

OBSAH

ÚVODEM.....	7
1. Terénní výzkumy posledních dvou žítkovských bohyní v letech 1990–1997, jejich specifika a použitá metoda.....	7
2. Historie osídlení Moravských Kopanic.....	13
3. Historické záznamy a zmínky o žítkovských bohyních: Karel Kulich, František Bartoš, Jozef Ľudovít Holuby, Ferdinand Dúbravský, Josef Hofer	17
 I. VÝZKUMNÉ ZPRÁVY.....	29
1. Proč bohyně? Protože bohujú	31
2. Bez ohňa, moja milá, ništ nebudze.....	34
3. Néch od tejto Dášenky odejdu týto čažkosci.....	37
4. Zlé ode mňa, dobré ke mně.....	40
5. Čo vám chýba?	44
6. Já to zadávám na čjérné pusté hory.....	47
7. Já nemám na vás čas, já musím robic!.....	49
8. Zakľňam tej Dášeně.....	51
9. Ej, dzjévča, nejsú tí chlapi dobrí.....	57
10. Vyčítala bysom, ale se srsćú.....	60
11. A ja som do školy nechodzila.....	62
12. Toto je vón, sviňák!.....	69
13. Samodruhá.....	77
14. Máce zlý motor a málo benzínu!.....	81
15. Žítkovské bohyně pohledem místního kněze	86
 II. CHARAKTERISTIKY ZKOUMANÝCH BOHYNÍ.....	89
1. Irma Gabrhelová, zvaná Chupatá.....	91
2. Kateřina Hodulíková, zvaná Rozmanitová.....	95
 III. ANALYTICKÉ A HODNOTÍCÍ POHLEDY.....	99
1. Dvojí tvář magie a role, kterou v ní bohyně zastává.....	101
2. Zaříkávací formule – historické a lingvistické hledisko.....	105
3. Rozbor zaříkávání Kateřiny Hodulíkové a Irmý Gabrhelové.....	110
4. Magický rituál praktikovaný bohyněmi.....	115

ZÁVĚREM.....	117
1. Poznávat je krásné, užitečné, poznávat je morální.....	119
2. Podivíni, kteří chtěli zastavit čas.....	121
3. Žitkovské bohyně a novodobí mágové.....	124
DOPLŇKOVÉ VÝZKUMNÉ ZPRÁVY.....	127
1. Andzel Václav.....	129
2. Lýdia Gabrhelová, vnučka Irmý Gabrhelové.....	141
PRAMENY A LITERATURA.....	150
SUMMARY.....	153
REDAKČNÍ POZNÁMKA.....	155