 20. dubna až 31. října 2013, Muzeum Komenského v Přerově 2013, ISBN 978-80-87190-22-7, katalog výstavy, 34 str.



Periodika vydaná muzeem

Lauro, J. (red.): *Hefaiston 2012*. Muzeum Komenského v Přerově 2013, ISBN 978-80-87-190-24-1, sborník, 36 str.



Publikační činnost odborných pracovníků

Lauro, J.: Kovářské novoročenky a mistr Karel Bureš, In: Přerovský a hranický deník, příloha Nové Přerovsko, roč. 22, č. 1, s. 8, (4.1. 2013).

Lauro, J.: *Imaginární zvířátka Petra Voříška dýchají životem,* In: Přerovský a hranický deník, příloha Nové Přerovsko, roč. 23, č. 6, s. 13.

Lauro, J.: 31. mezinárodní setkání uměleckých kovářů Hefaiston, In: Kovárenství, č. 46/únor 2013, s. 52 - 53.

Lauro, J.: *Meč nebo radlice? Válečník nebo rolník?* In: Přerovský a hranický deník, příloha Nové Přerovsko, roč. 23, č. 28, s. 13.

Lauro, J.: Paganini v podání Igora Kitzbergera na Helfštýně, In: Přerovský a hranický deník, příloha Nové Přerovsko, roč. 23, č. 34, s. 6.

Lauro, J.: Kovářské fórum, In: Hefaiston 2012, nepag.

Lauro, J.: Výstava 30 let Hefaistonu, In: Hefaiston 2012, nepag.

Lauro, J.: Noční kování aneb na Helfštýně je prostor i pro komorní kovářské setkání, In: Hefaiston 2012, nepag.

Nepublikované práce

Lauro, J.: *Dramaturgie Hefaistonu*, Týn nad Bečvou 2012, rozpracovaný materiál uložený v archivech SHH a MKP

Prezentace

Příprava, realizace a instalace výstav a expozic

Lauro, J.: Youngtimers, spolukurátor výstavy společně se zapůjčitelem Mgr. Bedřichem Zapletalem, podíl na organizaci, návrh instalace, příprava a instalace výstavy, deinstalace výstavy; podklady pro doprovodné tiskoviny (pozvánka, plakát/banner), 7. 4. - 2. 6. 2013.

Lauro, J.: *Ostře elegantní*, kurátor výstavy, podíl na organizaci, návrh libreta, návrh instalace, příprava a instalace výstavy, deinstalace výstavy; podklady pro doprovodné tiskoviny (pozvánka, plakát/banner, informační panely, katalog), 21. 4. – 31. 10. 2013.

Lauro, J.: *Umělecké kovářství z Helfštýna*, kurátor výstavy, podíl na organizaci, návrh libreta, návrh instalace, příprava a instalace výstavy, deinstalace výstavy; podklady pro doprovodné tiskoviny (pozvánka, plakát/banner, informační panely), 15. 5. - 15. 9. 2013, ve špitální kapli sv. Anny ve Vyškově, pořádáno ve spolupráci s Muzeem Vyškovska a Nadací Tři brány.

Pozn. Na všech výše zmíněných akcích spolupracovali tito zaměstnanci SHH: Bernhauer Stanislav, Šišáková Jarmila, Severová Eva, Janýšková Pavla a Ďuráková Han, s transportem a manipulací pomohl pracovník OSP Zdeněk Vyskočil.

Příprava kulturně výchovných akcí (přednášky, noční prohlídky apod.)

Noční prohlídky hradu proběhly v sobotu 5. října 2013, průvodci: Koutný M., Lauro J., Švalbachová I.

Kompletní kulturní kalendář viz strana 52 - 57.

Spolupráce s médii

Spolupráce s médii

Spolupráce s médii se řídí interním dokumentem o propagační strategii zpracovaným vedoucí oddělení VPO MKP.

Média

TV: Česká televize, Nova, Prima, R1, Televize Přerov

Rádia: Hitrádio Apollo (Orion), Rádio Haná, Český rozhlas Olomouc, Rádio Čas, Rádio Rubi

Noviny: Přerovský a hranický deník, Olomoucký deník, MF Dnes, Právo, Nejlepší adresa.cz (Přerov), Olomoucký večerník, Lidové noviny, Lipenské listy aj.

Magazíny: Věstník Společenstva kovářů, HEPHAISTOS, TIM aj.

Správa hradu



Dobrovolník při čištění zdiva od náletových dřevin.

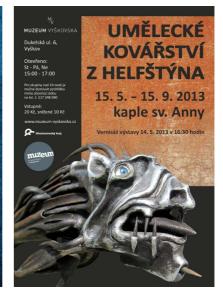
Sečení trávy a náletových křovin uvnitř i vně hradu, čištění příkopů, odvoz biomasy mimo areál hradu, čištění šachet, čištění a oprava odpadů, příprava dřeva, údržba a opravy elektroinstalace, vývoz odpadu, hrabání listí, instalatérské práce, průběžné úklidové práce, výmalby, pletí štěrkových ploch, zajišťování kontrolovaného odvodu dešťové vody, nátěrové práce atp. pomohly zajistit desítky dobrovolníků v rámci tzv. Víkendovek. Řešily se flexibilně dle

aktuální potřeby. Pouze brigády většího rozsahu (přípravy komplexu pro *Hefaiston,* tábory) byly plánovány s dostatečným časovým předstihem.

V roce 2013 byly např. vymalovány interiéry galerie na II. nádvoří, dvakrát vysečeny všechny travnaté plochy uvnitř komplexu, zplanýrované nálety a křoviny na tzv. Sajgonu, opakovaně čištěny žlaby a okapy, namontován závěsný systém v galerii, vytrhány náletové dřeviny z hradeb celého severozápadního úseku, vytvořena tepelná izolace nad služebním bytem. Pravidelně, téměř po všech velkých akcích, byl řešen sběr odpadu mezi hradem Helfštýn a obcí Týn nad Bečvou.







9 Výstavní a programové oddělení

Souhrnné hodnocení činnosti VPO



Kdo si hraje, nezlobí! Instalace výstavy Tři jedničky pro medvěda.

Rok 2013 byl pro Výstavní a programové oddělení rokem naplněným (dále VPO) rozsáhlými pracovními úkoly a k velké radosti všech úkoly úspěšně zvládnutými. Zcela jistě se v tomto, vedle vysokého nasazení všech pracovníků oddělení, v předchozích letech započatá promítla modernizace iednotlivých úseků. vybavení Jako poslední pracoviště v pořadí, které čeká na nové vybavení, je pracoviště prvního styku s veřejností. Vzhledem k tomu, že v průběhu roku bylo vedením muzea uskutečněno několik

úspěšných jednání se Statutárním městem Přerovem, jakožto vlastníkem budovy zámku, lze očekávat v roce 2014 modernizaci i tohoto pracoviště.

Hodnocení jednotlivých pracovišť

Pracoviště prvního styku s veřejností

Pracoviště se specializuje na tři činnosti - informační, průvodcovskou a prodejní. V současné době disponuje třemi pracovníky s pracovní dobou na plný úvazek a jednou pracovnicí, která na částečný úvazek plní činnost průvodcovskou a lektorskou. Informační činnost je nedílnou součástí práce téměř každého pracovníka muzea, pro pracoviště prvního styku s veřejností to platí dvojnásob. Pracovníci poskytují nejen

informace o chodu muzea, ale částečně plní funkci turistického informačního centra, čímž se podílejí na zvyšování turistické atraktivity regionu s důrazem zejména na subjekty zastoupené ve volném sdružení Moravská brána, jehož je muzeum členem.

Průvodcovské služby jsou poskytovány ve třech světových jazycích, a to angličtině, němčině a ruštině. Průvodci jsou poučeni o práci s hendikepovanými návštěvníky a jsou schopni a ochotni jim vyjít vstříc přiměřeným upravením jak výkladu, tak průvodcovské trasy. V kalendářním roce 2013 byla průvodcovská činnost, stejně jako v předchozích létech, zaměřena zejména na školní výpravy a to jak mateřské, základní a střední školy, tak i univerzity. Tyto skupiny se podílí na návštěvnosti muzea ze dvou třetin. Zbývající třetinu tvoří jednotlivci z České republiky i ze zahraničí, rodiny s dětmi a hendikepovaní spoluobčané. K návštěvníkům je vždy přistupováno individuálně s ohledem na jejich věk nebo zdravotní omezení. Během výkladu podá



Teorie praxi, praxe teorii. Lektorky v akci.

průvodce plnohodnotné informace ke stálým expozicím i krátkodobým výstavám. Zkušenosti z lektorských programů, nabyté v předchozích létech, průvodci, mimo jiné, zúročili aktivní prezentací na semináři *Muzejní pedagogika. Praxe teorii, teorie praxi*. Nedílnou součástí služeb veřejnosti v pokladně je, vedle objednávání skupin návštěvníků, rezervace a prodeje vstupenek na výstavy a akce muzea rovněž prodej informačních brožur, publikací a suvenýrů se vztahem k regionu případně sloužících jako doplňkový sortiment právě probíhajících výstav.

Restaurátorské a konzervátorské pracoviště

V roce 2013 v rámci sanační konzervace zpracovávali pracovníci v konzervátorské dílně sbírkové předměty z historických depozitářů, které vyžadují zvýšenou péči. Konzervátoři zpracovávali předměty z depozitářů, u nichž byl nutný konzervačně - dezinfekční zásah. Mezi náročnější práce tohoto roku patřila příprava nábytkových exponátů a taktéž čištění velkého množství psacích strojů na výstavy muzea. Konzervátorské pracoviště zajišťovalo jako v minulých letech odborné praktické stáže studentům zejména středních škol. Vzhledem ke snaze o zlepšení technického vybavení dílen byla pořízena nová počítačová sestava. Odbornou způsobilost si pracovníci konzervátorských dílen každoročně zvyšují na pravidelném semináři pořádaném Metodickým centrem konzervace TMB ve spolupráci s Komisí konzervátorů a restaurátorů AMG. V roce 2013 seminář proběhl ve dnech 10. - 12. září v Masarykově muzeu v Hodoníně.

Tabulka počtu restaurovaných a konzervovaných předmětů

08 Konzervování	celkem ks	z toho externě
1. Základní ošetření	2 121	-
2. Dezinfekce	-	-
3. Zásadní ošetření celkem	236	-
z toho		
3.1. konzervování	133	-
3.2. rekonzervace	-	-
3.3. restaurování	11	-
3.4. preparace	92	-
3.5. repreparace	-	-
Celkem všech	2 357	-

Instalační a grafické pracoviště



Příprava výstavy Meopta 80 mnohdy vyžadovala téměř akrobatické výkony.

Hlavní náplní práce výtvarné dílny a celého výtvarného pracoviště je návrh, příprava a realizace výtvarného vyznění výstav v muzeu i mimo muzeum, materiálová realizace při přípravě akcí muzea a návrhy a realizace propagačních materiálů muzea. Dvě třetiny činnosti zajišťuje výtvarné pracoviště vlastními silami a jednu třetinu produkce (tisk plakátů, pohlednic, katalogů, brožur a informačních letáků) řeší dodavatelsky. V roce 2013 se zrealizovala celá řada výstav, z nichž instalačně nejnáročnější byla zcela jednoznačně výstava "Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově",

která vyžadovala promyšlenou koordinaci práce výstavářů s pracovníky Oddělení správy a provozu. Se stejným nasazením se však pracovníci pustili i do dalších autorských výstav, jako byly "Tři jedničky pro medvěda", "Labyrint přerovských škol", "Staré časy datlovací" nebo "Stříbro chudých" a invenční přístup projevili rovněž při instalování putovní výstavy "Ve šlépějích dědečka Komenského. Vzdělaný muž s barokní parukou Daniel Arnošt Jablonský". Kvality výtvarného pracoviště VPO jistě potvrzuje i zájem externích zadavatelů výstav, o čemž svědčí spolupráce ze ZŠ J. A. Komenského na přípravě dlouhodobé výstavy "Celý můj život byl putováním" nebo výstavy v Lipníku nad Bečvou "Lipenská pátračka aneb Co v televizních humoreskách nebylo" vytvořené ve spolupráci s Policií České republiky.

Fotografické pracoviště

V roce 2013 zde bylo zhotoveno a zpracováno více než 4615 ks fotografií, což představuje 1156 ks fotografií dokumentujících výstavy, vernisáže, akce pořádaných MKP nebo spolupodílnických, 692 ks fotografických dokumentací přednášek, konferencí, doprovodných akcí k výstavám a dalších. Jako každý rok i v roce 2013 byla pořízena fotodokumentace setkání uměleckých kovářů Hefaiston na hradě Helfštýně v celkovém počtu 943 ks fotografií. Fotodokumentace dle požadavků odborných pracovníků dosáhla čísla 840 zpracovaných kusů fotografií, zároveň bylo vytvořeno a zpracováno 292 ks skenů. I v roce 2013 pokračovalo zpracovávání fotoarchivu muzea, jeho naplnění a aktualizace. Byla také zahájena fotodokumentace hrobů a hrobek na přerovském hřbitově, momentálně v počtu 692 ks.

Vedle fotodokumentační činnosti je fotografka pověřena rovněž přípravou a obsluhováním audiovizuální techniky, využívané při výstavách, přednáškách, seminářích a dalších akcích pořádaných a spolupořádaných muzeem. Ke zkvalitnění těchto služeb byla na konci roku 2013 zakoupena digitální kamera pro prezentační a dokumentační potřeby muzea.

Výstavy a kulturně výchovná činnost



Cestování s opičákem Flexíkem ve výstavě Meopta 80 se líbilo malým i větším.

Muzeum Komenského v Přerově se řadí mezi kulturní instituce Olomouckého kraje s největším počtem aktivit směrem k veřejnosti. Vedle tradičních muzejních činností, jakými jsou výstavy a populárně naučné přednášky spolupracuje s neziskovými subjekty (z těch nejsilněji zainteresovaných můžeme jmenovat folklorní soubor Haná Přerov, dětský folklorní soubor Trávníček, občanské sdružení Cukrle, Československou obec legionářskou, Sokol Přerov, loutkové divadlo Přerovský Kašpárek, Klub železničních modelářů Přerov, Mykologický klub Přerov, Klub přátel výtvarného umění a další.). V této

souvislosti se dá říci, že muzeum představuje ve městě hlavní integrující prvek podílející se na kulturním rozvoji Přerova. V roce 2013 uspořádalo Muzeum Komenského v Přerově 18 výstav, z toho 12 v prostorách přerovského zámku, 1 na ORNIS, 3 na hradě Helfštýně,

l pro ZŠ J. A. Komenského v Přerově a l v Lipníku nad Bečvou (zadavatelem bylo město Lipník n. B.) Rok 2013 probíhal na přerovském zámku ve znamení fotoaparátů, kamer, zvětšováků, puškohledů a dalších, protože jsme si připomínali historii optického průmyslu v Přerově, což je také podtitul hlavního projektu sezóny s názvem Meopta 80. Tento projekt vznikl v těsné spolupráci s přerovskou firmou Meopta a přesto, že hlavní část byla situovaná na zámek, celá řada doprovodných programů se odehrávala také na hradě Helfštýně. Právě komplexnost projektu, vedle vysoké tohoto odbornosti zvládnutí principů prezentace interpretace, nás vedla k jeho přihlášení do celonárodní soutěže AMG Gloria musealis. Rodiče



Do muzea se nám vrací staré časy "datlovací".

s dětmi hojně navštěvovali sběratelskou výstavu plyšových medvídků *Tři jedničky pro medvěda*, zájem vzbudila rovněž výstava *Staré časy "datlovací"* a pro ryze přerovské publikum jsme připravili výstavu *Labyrint přerovských škol*, vycházející z poznatků získaných při přípravě publikace Dějiny přerovského školství.

Vedle výstav je pro návštěvníky připravována celá řada dalších aktivit, vedoucích ke zvyšování povědomí o uměleckohistorických, kulturních a přírodních památkách v řadách laické a odborné veřejnosti. Prostřednictvím odborně komentovaných vycházek a uměleckohistorických zájezdů je nejen upozorňováno na prostředí, ve kterém společně žijeme, ale vytvářením happeningů a krátkých setkání či rukodělných dílen jsou aktivně zapojováni jednotlivci z různých společenských skupin, což se velmi pozitivně odráží zejména v oblasti trávení volného času dětmi a seniory. Velký zájem vzbudilo například hradní a zámecké letní kino, které tvořilo součást doprovodných akcí k projektu Meopta 80.

Vzdělávání veřejnosti je podporováno rovněž velkým množství populárně naučných přednášek. Dlouholetou tradici má v muzeu cyklus tzv. Muzejních úterků. Po předchozích zkušenostech se zavedením bloků se vztahem k velkým výstavám či projektům (tentokráte z oblasti optického průmyslu v první polovině roku a k dějinám školství v jeho závěru) v tomto trendu s úspěchem pokračujeme. Nezapomínáme ani



Cestu z labyrintu přerovských škol nalezli návštěvníci na stejnojmenné výstavě.

na milovníky výtvarného umění, pro které je po dobu školního roku připravena vždy jedna přednáška v měsíci a dvakrát ročně uměleckohistorický zájezd.

Muzeum Komenského je každoročně zapojeno do Festivalu muzejních nocí, pořádaném Asociací muzeí a galerií v letních měsících. Podzim patří již tradičně hraným nočním prohlídkám muzea, které se směřují vždy k významnému přerovskému výročí, výročí zámku či zacíleny na významnou výstavu. V této souvislostí nelze nezmínit Kroužek mladých

muzejníků, složený z dětí a mládeže od desíti do osmnácti let, který se na přípravě nočních prohlídek a celé řadě dalších muzejních aktivit podílí.

	d realizovaných krátkodobých výstav					
	název (kurátor, komisař)	termín	místo	průvodce /katalog	neplatící návštěvníci	návštěvnost celkem
Autorská z výzkumu	80 let společně pro ptáky a pro lidi (Marta Jandová)	5.12.2012- 3.3.2013	zámek	ne	130	283 ¹
	Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané (Helena Kovářová)	20.2 14.4.2013	zámek	ne	201	305
	Po stopách Žerotínů (Helena Kovářová, Lubor Maloň)	10.822.9. 2013	zámek	ne		volně přístupná výstava
	Stříbro chudých. Cínové předměty ze sbírek Muzea Komenského v Přerově. (Lubor Maloň)	10.12. 2013 -16.3. 2014	zámek	ano	0	0 ²
	Labyrint přerovských škol (Jarmila Klímová)	25.10. 2013- 16.3. 2014	zámek	ne	114	201 ³
	Ve městě to žije! (Lucia Turčoková)	3.431.10. 2013	ORNIS	ne	560	1 046
	Ostře elegantní (Jan Lauro)	21.431.10. 2013	Helfštýn	ano		30 927
Autorská	Do Betléma spěchejme! (Lubor Maloň)	30.11. 2012- 6.1. 2013	zámek	ne	34	250 ⁴
	Perly Muzea Komenského (Lubomír Vyňuchal)	14.12. 2012 - 14.4. 2013	zámek	ne	103	370 ⁵
	Celý můj život byl putováním (Helena Kovářová)	od 29.4. 2013 dosud	Přerov, Předmostí, ZŠ JAK			volně přístupná výstava
	Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově (Petr Sehnálek)	12.5 6.10. 2013	zámek	ano	1 038	2 472
İ	Na horách, na dolách (Lubor Maloň)	2.6 28.7. 2013	zámek	ne	646	2 545
	Tři jedničky pro medvěda (Helena Kovářová)	2.6 20.10. 2013	zámek	ne	1 077	2 683
	Staré časy "datlovací" (Lubomír Vyňuchal)	22.11. 2013- 16.3. 2014	zámek	ne	27	159 ⁶
	Youngtimers (Jan Lauro)	7.4 2.6. 2013	Helfštýn	ne		7 742
Podíl na výstavě	Uč se dítě moudrým býti	7.217.3. 2013	Frýdek Místek, Muzeum Beskyd	ne		670
	Vincenc Prasek, seznamte se!	18.5 -22.9. 2013	Opava, Obecní dům	ne		1 250
	Přerov. Na Marku. Příběh jednoho místa. Svědectví archeologických pramenů aneb Kudy kráčel Komenský (Zdeněk Schenk a Jan Mikulík)	30.5 7.7. 2013	Přerov, Galerie města Přerova	ne		
	Dějiny středního školství na Jesenicku - 100 let	10. 917.11. 2013	Jeseník, Vlastivědn	ne		459

	± × ′	(-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1		4 408	63 493
obrození (Radim Himmler)	2.3. 2014	Zaillek	ine ine	0	10
očima studentů umělecké školy Ave Art Ostrava	květen 2014				přístupná výstava 18
(Helena Kovářová) Jan Amos Komenský	1.8. 2013-	JAK zámek	ne		volně
Písmo na papíře otištěné	26.11. 2013	Praha- východ Fulnek,	ne		85 10
Ferda Mravenec si hraje (Jarmila Klímová)	15.11. 2012 - 3.3. 2013	Brandýs nad Labem, Oblastní muzeum	ne		4 698
Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané	1519.11. 2013	ZŠ a MŠ Kateřinice	ne		150
Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané (Helena Kovářová)	24.5. 2013	Farní sbor Českobra- trské církve evangeli-	ne		400
nejlepší? (Jarmila Klímová)	2013	Karlovy Vary	ne		1 447
	2.2. 2014	muzeum Ústí nad Orlicí	ne		922
Pavlovice	2013	Pavlovice	ne		516
Velikonoční Helfštýn (Jan Lauro)	30.31.4. 2013	Helfštýn	ne		448
muž s barokní parukou Daniel Arnošt Jablonský (Helena Kovářová) Nad Betlémem vyšla	29.11. 2013	zámek	ne	168	315 °
Ve šlépějích dědečka	10.12 2013 -	zámek	ne	0	0 8
Jan Mikulík) František Toth - fotografie	2.11. 2012 -	KIS zámek	ne	302	1 095
Nemocnice Přerov Přerov - příběh staré	2013 17.12. 2013	e Přerov Přerov,	ne		
tužka (Jarmila Klímová)	-16.3. 2014	zámek	ne		437
Lukeš)	27.11. 2013	Soláň	ne		
	Koh-i-noor - víc než jen tužka (Jarmila Klímová) 100. výročí založení Nemocnice Přerov Přerov - příběh staré cesty (Zdeněk Schenk a Jan Mikulík) František Toth - fotografie Ve šlépějích dědečka Komenského. Vzdělaný muž s barokní parukou Daniel Arnošt Jablonský (Helena Kovářová) Nad Betlémem vyšla hvězda (Lubor Maloň) Velikonoční Helfštýn (Jan Lauro) 120. výročí ZŠ Velké Pavlovice Zbořilův betlém Je Ferda Mravenec nejlepší? (Jarmila Klímová) Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané (Helena Kovářová) Ferda Mravenec si hraje (Jarmila Klímová) Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané (Helena Kovářová) Ferda Mravenec si hraje (Jarmila Klímová) Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané (Helena Kovářová) Ferda Mravenec si hraje (Jarmila Klímová)	Xoh-i-noor - víc než jen tužka (Jarmila Klímová)	Koh-i-noor - víc než jen tužka (Jarmila Klímová) 25.10. 2013 -16.3. 2014 zámek Přerov, zámek 100. výročí založení Nemocnice Přerov 2013 Přerov, zámek Přerov - příběh staré cesty (Zdeněk Schenk a Jan Mikulík) 17.12. 2013 -28.3. 2014 Přerov, Galerie KIS František Toth - fotografie 2.11. 2012 -28.2. 2013 zámek Ve šlépějích dědečka Komenského. Vzdělaný muž s barokní parukou Daniel Arnošt Jablonský (Helena Kovářová) 10.12 2013 -24 zámek Nad Betlémem vyšla hvězda (Lubor Maloň) 29.11. 2013 -5.1. 2014 zámek Velikonoční Helfštýn (Jan Lauro) 30.31.4. 2013 -5.1. 2014 Helfštýn 120. výročí ZŠ Velké Pavlovice 8.12. 2013 -22. 2014 Městské muzeum Ústí nad Orlicí Zbořilův betlém 8.12. 2013 -22. 2014 Městské muzeum Ústí nad Orlicí Je Ferda Mravenec nejlepší? (Jarmila Klímová) 13.312.5. 2013 -22. 2014 Přerov, Farní sbor Českobratrské církve evangelické církve evangelické (zírkve evangelické (zír	Koh-inoor - víc než jen tužka (Jarmila Klimová)	Kohi-noor - vic než jen tužka (Jarmila Klimová)

v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících leden – březen 2013
 v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v prosinci 2013
 v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících říjen – prosinec 2013
 v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v lednu 2013

¹¹v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících listopad – prosinec 2013

07 Kulturně	výchovné akce		-		
	název	termín	místo	neplatící návštěvníci	návštěvnost celkem
Kulturní	(Me)optická noc	24.5. 2013	Přerov, zámek	22	252
projekty obecně	Festival vojenské historie (IV. ročník)	2526.5. 2013	Helfštýn	328	1 557
	Dětský den s divadlem Tramtárie	1.6. 2013	Helfštýn	52	519
	Folklorní festival V zámku a podzámčí 2013	14.615.6. 2013	Přerov, HN	1 300	1 300
	Helfštýnská pouť	57. 7. 2013	Helfštýn	1 426	5 488
	XXI. Hradní bál	20.7.2013	Helfštýn	551	1 515
	Zahradní slavnost	21.7.2013	Přerov, ORNIS	43	206
	XXXII. Mezinárodní setkání uměleckých kovářů HEFAISTON	2425.8. 2013		2 162	10 222
	Hledání přerovského ztraceného času (noční prohlídka)		Přerov, zámek	12	61
Koncerty	IV. ročník hudebního setkání Rockový Helfštýn	15.6. 2013	-	0	872
	Hudební noc	26.7. 2013	Helfštýn	0	60
	Vivat flauto	1824.8. 2013	Helfštýn	241	2 800
	Klasika a Gerschwin	11.10. 2013	Přerov, zámek	72	72
	Vánoční koncert na zámku (ZUŠ Přerov)	18.12. 2013	,	81	81
Přednášky	Grim, T.: Za ptactvem Jižní Ameriky		Přerov, ORNIS	11	15
	Lukeš, K.: Umělec nebo řemeslník		Přerov, HN 31	0	17
	Toman, A.: Jak se žije zoologovi na Kypru		Přerov, HN 31	12	28
	Vyňuchal, L.: Hrady, památky a přírodní zajímavosti Nitranského kraje	25.2. 2013	Lipník nad Bečvou, Středisko volného času		22
	Kovářová, H.: Blahoslav-Bible- Bílek	7.3. 2013	Přerov, HN 31	2	20
	Tošenovský, E.: Není soused jako soused aneb "Pod jednou střechou" s rorýsy a netopýry		Přerov, ORNIS	1	3
	Klímová, J.: Z historie starých obrázků	17.3. 2013	Frýdek Místek, Muzeum Beskyd		30
	Malátková, V.: Soví noc	21.3. 2013	Přerov, ORNIS	18	60
	Mikulík, J Schenk, Z.: Přerov - Na Marku	24.3. 2013	Dřevohostice		36
	Schenk, Z.: Archeologické	11.4. 2013	Přerov, HN 31	1	27

 $^{^{5}}$ v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících leden – duben 2013

⁶ v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících listopad – prosinec 2013

⁷ v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících leden - únor 2013

⁸ v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v prosinci 2013

⁹ v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících listopad – prosinec 2013

¹⁰v tabulce je započítána návštěvnost výstavy v měsících listopad – prosinec 2013

nálezy na Marku				
Vyňuchal, L.: Hrady, památky a přírodní zajímavosti Českého středohoří	16.5. 2013	Přerov, HN 31	0	16
Chlup, V.: O cestách světla aneb počátky optiky	21.5. 2013	Přerov, HN 31	2	29
Schenk, Z.: Archeologie na Hranicku	30.5. 2013	Hranice		37
Sypěna, J.; Veselá, Z.: Meopta v proměnách času	4.6. 2013	Přerov, HN 31	5	34
Slaný, M.: Astronomické dalekohledy	18.6. 2013	Přerov, HN 31	5	22
Matula, V.: "Made in Meopta"	3.9. 2013	Přerov, HN 31	3	52
Kovářová, H.: Plyšový medvídek jako sběratelská vášeň	12.9. 2013	Přerov, HN 31	0	3
Vait, V.: Výroba fotoaparátů v Československu		Přerov, HN 31	2	24
Krákorová Pajůrková, Š.: Historie města Přerova	25.9. 2013	Přerov, Městský dům		
Klímová, J.: Starověké Řecko a Řím na gymnáziích v době Rakousko-Uherska a první republiky	27.9. 2013	Jeseník, Vlastivědné muzeum Jesenicka		80
Kohout, V.: Vojenské optické přístroje	1.10. 2013	Přerov, HN 31	5	43
Kovářová, H.: Comenius as a part of our historical memory - an analysis with the city Přerov as an example.	5.10. 2013	Nizozemí, Comenius museum Naarden	0	61
Konference Keys to the thoughts of Jan Amos Comenius in our time.		Ivaarden		
Maloň, L.: Aktivity Muzea Komenského v Přerově s tematikou dějin průmyslových závodů	11.10. 2013	Kyjov, Vlastivědné muzeum v Kyjově		50
Vyňuchal, L.: Hrady jižního Polska	17.10. 2013	Přerov, HN 31	3	28
Machač, O.: Fauna NP Ulu Temburong (Borneo-Brunej)	10.10. 2013	Přerov, ORNIS	4	9
Voltr, J.: 80 bezmotorového létání v Přerově	12.11. 2013	Přerov, HN 31	5	17
Fiala, O.: Arménie fotoaparátem turisty	14.11. 2013	Přerov, ORNIS	5	9
Schenk, Z.: Vzdělávání studentů archeologie v komunikaci s médii jako prostředku popularizace oboru	21.11. 2013	Plzeň-Nečtiny		43
Klímová, J.: Ondřej Sekora nebyl jen malíř pro děti	3.12. 2013	Přerov, HN 31	2	9
Milová, A.: Bible a mezilidské vztahy	3. 12.2013	Přerov, HN 31	2	10
Kubík, J.: Bible a její přínos lidstvu	6.12. 2013	Přerov, HN 31	2	10
Kovářová, H.: Ve šlépějích dědečka J.A. Komenského. Vzdělaný muž s barokní parukou D. A. Jablonský	12.12. 2013	Přerov, HN 31	1	6
Turčoková, L.: Bali, pohádkový ostrov Indonésie	19.12. 2013	Přerov, ORNIS	10	35

Vzdělávací	Archeologie		Přerov, zámek	171	1 462
programy	Entomologie		Přerov, zámek	7	79
	Národopis		Přerov, zámek	14	173
	Mineralogie		Přerov, zámek	25	2
	Hra na muzeum aneb Co		Přerov, zámek	149	667
	zahalil čas do pláště pana Komenského				
	Historie českého školství		Přerov, zámek	26	306
	Písmo-papír a kámen		Přerov, zámek	66	265
	"Jak se láme světlo" aneb Proč		Přerov, zámek	16	206
	optika nesouvisí s opicí		Ticrov, Zamek	10	200
	Ptáci		Přerov, ORNIS	38	273
	Zimní		Přerov, ORNIS	32	297
	Sovy do škol		Přerov, ORNIS	32	440
	Jarní		Přerov, ORNIS	12	123
	Stromy		Přerov, ORNIS	11	133
	Živá zahrada		Přerov, ORNIS	6	50
	Ježkův rok		Přerov, ORNIS	25	319
	Ve městě to žije!		Přerov, ORNIS	54	551
	Jak to chodí ve včelíně		Přerov, ORNIS	18	134
	Putování k jesličkám		Přerov, ORNIS	23	298
Workshopy	Noční kování	27.4. 2013	Helfštýn	30	293
	XXV. Kovářské fórum	1723.8.	Helfštýn	267	3 043
		2013			
	Doprovodný tiskařský	23.4. 2013	Přerov, zámek	9	89
	workshop studia Bez kliky Vánoční strom pro ptactvo	20 10 2012	Přerov, ORNIS	29	90
	Zimní prohlídka parku	20.1. 2013	·	29	6
Exkurze	Michalov	20.1. 2013	FIGIOV	O	U
	Komenský kartograf a různá	28.3. 2013	Přerov, zámek		37
	vydání jeho mapy				
	Prohlídka parku Michalov	13.4. 2013		18	21
	Ornitologická exkurze do Tovačova	20.4. 2013		0	4
	Prezentace sbírek pracoviště školství – archiválie a dokumenty k dějinám školství	2.5. 2013	Přerov, HN 35		21
	Noc slavíků	3.5. 2013	Přerov.	0	6
			Žebračka		
	Prohlídka parku Michalov	9.5. 2013		0	6
	Prohlídka parku Michalov	18.5. 2013		0	5
	Archeologické památky Přerova a Předmostí pro pracovníky ZA Olomouc	24.5. 2013	Přerov, Předmostí		13
	Archeologické památky Přerovska pro účastníky XLI. semináře archeologů z muzeí a institucí památkové péče	31.5. 2013	Přerov, Předmostí, Hlinsko, Helfštýn		45
	Prohlídka parku Michalov	8.6. 2013		0	11
	Přírodovědná vycházka za	20.6. 2013	Přerov	0	5
	zvířaty města				
	Ornitologická exkurze do Záhlinic	22.6. 2013	Záhlinice	0	1
	Muzejní uměleckohistorický zájezd KPVU – Za památkami Blanenska	27.6. 2013	Blansko	0	45
	Komentovaná archeologická prohlídka ke dnům EHD	8.9. 2013	Přerov	0	80
	Muzejní uměleckohistorický	26.9. 2013	Uherské		14

	zájezd KPVU – Za památkami Uherského Hradiště		Hradiště		
	Ptačí festival na rybníku Nesyt	5.10. 2013	Mikulova	42	42
	Mapy Moravy od 16. do 18. století	21.11. 2013	Přerov, zámek		57
	36. Novoroční výstup		Helfštýn	150	1 380
Ostatní	Jak pracuje preparátor	20. a 27.2. 2013	Přerov, zámek	8	29
	Komentovaná prohlídka výstavy Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané	21.2. 2013	Přerov, zámek	4	13
	Doprovodný program k Velikonocím	2013	Helfštýn	103	831
	Propojení strážců Jantarové stezky	27.4. 2013	Helfštýn	55	547
	Houbařské pondělí	6.5. 2013	Přerov, ORNIS	0	26
	Author Šela Marathon	4.5. 2013	Helfštýn	101	1 024
	Helfštýnský okruh. Zahájení sezóny Oldtimer clubu Helfštýn	11.5. 2013	Helfštýn	41	368
	Komentovaná prohlídka archeologické lokality Na Marku	30.5., 13.6., 4.7. 2013	Přerov, Na Marku		45
	Houbařské pondělí	1.7. 2013	Přerov, ORNIS	0	19
	Hradní letní kino	3.8. 2013	Helfštýn	39	306
	Zámecké letní kino	10.8. 2013	Přerov, zámek	200	200
	Evropská noc pro netopýry	25. 8. 2013	Přerov, ORNIS	29	44
	Houbařské pondělí	2.9. 2013	Přerov, ORNIS	20	20
	Vernisáž výstavy amatérských fotografií k výstavě Ve městě to žije!	5.9. 2013	Přerov, ORNIS	10	10
	Hradní kejkle	7.9. 2013	Helfštýn	287	826
	Komentované noční prohlídky hradu	28.9. a 5.10. 2013	Helfštýn	57	259
	Křest publikace Dějiny přerovského školství	24.10. 2013	Přerov zámek	105	105
	Komentovaná prohlídka výstavy Labyrint přerovských škol	10.11., 28.11., 7.12. 2013	Přerov, zámek		25

Edukační činnost



"Zakladatel muzea František Slaměník" v podání lektora J. Chmelaře vyučuje mladou naději národa.

Do začátku roku 2013 vstupovalo edukační pracoviště s nabídkou sedmi fungujících animací, které se svým vzdělávacím zaměřením dotýkaly společenskovědních i přírodovědných témat. Programy pro školy dnes můžeme zcela oprávněně považovat za nejoblíbenější formu přerovské muzejní edukace. Kromě tradičního způsobu zprostředkování vzdělávacích obsahů stálých expozic jsme se již na jaře rozhodli obohatit nabídku o oživení krátkodobé výstavy Písmo na papíře otištěné a v kameni tesané. Lektorsky výchovně vzdělávací program Písmo – papír a kámen, přiblížil dětem dílo dvou významných osobností českých dějin, Jana Blahoslava a Františka Bílka, ale také promlouval k významu Bible kralické. Široký technický edukační potenciál pilotního výstavního projektu MKP pro rok 2013 pod názvem Meopta 80 poskytl vzdělávací platformu pro vznik programu ve dvou variantách – "Jak se láme světlo" aneb Proč optika nesouvisí s opicí a "Jak se láme světlo" aneb Od základu klasické fyziky až do dnešních dní. První uvedená varianta korespondovala se samoobslužnou nabídkou, která především v období letních prázdnin směřovala k podchycení zájmu široké veřejnosti o náročné téma dotýkající se školní výuky fyziky. S vědomím faktu, že za přítomnosti facilitátora bývá plnění řady učebních úloh pro všechny kategorie účastníků programu zpravidla jednodušší, jsme se na podzim roku 2013 rozhodli rozšířit edukační nabídku pro školy o program Veselé příběhy ze staré školy a Od metličky k rákosce aneb Poučněžertovné posezení ve školních škamnech.

O tom, že skupiny školních dětí a mládeže láká programy oživené prostředí muzejních

expozic a výstav, svědčí tabulky návštěvnosti MKP. Za rok 2013 činí celkový součet účastníků zámeckých animačních programů z řad mladé generace 3183: Archeologie - 1462, Entomologie - 79, Národopis 173, Mineralogie - 25, Komenský - 667, Blahoslav - 265, Meopta - 206, Školní třídy - 306. K tomuto číslu se navíc nabízí přičíst 702 zapůjčených kufříků jako didaktických prostředků sloužících účelům vzdělávání rodin s dětmi variantě programu v samoobslužné Jak se láme světlo.



O tom, že přírodní vědy nemusí být nutně nuda, se děti přesvědčily při vzdělávacím programu "Jak se láme světlo" aneb "Proč optika nesouvisí s opicí".

Věda a výzkum

Dlouhodobé externí výzkumné úkoly - reflexe muzejní edukace s přihlédnutím k detailní analýze a možným alteracím aplikovaným do učebních situací programů pro školy (v rámci interního muzejního prostředí). Projekt kvalitativního výzkumu z oblasti animace kulturního dědictví se zaměřením na kontext muzejní pedagogiky, s přesahem do ostatních společenskovědních oborů - spolupráce a garance Katedry výtvarné výchovy PdF UP v Olomouci. Výzkumné šetření reflektivního praktika cílí k expertně metodické činnosti s tématem rozkrývajícím poznávací procesy dětí během muzejní edukace. K. Tomešková.

Tvorba odborných akcí pro muzejně pedagogické profese - pořádání konference

Na počest zahájení nového školního roku (ve dnech 9. a 10. září) se v přerovském muzeu uskutečnilo pod názvem *Muzejní pedagogika. Praxe teorii, teorie praxi* celostátní pracovní setkání oborových teoretiků a praktiků z oblasti muzejně pedagogické profese. V českém prostředí svým obsahem zcela ojedinělý workshop, podporovaný Olomouckým krajem a Ministerstvem kultury ČR, nabídl zázemí pro aktivní prezentaci muzejně edukačních aktivit MKP. Metodický charakter konkrétních ukázkových činnosti



Spokojení účastníci workshopu "Muzejní pedagogika. Praxe teorii, teorie praxi".

(obohacené o spolupráci Metodického centra muzejní pedagogiky v Brně) přivedl při reflexi celkem 76 účastníků k podnětné diskuzi, která směřovala nejen zvažování vhodných způsobů naplňování mnoha úrovní cílů muzejních institucí, ale také ke společnému promýšlení závažných profesních témat. Za prezentovanou snahou o kultivaci vztahu teoretické a praktické oborové domény stála celá plejáda přednášejících významných odborných českých i moravských pracovníků univerzit. K. Tomešková.

Aktivní prezentace na odborných konferencích

Konference "Umění spojení", Národní galerie Praha, Gask Kutná Hora - *Skutečné posezení ve školních škamnách*, 17. l. 2013 - přednáška s projekcí + příspěvek ve sborníku. K. Tomešková.

Konference Muzeum a škola 2013, Zlín - *Je libo na virtuální prohlídku aneb Edukační návštěva ruských muzeí*, 20. - 22. 3. 2013 - přednáška a příspěvek ve sborníku. K. Tomešková.

"Kreativne vzdelavanie", únor 2013, Bratislava, mezinárodní konference uměleckého vzdělávání on-line, odborný příspěvek - *Zvyk je železná košile* (úvaha učitele o potřebě symbiózy vztahu, formy a obsahu v uměleckém vzdělávání). K. Tomešková.

Mezinárodní konference "Kultura, umění a výchova", 23. 5. 2013, Olomouc, KVV PdF UP, posterová sekce - 1. místo s posterem - *Způsoby ovlivňování poznávacích procesů dětí v MKP* (tematika kvalitativního výzkumu dotýkající se oblasti poznávání v kulturních a paměťových institucí). K. Tomešková.

Workshop Národního muzea v Praze "Edukace a prezentace archeologického kulturního dědictví: Metody, přístupy, stanoviska", 6. 6. 2013, aktivní příspěvek - *Edukační aktivity ve stálé expozici Archeologie Přerovska MKP*. K. Tomešková.

Musaionfilm 2013, 7. 6. 2013, Uherský Brod, lektorská přednáška s projekcí s tématem *Edukační video.* K. Tomešková.

Seminář Komise Regionální historie Moravy a Slezska, 10. 10. 2013, Vlastivědné muzeum Kyjov, aktivní účast s příspěvkem - *Jak pracuje muzejní pedagog (vhled do obsahu muzejní edukace).*

Seminář DVPP, "Úvod do základu artefiletiky", 11. - 12. 10. 2013, Arcidiecézní muzeum Olomouc, aktivní účast: *Tvorba a zážitek jako poznání a sebepoznávání*. K. Tomešková.

Seminář AMG Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku "Edukace a prezentace mediální výchovy", Národní muzeum Praha, 19. - 20. 11. 2013, aktivní účast s dvěma odbornými příspěvky: Evoluce mediální výchovy v českých muzeích a Zohledňování psychodidaktického faktoru učení v mezích mediálního světa prizmatem muzejní pedagožky. K. Tomešková.

X. ročník mezinárodní konference pedagogiky "Aktuální problémy pedagogiky ve výzkumech...", Olomouc, 27. - 28. 11. 2013, odborná přednáška + příspěvek ve sborníku. Hledání expertní podoby kýženého obrazu muzejní animace. K. Tomešková.

Publikační činnost

Tomešková, K.; Kovářová, H.: *Schola ludus redivivus*. In: Studia Comeniana et historica, Uherský Brod, 2013, ISSN 0323-2220.

Tomešková, K.: Cesta časem do pravěku aneb Jak k nám lovci mamutů přiletěli dymníkem (muzejně pedagogická studie o substanci edukačního programu realizovaného v prostředí stálé expozice Archeologie Přerovska). In: Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce. 51/2/2013, s. 24 - 37. ISSN 0027-5255.

Tomešková, K.: *Jak se láme světlo aneb Proč optika nemá nic společného s opicí.* In: Zpravodaj školství, Prostějov, květen 2013, s. 16.

Tomešková, K.: Na přerovském zámku se na workshopu u kulatého stolu sešli teoretici a praktici muzejní a galerijní pedagogiky. In: Zpravodaj školství, Prostějov, září 2013, s. 13.

Tomešková, K.: *Návštěva musea či školy aneb Poučně žertovné posezení ve školních škamnech.* In: Zpravodaj školství, Prostějov, listopad 2013, s. 10 - 11.

Tomešková, K.: Reflexe celostátní odborné akce, poměrně mladé pedagogické disciplíny. In: Věstník AMG, 6/2013, s. 10 - 11. ISSN 1213-2152.

Tomešková, K.: Procházka pravěkem aneb jak k nám lovci mamutů přiletěli dymníkem (prezentace reflexe muzejní edukace v prostředí stálé expozice Archeologie Přerovska). In: Edukace a prezentace archeologického kulturního dědictví. Metody, přístupy, stanoviska. Praha: NM, s. 14 -22. ISBN: 978-80-7036-399-7.

Členství v komisích

Komise pro muzejní pedagogiku a práci s veřejností Asociace muzeí a galerií ČR - členka komise, od listopadu ve výboru - ve funkci předsedkyně. K. Tomešková. Individuální členství v Komoře edukačních pracovníků při Radě galerií ČR. K. Tomešková.

Studium

Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, kombinovaný doktorský studijní program. V červnu 2013 řádně vykonala státní závěrečnou doktorskou zkoušku. K. Tomešková.

Metodická činnost

Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci- externí vyučující volitelných předmětů z nabídky magisterských studijních oborů Galerijní animace. K. Tomešková.

Propagace

Propagace muzea je zacílena zejména na propagaci jednotlivých krátkodobých výstav a akcí. Nejrychlejším způsobem, jakým dostáváme aktuální a přesné informace "ven z muzea" jsou webové stránky muzea, jejichž provoz byl spuštěn na konci roku 2010. Stránky integrují tři samostatné domény jednotlivých poboček www.prerovmuzeum.cz, www.helfstyn.cz a www.ornis.cz do jednoho grafického a informačního celku. Vedle toho jsou hlavními nástroji komunikace tištěná i audiovizuální média, která jsou pravidelně oslovována prostřednictvím tiskových zpráv a měsíčních kulturních přehledů akcí

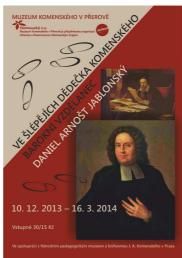
muzea. Zejména mladší generace návštěvníků je oslovována prostřednictvím sociálních sítí Facebook a YouTube. Kromě periodik a audiovizuálních médií není opomíjena ani standardní letáková a plakátová prezentace. K distribuci letáků i plakátů využíváme ze 75% bezplatné výlepové plochy a distribuční místa (pobočky muzea, školy, knihovny, informační centra, Magistrát města Přerova aj.) Významnější projekty jsou ošetřeny partnerskými smlouvami regionálními rádii a televizemi, výjimku netvoří ani spolupráce na celostátní úrovni. V této souvislosti nelze opomenout ani účast Muzea Komenského ve volném sdružení Moravská brána, jehož cílem je spojovat samosprávy a subjekty z oblasti kultury a cestovního ruchu za účelem cílené a ekonomicky výhodné propagace členů sdružení. Drobnou součástí propagace je rovněž poskytování věcných darů do různých soutěží (ceny v soutěžích folklorního festivalu V zámku a podzámčí či ceny při přehlídkách a soutěžích pořádaných Středisko volného času Atlas a Bios) a tombol maturitních plesů přerovských středních škol. Novinkou roku 2013 je zavedení Muzejního zpravodaje, který je distribuován jak elektronickou formou, tak v omezeném nákladu (cca 150 ks) bezplatně i v podobě tištěné. Zpravodaj tištěn vlastním nákladem a celá jeho redakce je společnou prací odborných pracovníků muzea a pracovníků výtvarného pracoviště VPO.













10 Oddělení správy a provozu

Seznam objektů ve správě muzea

obec	adresa	č.p.	způsob využití
Přerov	Horní náměstí 7	7	pracovny a depozitáře
Přerov	Horní náměstí 21	21	knihovna a depozitáře
Přerov	Horní náměstí 31	31	pracovny a depozitáře
Přerov	Horní náměstí 35	35	pracovny a depozitáře
Přerov	Horní náměstí	-	depozitáře
Přerov	Bezručova 10	913	stálá expozice, výstavní sály, pracovny,
			depozitáře
Přerov	Bezručova	-	záchranná stanice
Přerov	Nábřeží Dr. Edvarda Beneše 21	274	po rekonstrukci depozitář
Přerov	Nábřeží Dr. Edvarda Beneše	-	stolárna, sklad
Týn nad	Novosady 333	60	stálé expozice, výstavní sály, depozitáře
Bečvou			
Týn nad	Novosady	-	trafostanice
Bečvou			

Seznam pronajatých prostor

obec	objekt	způsob využití
Přerov	zámek	stálé expozice, výstavní sály, depozitář
Přerov	bývalá škola	pracovna, depozitáře
Tovačov	zámek	depozitáře
Oplocany	nebytový prostor	depozitáře

Investice a stavebně výrobní činnost

Investice zřizovatele stavební

Název investice	termín realizace	náklady v Kč
Studie osvětlení hradu Helfštýn	prosinec 2013	24.000

Stavebně výrobní činnost vlastní

Od září do listopadu byla na hradě Helfštýn provedena sanace zdiva severní a okružní hradby za 597.237 Kč. V měsících září a říjen zde byla také opravena jihozápadní část střechy budovy na druhém nádvoří za 153.575 Kč.

Ostatní činnost

Důležitá údržba

V listopadu byl vyměněn plynový kotel v přízemí budovy Horní náměstí 31 v Přerově za 70.096 Kč. V prosinci byla v budově Horní náměstí 21 v Přerově provedena výměna plechových otopných těles za litinové v ceně 168.278 Kč a výměna plynového kotle za 139.949 Kč.

Revize

V průběhu roku 2013 byly provedeny revize plynových spotřebičů, elektroinstalace, hromosvodů, komínů, EZS, výtahu, hasicích přístrojů a hydrantů ve lhůtách požadovaných

právními předpisy. V listopadu a prosinci byla provedena kontrola kotlů a rozvodů tepelné energie v budovách Bezručova 10, Horní náměstí 21 a 31 v Přerově dle vyhlášky č. 194/2013 Sb.

Školení

Zaměstnanci MKP byli v lednu proškolení z předpisů o bezpečnosti a hygieně práce a požární ochraně. V únoru se uskutečnilo školení vedoucích zaměstnanců z předpisů o bezpečnosti a hygieně práce, požární ochraně a zákona o chemických látkách a přípravcích. V listopadu se zaměstnanci MKP využívající referentská vozidla zúčastnili školení ke zdokonalování odborné způsobilosti řidičů referentů.



Oprava severní hradby druhého nádvoří hradu Helfštýna.



Bez kvalitního servisu vernisáž neproběhne.



Vložkování komínu na domě HN 21.



Stavební práce při instalaci výstavy Meopta 80.

11 Ekonomické oddělení

Seznam zaměstnanců

Ředitelství

Mgr. Radim Himmler ředitel

Mgr. Zuzana Zalabáková asistentka ředitele

Oddělení společenských věd

Mgr. Lubor Maloň vedoucí oddělení, kurátor

Mgr. Aleš Drechsler archeolog, kurátor

Mgr. Jarmila Klímová kurátorka
Bc. Marta Konířová kurátorka
Mgr. Helena Kovářová kurátorka
Mgr. Kamil Lukeš, DiS. kurátor

Mgr. Šárka Krákorová Pajůrková kurátorka (od 27. 3. 2013, návrat z RD)

Bc. Jan Mikulík terénní archeolog

PaedDr. Jitka Ranková dokumentátorka, knihovnice

Bc. Petr Sehnálek kurátor

Mgr. Zdeněk Schenk terénní archeolog

Mgr. Markéta Straková, Ph.D. knihovnice

PhDr. Jiří Šmeral kurátor (do 31. 3. 2013)

Lubomír Vyňuchal dokumentátor

Výstavní a programové oddělení

Mgr. Kristina Sehnálková vedoucí oddělení, výstavářka

Magda Barboříková výstavářka Olga Halusková průvodkyně Jitka Hanáková fotografka

Stanislav Hledík výtvarník a aranžér

Mgr. Hana Holásková restaurátorka, konzervátorka

Jaroslav Chmelař průvodce

David Rubáč, DiS. restaurátor, konzervátor

Andrea Šindlerová, DiS. restaurátorka, konzervátorka (do 29. 6. 2014

na RD)

Mgr. Kateřina Tomešková pedagog volného času

Bc. Petra Trlidová, DiS. průvodkyně, pedagog volného času

Otakar Bujnoch pokladník

Ekonomické oddělení

Bc. Alena Chodilová vedoucí oddělení

Zdeňka Kalábová evidence majetku a pokladní Jarmila Marčonková personalistka a mzdová účetní

Oddělení správy a provozu

Ing. Zdeněk Zajíček vedoucí oddělení

Pavel Hofman údržbář
Richard Novotný stolař
Eva Nevosadová uklízečka
Ladislava Podaná uklízečka
Zdeněk Vyskočil řidič, elektrikář

Správa hradu Helfštýna

Bc. Jan Lauro vedoucí správy hradu, kastelán, kurátor

Stanislav Bernhauer řidič, údržbář

Marta Bijová pokladní, prodavačka (od 30. 3. do 31. 10. 2013)

Eva Dvořáková uklízečka (od 30. 3. - 31. 10. 2013)

Hana Ďuráková prodavačka, průvodkyně
Pavla Janýšková dokumentátorka, průvodkyně
Michal Koutný průvodce (od 16. 7. do 31. 10. 2013)

Stanislav Krásný průvodce

Zdenka Obadálková pokladní (od 30. 3. do 31. 10. 2013)

Eva Severová uklízečka

Iva Švalbachová průvodkyně (od 30. 3 do 31. 10. 2013)

Jarmila Šišáková uklízečka

ORNIS

RNDr. Josef Chytil Ph.D. vedoucí oddělení Ing. Jana Kosturová pedagog volného času

Marta Jandová pedagog volného času (do 31. 3. 2013)

Mgr. Martina Hrazdirová pedagog volného času (od 1. 4. 2013, návrat

z RD)

Jiří Polčák preparátor Ladislav Rebro údržbář RNDr. Jiljí Sitko, CSc. kurátor

Mgr. Lucia Turčoková, Ph.D. ornitolog, kurátor (do 31. 8. 2013) Mgr. Martin Vymazal ornitolog, kurátor (od 1. 10. 2013)

Základní personální údaje

l. Členění zaměstnanců podle věku a pohlaví

věk	muži	% mužů	ženy	% žen
do 20 let	0	0	0	0
21 - 30 let	2	4	2	4
31 - 40 let	9	18	4	8
41 - 50 let	3	6	10	20
51 - 60 let	9	18	9	18
61 let a více	1	2	0	0
Celkem	24	49	25	51

2. Členění zaměstnanců podle vzdělání a pohlaví

vzdělání	muži	% mužů	ženy	% žen
bez vzdělání	0	0	0	0
základní vzdělání	0	0	1	2
střední vzdělání	0	0	1	2
střední vzdělání s výučním listem	9	18	5	10
střední vzdělání s maturitní zkouškou	2	4	4	8
vyšší odborné	1	2	0	0
Vysokoškolské	12	25	14	29
celkem	24	49	25	51

3. Celkový údaj o průměrných platech v roce 2013

Celkem HM 10 296 611,00 Kč průměrný hrubý měsíční plat (přepočetný stav zaměstnanců) 17 761,35 Kč

4. Celkový údaj o vzniku a skončení pracovních a služebních poměrů zaměstnanců v roce 2013

Počet

nástupy 8 odchody 10

5. Trvání pracovního poměru zaměstnanců

trvání pracovního poměru zaměstnanců	počet zaměstnanců v %	
0 - 5 let	34,69 %	
6 - 10 let	16,33 %	
11 - 15 let	22,45 %	
16 - 20 let	18 %	
21 let a více	8,20 %	
celkem	100 %	

Základní údaje o hospodaření organizaceVýnosy z hlavní činnosti23 814 400,34 KčVýnosy z doplňkové činnosti274 700,00 KčVýnosy celkem24 089 100,34 KčNáklady v hlavní činnosti23 830 103,65 KčNáklady v doplňkové činnosti74 398,00 KčNáklady celkem23 904 201,65 Kč

Výsledek hospodaření z hlavní činnosti		-15 703,31 Kč
	spodaření z doplňkové činnosti ospodaření celkem	200 302,00 Kč 184 598,69 Kč
vysiedek ii	ospodarem cerkem	104 090,09 AC
Dotace na p	rovoz - celkem	18 864 938,37 Kč
Z toho od		
- zřizovatele		18 465 480,29 Kč
- Olomoucký	kraj, oddělení cestovního ruchu	
0	Hefaiston	150 000,00 Kč
- jiných subje	ektů	
Statut	ární město Přerov	
0	Kroužek mladých muzejníků	14 000,00 Kč
0	Vydání publikace "Perly Muzea Komenského"	
	(čerpáno v závislosti na počtu spotřebovaných - p	rodaných
	kusů publikací)	2 434,36 Kč
0	Vydání publikace "Dějiny přerovského školství"	
	(čerpáno v závislosti na počtu spotřebovaných - p	rodaných
	kusů publikací)	73 523,72 Kč
0	Vydání publikace "Stříbro chudých"	
	(poskytnuty 3 000 Kč, čerpáno v závislosti na počt	ru
	Spotřebovaných - prodaných kusech publikací)	1 500,00 Kč
0	Komentovaný prohlídka "Po stopách archeologick	kých objevů
	v historickém jádru města Přerova"	8 000,00 Kč
0	Výstavní projekt "Ve městě to žije"	30 000,00 Kč
0	Zahradní slavnost	20 000,00 Kč
0	Záchranná stanice	250 000,00 Kč
_	Přijato od jiných subjektů celkem	399 458,08 Kč
Finanční výr	losy	7 281,67 Kč
Výnosy z vla	stní činnosti – celkem	5 164 332,30 Kč
Z toho		
tržby za vstu	pné	3 360 213,00 Kč
tržby za výul	kové programy	188 890,00 Kč
ostatní výnos	sy z prodeje služeb	516 622,35 Kč
pronájmy		274 700,00 Kč
prodej zboží		462 213,75 Kč
Ostatní výno	sy	34 899,00 Kč
Čerpání fond	dů	326 794,20 Kč
Náklady na 1	mzdy a odvody (51 pracovníků)	13 921 794,00 Kč
Fixní režijní	náklady (odpisy + energie + nájemné + ostatní)	4 127 027,22 Kč
Ostatní prov	ozní náklady celkem	5 855 680,43 Kč
•	st rozpočtu tvoří náklady na mzdy a zákonne o upraveného rozpočtu 23 780 486,37 Kč).	é odvody ve výši 59 %

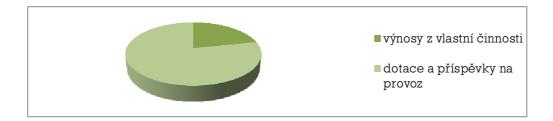
5 224 161,97 Kč

Poměr výnosů z vlastní činnosti a dotace a příspěvku na provoz:

Výnosy z vlastní činnosti

Výnosy celkem

24 089 100,34 Kč

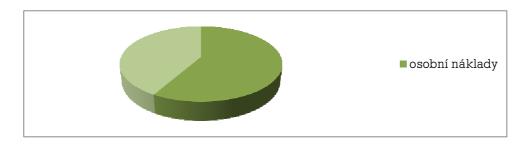


Poměr osobních a provozních nákladů:

 Osobní náklady
 13 921 794,00 Kč

 Provozní náklady
 9 982 407,65 Kč

Náklady celkem 23 904 201,65 Kč



Struktura výnosů (příspěvek zřizovatele, účelové dotace, z vlastní činnosti = celkem):

Příspěvek zřizovatele

Účelové dotace

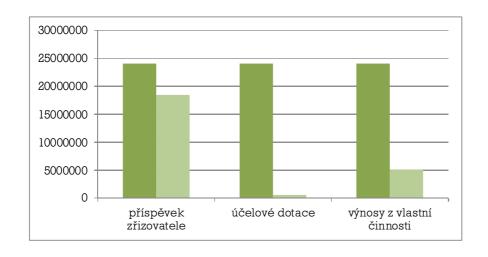
549 458,08 Kč

Výnosy z vlastní činnosti

5 074 161,97 Kč

Výnosy celkem

24 089 100,34 Kč



Údaje o majetku, s nímž je organizace příslušná hospodařit, zejména údaje o jeho využití, účetní metodě odpisování majetku

Účetnictví je vedeno ve zjednodušeném rozsahu v souladu se zákonem. Použité způsoby oceňování:

- Hmotný a nehmotný majetek pořizovací cenou
- Zásoby pořizovací cenou
- Pohledávky a závazky jmenovitou hodnotou
- Peněžní prostředky a ceniny jejich jmenovitou hodnotou

Způsob odpisování - odpisový plán

odpisová skupina	doba odepisování	roční odpisová sazba v %
l (vč. nehmotného majetku)	8	12,50 %
2	10	10,00 %
3	20	5,00 %
4	50	2,00 %
5	100	1,00 %
6	100	1,00 %

Odpisy v roce 2013

Č. ř.	Název ukazatele	Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet za rok 2013	Skutečné plnění za rok 2013 v Kč
1.	Příspěvek na provoz - odpisy	915 000,00	918 243,00	918 243,00
2.	Skutečné odpisy (účet 551)	915 000,00	918 243,00	918 243,00
3.	Dotace do inv. fondu (účet 416)	0	0	0

Na základě usnesení Rady Olomouckého kraje UR/26/13/2013 byl příspěvek na provozodpisy navýšen o 3 243,00 Kč.

Přehled DHM, DNM, DDHM a DDN

účet	název účtu	počáteční stav k 1. 1. 2013	MD	D	konečný stav k 31. 12. 2013
013	Software	366 144,00			366 144,00
018	DDNM	354 892,90			354 892,90
019	Ostatní DNM	200 000,00			200 000,00
	Budovy pro služby				
	obyvatelstvu	25 307 863,29			25 307 863,29
	Jiné nebytové domy				
021	a jednotky	25 971 147,50			25 971 147,50
	Komunikace				
	a veřejné osvětlení	1 908 469,00			1 908 469,00
	Jiné inženýrské sítě	3 977 468,00			3 977 468,00

	Ostatní stavby	1 520 446,97			1 520 446,97
	Samostatné movité				
022	věci	9 371 950,62		144 998,00	9 226 952,62
028	DDHM	7 421 412,44	172 641,00	277 657,50	7 316 395,94
	Zahrady, pastviny, louky	175 470,00			175 470,00
031	Zastavěná plocha	431 762,00			431 762,00
	Ostatní pozemky	68 324,00			68 324,00
32	Kulturní předměty	1 387 321,10			1 387 321,10
	Sbírkové předměty	2,00			2,00

Pohledávky

Č. řádku	Členění	Analytický účet	Kč
1.	Dobytné pohledávky celkem	311	60 374,36
2.	v tom: do 30 dnů	311	57 649,36
3.	do 60 dnů		2 725,00
4.	do 90 dnů		
5.	do l roku		
6.	starší l roku		
7.	Nedobytné pohledávky celkem	311	58 890,00
8.	z toho: v soudním řízení		58 890,00
	Celkem		119 264,36

K nedobytné pohledávce byla vytvořena v zákonných lhůtách opravná položka. K 31. 12. 2013 vykazuje účet 194 - opravná položka k pohledávkám plnou hodnotu pohledávky, tj. 58 890,00 Kč. Vzhledem k nedobytnosti pohledávky, bude navržen její odpis.

Závazky

Č. řádku	Členění	Analytický účet	Kč
1.	Závazky celkem:	321	1 004 072,99
2.	v tom: do 30 dnů		1 004 072,99
3.	do 60 dnů		
4.	do 90 dnů		
5.	do l roku		
6.	starší 1 roku		

Jedná se o běžné závazky z obchodního styku za měsíc prosinec, všechny ve lhůtě splatnosti.

Údaje o rozpočtu příjmů a výdajů v rozsahu závazných ukazatelů

Závazné ukazatele 2013 (v Kč):

Název ukazatele	Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutečné plnění za rok 2013
Limit mzdových prostředků	10 194 000,00	10 259 620,00	10 400 394,00
Příspěvek na provoz - odpisy	915 000,00	918 243,00	918 243,00
Odvody přísp.org. na účet zřizovatele	686 000,00	689 243,00	686 243,00
Hospodářský výsledek	0,00	0,00	184 598,69

V roce 2013 hospodařilo muzeum s prostředky z rozpočtu zřizovatele, z rozpočtu jiných územně samosprávných celků a v nemalé míře s finančními prostředky získanými vlastní činností.

Provozní příspěvek zřizovatele téměř nepokryje fixní náklady organizace - náklady na energie, nájemné či zákonné odvody. Stále častěji je nutno k získání potřebných zdrojů oslovovat komerční instituce. V roce 2013 za výrazného přispění významné přerovské firmy na výrobu optických přístrojů, Meopta-optika s.r.o., bylo možno realizovat rozsáhlý výstavní projekt "Meopta 80. Historie optického průmyslu v Přerově", s řadou doprovodných akcí (přednáškový cyklus, hradní letní kino, komentované noční prohlídky a jiné). Jen výtěžek ze vstupného přinesl muzeu téměř 50 tis. Kč. Firma Meopta-optika s.r.o. profinancovala 252 tis. Kč. Z dalších nepostradatelných externích zdrojů nutno zmínit příspěvky Statutárního města Přerov, které tradičně přispívá ze svého rozpočtu na řadu aktivit - záchranná stanice pro trvale hendikepované živočichy, kroužek mladých muzejníků, Zahradní slavnost, komentovaná prohlídka na téma "Po stopách archeologických objevů v historickém jádru města Přerova" či vydání publikací v rámci pořádaných výstav (Stříbro chudých a loňském roce Perly Muzea Komenského a Dějiny přerovského školství). Při spotřebě či prodeji jmenovaných publikací kryjí jejich náklady právě rozpouštěné výnosy z přijatých dotací. V roce 2013 činil objem těchto příspěvků téměř 400 tis. Kč.

Důležitým příjmem se stal stejně jako v předcházejících dvou letech příspěvek kanceláře hejtmana ve výši 150 tis. Kč, určený na částečné financování nákladů jedné z nejvýznamnějších a zároveň nejnáročnějších akcí muzea - 32. ročník mezinárodního setkání uměleckých kovářů Hefaiston na hradě Helfštýn.

Investiční činnost nebyla v roce 2013 realizována.

Zdůvodnění rozpočtových opatření provedených u rozepsaných závazných ukazatelů v průběhu roku

Rozpočtová opatření zřizovatele

	Dotace - rozpočtová opa	Úprava	a rozp. v nákl.		
UZ č.	Účel	Č.účtu	Částka v Kč (+)	Č.účtu	Částka v Kč (+)
	Provozní prostředky - workshop "Muzejní pedagogika. Praxe teorii,				
00 020	teorie praxi"	672	14 000,00	513, 518	14 000,00
	Provozní prostředky - sanace zdiva hradu				
00 013	Helfštýn	672	500 000,00	511	500 000,00
	Provozní prostředky – sanace zdiva hradu				
00 013	Helfštýn	672	-117 762,71	511	-117 762,71
	Příspěvek na provoz -				
00 006	odpisy	672	3 243,00	551	3 243,00
00 511	Hefaiston 2013	672	150 000,00	518,521,524	150 000,00

Vnitřní rozpočtová opatření

Vnitřní RO č.	Č. účtu	Název	Rozpočet před změnou	Změna	Rozpočet po vnitřní RO
1.	672	Kroužek mladých muzejníků	17 916 000,00	14 000,00	17 930 000,00
2.	672	Záchranná stanice	17 930 000,00	250 000,00	18 180 000,00
3.	672	Zahradní slavnost	18 180 000,00	20 000,00	18 200 000,00
4.	672	Komentovaná prohlídka	18 200 000,00	8 000,00	18 208 000,00
5.	672	Výstavní projekt "Ve městě to žije"	18 208 000,00	30 000,00	18 238 000,00
6.	672	Katalog "Perly Muzea Komenského	18 238 000,00	2 434,36	18 240 434,36
7.	672	Katalog "Dějiny přerovského školství"	18 240 434,36	73 523,72	18 313 958,08
8.	672	Katalog "Stříbro chudých"	18 313 958,08	1 500,00	18 315 458,08

Neinvestiční příspěvky od zřizovatele

Název ukazatele	Schválený rozpočet 2013	Upravený rozpočet 2013	Skutečné plnění za rok 2013
Příspěvek na provoz	6 807 000,00	6 807 000,00	6 807 000,00
Provozní prostředky - workshop "Muzejní			
pedagogika. Praxe teorii, teorie praxi"	0,00	14 000,00	14 000,00
Příspěvek na provoz-mzdové prostředky	10 194 000,00	10 194 000,00	10 194 000,00
Příspěvek na provoz - odpisy	915 000,00	918 243,00	918 243,00
Provozní prostředky – sanace zdiva hradu			
Helfštýn	0,00	382 237,29	382 237,29
Hefaiston 2013	0,00	150 000,00	150 000,00

Vyhodnocení údajů o příjmech nebo výnosech

V porovnání s předcházejícím obdobím, došlo v roce 2013 k celkovému poklesu tržeb o 1,48 %.

Přehled účtu 602 – srovnání s minulým obdobím:

Tržby	Skutečnost	Skutečnost	Rozdíl
	2012	2013	Kč
Vstupné - koncerty	31 638,00	5 650,00	-25 988,00
Vstupné – Helfštýn	3 059 840,00	3 047 023,00	-12 817,00
Vstupné – zámek Př.	394 462,00	374 945,00	-19 517,00
Vstupné – ORNIS	93 625,00	121 485,00	27 860,00
Kovářské kurzy	-	51 666,35	51 666,35
Archeologický výzkum	105 900,00	79 350,00	-26 550,00
Ostatní činnosti	441 298,00	385 606,00	-55 692,00
CELKEM	4 126 763,00	4 065 725,35	-61 037,65

Analýza účtu 648 - Zúčtování fondů:

Účet 648 představuje čerpání fondů v celkové výši 326 794,20 Kč:

Použití investičního fondu:

Spolufinancování - sanace zdiva hradu Helfštýn

(odstranění poškození vzniklých klimatickými vlivy)	215 000,00 Kč		
Použití rezervního fondu:			
Dědictví po paní Libuši Karšulínové z roku 2011	106 813,20 Kč		
Porušení rozpočtové kázně			
(§ 30 odst. 2 zák. 250/2000 Sb.)	4 981,00 Kč		
CELKEM	111 794,20 Kč		

Uložení odvodu ve výši 4 981,00 Kč vyplynulo ze závěrečného auditu grantového projektu "Environmentální inspirace do škol – Přírodě OK 2". Naše organizace se účastnila projektu na základě Smlouvy o partnerství, uzavřené na období 3/2010 – 2/2012 s centrem ekologických aktivit města Olomouce – Sluňákov. Sankce byla uložena z části nákladů, označených v rámci projektu za nezpůsobilé výdaje.

Analýza účtu 649 - Jiné ostatní výnosy:

Druh výnosu	Kč
Pojistné plnění – rozbitá vitrína, škoda na vozidle	2 898,00 Kč
Náhrada za ztrátu sbírkového předmětu	2 000,00 Kč
Výnosy z prodaných darovaných zásob	10 024,00 Kč
Konferenční poplatek účastníků workshopu "Muzejní pedagogika"	7 800,00 Kč
Výnosy ze sběrných surovin	1 677,00 Kč
Celkem	24 399,00 Kč

Rozbor čerpání mzdových prostředků

Název ukazatele	Schválený	Upravený	Skutečné plnění
	rozpočet 2013	rozpočet 2013	za rok 2013
Limit mzdových prostředků	10 194 000,00	10 259 620,00	10 400 394,00

Rozdíl mezi schváleným a upraveným rozpočtem mzdových prostředků ve výši 206 394,00 Kč byl krytý následujícími zdroji:

Navýšení limitu mzdových prostředků - UR/23/49/2013

_	Na platy zaměstnanců	47 972,00 Kč
_	Na ostatní osobní náklady – DPP	17 648,00 Kč

Schválené navýšení limitu mzdových prostředků celkem	65 620,00 Kč
SMP - Záchranná stanice	140 774,00 Kč
Rozdíl celkem	206 394,00 Kč
Mzdové náklady - skutečné plnění za rok 2013	10 400 394,00 Kč
Doplňková činnost	6 432,00 Kč
Náhrady za dočasnou pracovní neschopnost	26 934,00 Kč
Účet 521 – Mzdové náklady celkem	10 433 760,00 Kč

Údaje o prostředcích převedených do rezervního fondu v minulých letech a jejich použití v hodnoceném roce

Čerpání rezervního fondu v roce 2013 (účet 413):

- Převod na posílení investičního fondu schváleno usnesením č. UR/23/49/2013 předfinancování projektu "Ptačí zahrada Františka Gintera voliéry pro trvale hendikepované ptactvo"
 85 000,00 Kč
- Na úhradu uloženého odvodu v rámci projektu Environmentální inspirace do škol projekt "Přírodě OK 2" (Sluňákov-centrum ekologických aktivit města Olomouce) porušení rozpočtové kázně
 4 981,00 Kč
- Na základě usnesení Rady Olomouckého kraje č. UR/96/38/2012 bylo v roce 2012 započato s čerpáním dědictví přijatém v roce 2011po paní Libuši Krašulínové. Také v roce 2013 organizace velkou měrou využila této možnosti. Prostředky byly použity v souladu se závětí zůstavitelky na údržbu budovy zámku v Přerově (HN 1) Celkové čerpání dědictví:
 106 813,20 Kč

Výsledky provedených vnějších kontrol

Kontrola plnění podmínek Smlouvy o poskytnutí příspěvku na částečnou úhradu nákladů spojených s realizací akce "Hefaiston". Kontrolní orgán: Olomoucký kraj, Krajský úřad Olomouckého kraje, Jeremenkova 40a, Olomouc. Termín zahájení kontroly: 29. 7. 2013. Závěr kontroly: podmínky smlouvy byly dodrženy a finanční prostředky byly použity v souladu se stanoveným účelem.

Kontrola hospodaření s veřejnými prostředky poskytnutými MK v rámci programu Veřejné informační služby knihoven v roce 2012. Kontrolní orgán: Ministerstvo kultury, odbor umění, literatury a knihoven. Termín zahájení kontroly: 15. 11. 2013. Závěr kontroly: prostředky byly použity v souladu se stanoveným účelem.

Kontrola správnosti výpočtu a odvodu pojistného na zdravotním pojištění zaměstnanců muzea. Kontrolní orgán: Všeobecná zdravotní pojišťovna ČR, Regionální pobočka

Ostrava. Termín zahájení kontroly: 16. 1. 2013. Závěr kontroly: kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Kontrola plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti za období 1. 5. 2011 – 30. 4. 2013. Kontrolní orgán: Okresní správa sociálního zabezpečení Přerov, Bayerova 732/1, Přerov. Termín zahájení kontroly: 21. 5. 2013. Závěr kontroly: kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky.

Průběžná veřejnosprávní kontrola ve věci použití účelové dotace na základě smlouvy č. MMPr-SML/0460/2013. Kontrolní orgán: Statutární město Přerov, Odbor sociálních věcí a školství, Bratrská 34, Přerov. Termín zahájení kontroly: 1. 11. 2013. Závěr kontroly: kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky. Průběžné čerpání odpovídá stanovenému účelu.

Zdůvodnění zlepšeného nebo zhoršeného hospodářského výsledku dosaženého příspěvkovou organizací



Obdobně jako ve třech předchozích letech, se podařilo dosáhnout muzeu uspokojivého hospodaření. Přes všemožná i nepopulární úsporná opatření, respektive právě díky nim, se dokázala organizace vyrovnat s obtížnou finanční situací, jak v oblasti provozní, tak i mzdové a své hospodaření ukončila s celkovým ziskem 184 598,69 Kč. Zlepšený výsledek hospodaření tvoří v roce 2013 ztráta

15 703,31 Kč z hlavní činnosti, kompenzovaná ziskem 200 302,00 Kč z činnosti doplňkové. Dodatkem č. 10 ke zřizovací listině určil zřizovatel organizaci okruhy její doplňkové činnosti. Počínaje rokem 2013 jsou veškeré pronájmy svěřeného nemovitého majetku, nesouvisející s hlavní činností muzea soustředěny do doplňkové činnosti. S ohledem na tuto skutečnost bylo nutno ošetřit i nákladovou složku týkající se hospodářské činnosti. Pro prvotní období byla zpracována zatím pouze základní kalkulace nákladů, zahrnující mzdové náklady na úklid příslušných prostor a prokazatelnou spotřebu energií. Snahou je zapojit do doplňkové činnosti co nejvíce souvisejících nákladů. Stávající kalkulace bude v nadcházejícím období aktualizována a rozšířena zejména o odpisy dlouhodobého majetku, podílejícího se na hospodářské činnosti.

Výrazným způsobem ovlivnil hospodaření provozní příspěvek zřizovatele ve výši 382 tis. Kč určený na sanaci zdiva na hradě Helfštýně. Tyto účelové prostředky napomohly alespoň částečně odstranit dlouhodobé narušení hradeb. Problém ale není ještě zdaleka vyřešen. Rozsáhlé úseky poškozených hradeb si vyžádají i v příštích obdobích nemalé výdaje.

Zanedbatelná není ani možnost využití prostředků dědictví po paní Libuši Karšulínové, získané v roce 2011. Odkaz zůstavitelky výrazně napomohl k realizaci důležitých oprav v přerovském zámku v hodnotě 108 tis. Kč.

Nepříznivá ekonomická situace ovlivnila zejména investiční činnost. Celostátní finanční deficit se odrazil i na možnostech zřizovatele. Pro rok 2013 nebyly uvolněny organizaci žádné investiční prostředky. Abychom nebyli nespravedliví, přece jen byl zaznamenán v této oblasti úspěch. Státní fond životního prostředí vyhověl naší žádosti o poskytnutí podpory v rámci Operačního programu Životního prostředí a schválil akci pod názvem "Ptačí zahrada Františka Gintera – voliéry pro trvale hendikepované ptactvo". K zahájení realizace projektu byly učiněny základní administrativní kroky – zpracování a dodání veškerých požadovaných dokladů poskytovateli. Samotná stavební činnost proběhne v následujícím období. Ukončení investiční akce je plánováno zhruba v polovině roku 2014. V současnosti jsou veškeré prostředky investičního fondu soustředěny na předfinancování zmíněné investice.

Na závěr nezbývá než věřit, že společenské i finanční klima se bude zdárně vyvíjet a naše vynaložené úsilí odmění řada nových i stávajících spokojených návštěvníků.

12 Oddělení ředitelství



Ředitel muzea se zástupci města Přerova a Olomouckého kraje.

Ředitel organizace se mimo běžné agendy věnoval statutárnímu zastupování organizace při různých jednáních, zejména se zřizovatelem. K mimořádným úkolům patřilo zpracovávání podkladů pro projekt Optimalizace nastavení systému řízení příspěvkových organizací zřízených Olomouckým krajem včetně součinnosti s auditorskou firmou BNV Consulting a dále příprava materiálů k hodnocení ředitelů příspěvkových organizací.

Z pověření Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Olomouckého kraje se 24. ledna

účastnil jednání k vypořádání připomínek k novele vyhlášky 275/2000 Sb. na Ministerstvu kultury ČR v Praze.

Zúčastnil se mezinárodní konference Muzeum a změna IV / The Museum and Change IV, pořádané Asociací muzeí a galerií 12.–14.11. 2013, v Nové budově Národního muzea v Praze, pracovního semináře Možnosti čerpání finančních prostředků pro muzea v novém programovacím období EU, upořádaného Komisí pro muzejní management Asociace muzeí a galerií 16. 12. 2013 v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur Národního muzea, a zasedání krajské komise Asociace muzeí a galerií 11. prosince ve Vlastivědném muzeu v Šumperku.

Spolu s Mgr. Filipem Hradilem z Vlastivědného muzea v Olomouci vypracoval ideový návrh projektu reprezentativní odborné publikace "Poklady ze sbírek muzeí Olomouckého kraje", jejíž vydání mělo být naplněním bodu 8. kapitoly 10. Programového prohlášení Rady Olomouckého kraje.

Jako kurátor zprostředkoval zapůjčení převzaté putovní výstavy fotografií Roma Rising/Romské obrození z Muzea romské kultury v Brně, která se konala od 8. listopadu 2013 v kruhovém sále přerovského zámku.

Publikoval texty: Bývalý ředitel muzea Gustav Vožda se dožívá 80 let, Zpravodaj Muzea Komenského v Přerově, červenec-září 2013, s. 5; Starožitné hodiny s pohyblivými figurkami, Přerovský a hranický deník, 27.8. 2013, s. 8 (v rámci cyklu Perly Muzea Komenského), též Přerovský a hranický deník, 30.8. 2013, příloha Nové Přerovsko, s. 12. Přednesl přednášku O historických hodinách v Muzeu Beskyd Frýdek-Místek 10. února 2013 a prezentoval kovářské aktivity příspěvkem Blacksmith's events at Lipník nad Bečvou and at Helfštýn Castle na výročním zasedání Kruhu evropských kovářských měst, Bienno, Itálie, 26.-28. 9. 2013.

Formou předávací inventarizace od Mgr. Lubora Maloně převzal správu podsbírky MKP Chronometrie.

Asistentka ředitele po celý rok zajišťovala chod kanceláře ředitele (vyřizování pošty a emailové korespondence včetně datové schránky a následné zapisování korespondence do elektronické spisové služby Ginis, zasílání žádostí o aktualizací sbírek a podsbírek v CES, které probíhá 2x ročně, sumarizace dat a redakční zpracování statistického formuláře NIPOS a koncepčních dokumentů muzea - výroční zpráva a plán práce, průběžné aktualizace a vkládání informací na web, rozesílání pozvánek na výstavy a muzejní akce především prostřednictvím emailů). Na vernisážích a Hefaistonu

zajišťovala občerstvení. Asistentka také pomáhala při přípravě workshopu Muzejní pedagogika. Praxe teorii, teorie praxi. Na podzim roku 2013 úspěšně dokončila roční kurz Školy muzejní pedagogiky, který pořádá Asociace muzeí a galerií ČR.

Členství v organizacích

Člen Komise regionální historie Moravy a Slezska při Asociaci muzeí a galerií Člen Komise pro muzejní management při Asociaci muzeí a galerií Člen Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Vlastivědného muzea v Olomouci Člen Společnosti přátel starožitných hodin při Technickém muzeu v Brně

Účelové komise a poradní orgány ředitele:

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost-přírodovědná sekce.
Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost-společenskovědní sekce
Výstavní komise
Redakce webových stránek

13 Další informace. Standardy veřejných služeb

Zájmová sdružení u muzea

Kroužek mladých muzejníků

Obecně prospěšná společnost Hrad Helfštýn

Partneři a spolupracovníci

Město Lipník nad Bečvou

Moravský ornitologický spolek - středomoravská pobočka České společnosti

ornitologické

Folklórní soubor Haná Přerov

Cukrle, občanské sdružení, Přerov

Mykologický klub Přerov

Československá obec legionářská

Spolupráce s médii

Tisk lokální: Přerovské listy, Přerovský a Hranický deník (s páteční přílohou Nové

Přerovsko), Měsíčník Olomouckého kraje Tisk celostátní: Mladá fronta Dnes, Právo

Televize lokální: Televize Přerov, R1 Morava Olomouc Televize celostátní: Česká televize, TV Nova, TV Prima Rozhlas lokální: Český rozhlas Olomouc, Rádio Čas

Internet: www.nejlepsi-adresa.cz

Standardy veřejných služeb

Zpřístupnění muzejních výstav a expozic

Otvírací doba Muzea Komenského v Přerově a jeho poboček

Přerovský zámek: celoročně

Út - Pá 8.00 - 17.00

So - Ne 9.00 - 12.00, 13.00 - 17.00

Helfštýn: březen, listopad duben, září, říjen květen - srpen

So - Ne 9.00 - 16.00 Út - Ne 9.00 - 17.00 Út - Ne 9.00 - 18.00

ORNIS: listopad - březen duben - říjen

Po - Pá 8.00 - 16.00 Po - Pá 8.00 - 16.00

So - Ne 9.00 - 17.00

Muzeum uzavřeno: 1. 1., 24. - 26. 12., 31. 12.

Zveřejnění programů a publikací

Způsob zveřejnění: Programy jsou zveřejňovány prostřednictvím vlastních webových stránek, plakátováním na vlastních vývěskách i v rámci placeného výlepu (Přerov). Měsíční programy, čtvrtletní Zpravodaj Muzea Komenského v Přerově i pozvánky na výstavy a akce jsou rozesílány formou e-mailových adresářů, pro přátele muzea a vzácné hosty i poštou.

Prodej vlastních publikací probíhá na pokladně zámku v Přerově, na pokladně a prodejně suvenýrů hradu Helfštýna a na ORNISu. Nabídka publikací je zveřejněna

na webových stránkách muzea a na základě objednávky je lze zasílat na dobírku. Vybrané publikace z nedávné produkce jsou formou komisního prodeje nabízeny v Městském informačním centru, Náměstí TGM 8, Přerov.

Zveřejnění cen vstupného a slev

Ceník vstupného a slev je přehledně a viditelně vyvěšen ve všech objektech Muzea Komenského v Přerově, kde se poskytují služby veřejnosti i na webových stránkách muzea.

Přehled volných vstupů

Volné vstupy 2013		zámek Přerov	Helfštýn	ORNIS
18. 4.	Mezinárodní den památek	zdarma	zdarma	zdarma
1. 5.	Státní svátek	-	-	zdarma
8. 5.	Státní svátek	zdarma	-	zdarma
18. 5.	Mezinárodní den muzeí	zdarma	zdarma	zdarma
5. 7.	Státní svátek	zdarma	=	zdarma
6. 7.	Státní svátek	zdarma	=	zdarma
8. 9.	Den evropského kulturního dědictví	zdarma	zdarma	zdarma
28. 9.	Státní svátek	zdarma	-	zdarma
28. 10.	Státní svátek	zdarma	=	zdarma
17. 11.	Státní svátek	zdarma	=	-

Slevy

Vstup zdarma:

děti do šesti let, držitelé průkazů Asociace muzeí a galeríí (AMG), Zväzu múzeí na Slovensku (ZMS) a Mezinárodní rady muzeí (ICOM), držitelé průkazů Národního památkového ústavu (NPÚ) a Mezinárodní rady pro památky a sídla (ICOMOS), držitelé průkazu Olomouc region Card a zaměstnanci Krajského úřadu Olomouckého kraje

Vstupné se slevou:

děti od šesti let, studenti, důchodci, těžce zdravotně postižení občané - držitelé průkazu ZTP a ZTP/P (včetně průvodce), držitelé mezinárodních průkazů studenta (ISIC), mládežníka (IYTC) a učitele (ITIC), držitelé Rodinných pasů (Pozn. neplatí na zvlášť zpoplatněné akce), držitelé průkazu Dějiny a současnost

Odstraňování bariér znemožňujících užívání služeb osobám s omezenou schopností pohybu a orientace

Oznámení o omezené dostupnosti i existujících bariérách jsou uvedena na webových stránkách muzea i v přehledech akcí poskytovaných pro účely cestovního ruchu.

Zveřejnění výroční zprávy

Výroční zpráva je zveřejněna na webových stránkách www.prerovmuzeum.cz. V tištěné formě byla předána odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Olomouckého kraje. Uložena k nahlédnutí je na ředitelství Muzea Komenského v Přerově, Horní nám. 7, Přerov.

Muzeum Komenského v Přerově, příspěvková organizace. Výroční zpráva za rok 2013

Redakce: Radim Himmler, Kristina Sehnálková, Zuzana Zalabáková,

Podklady za jednotlivá oddělení zpracovali: Radim Himmler, Alena Chodilová, Josef Chytil, Jan Lauro,

Lubor Maloň, Kristina Sehnálková, Zdeněk Zajíček

Grafická úprava a sazba: Kristina Sehnálková

Použité fotografie: fotoarchiv ORNIS, Jitka Hanáková, Jan Lauro, Zdeněk Zajíček

© Muzeum Komenského v Přerově, příspěvková organizace

