

Obsah

Úvodní poznámka	8
Jaká kultura?	10
Evropské (západní) hodnoty	20
• Negativní hodnoty	24
• Specifikum kulturních válek na Západě	26
• Střet různých kultur jako hodnotový střet?	28
Lidství v ohrožení?	32
• Člověk a zvíře	34
• Člověk a stroj	36
• Podoby moderní dehumanizace	39
Minulost, přítomnost a budoucnost	42
• Francouzský kalendář	44
• Hranice epoch	45
• Konec věků neboli eschatologie	47
Práce a volný čas	52
• Od řeholí po kapitalismus	54
• Kult práce	55
• Kreativní práce	58
Instituce a význam státu	62
• Anarchismus	64
• Impéria a moderní národní stát	65
• Šance demokracie	69

Je bůh zcela mrtev? — — — — —	72
• Občanský princip, <i>laïcité</i> — — — — —	74
• Židé a muslimové v Evropě — — — — —	76
• Věda a ateismus — — — — —	78
Příroda a kultura — — — — —	82
• Ušlechtilý divoch — — — — —	83
• Vědecké poznávání přírody i kultury — — — — —	85
• Kultura, příroda a paměť — — — — —	87
Jazyk jako symbol symbolů — — — — —	90
• <i>Lingua latina</i> (a řecko-římské kulturní podloží) — — — — —	91
• Romantismus a jazyk jako výraz identity — — — — —	94
• Angličtina — — — — —	96
Umění a chápání krásy — — — — —	100
• Od doby jeskynních maleb se mnoho nezměnilo! — — — — —	101
• Zakázaný obraz — — — — —	106
• Estetika každodennosti — — — — —	108
Krize a konec civilizace — — — — —	112
• Revoluce jako lokomotivy dějin — — — — —	114
• Války a pandemie — — — — —	116
• Svět včerejška — — — — —	119
Menu na příští týden — — — — —	122